

## Söz Sanatları

1. Bu gece yine kar yağmış, ne güzel!  
Bembeyaz oluvermiş bahçeler yollar.  
Sanki yerlere serilmiş bulutlar,  
Bir gecede ihtiyarlamış heykel.

(Şükrü E. Regü)

**Bu dördlükte aşağıdaki söz sanatlarından hangisi kullanılmıştır?**

- A) Kişileştirme  
B) Benzetme  
C) Abartma  
D) Konuşturma

2. Tam otların sarardığı zamanlar,  
Yere yüzükoyun uzanıyorum  
Toprakta bir telâş, bir telâş  
Karıncalar öteden beri dostum.

(B. Necatigil)

**Bu dördlükte kişileştirilen varlıklar aşağıdakiler hangisidir?**

- A) ot - toprak  
B) toprak - karınca  
C) yer - karınca  
D) ot - karınca

3. Derinden derine ırmaklar ağlar,  
Uzaktan uzağa çoban çeşmesi,  
Ey suyun sesinden anlayan bağlar,  
Ne söyler şu dağa çoban çeşmesi.

(F. N. Çamlıbel)

**Bu dördlükte aşağıdaki sözcüklerden hangisine insana ait bir davranış verilmemiştir?**

- A) su  
B) ırmak  
C) bağ  
D) çeşme

4. Bahar olsun da seyredin  
Nasıl süsler bayırları,  
Zümrüt gibi çayırları,  
Yüze güler o incecik  
Gelin yüzlü papatyalar,  
Altın gözlü papatyalar.

(Tevfik Fikret)

**Bu dizelerde aşağıdaki söz sanatlarından hangisi ağır basmaktadır?**

- A) Konuşturma  
B) Tezat  
C) Kişileştirme  
D) Benzetme

5. Kazanmak istersen sen de zaferi,  
Gürleyen sesinle doldur gökleri,  
Zafer dedikleri kahraman peri,  
Susandan kaçır da koşana gider.

(F. N. Çamlıbel)

**Bu dördlükte yapılan benzetmede benzeyen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) gök  
B) peri  
C) zafer  
D) ses

6. Dost dost diye nicesine sarıldım  
Benim sâdık yârim kara topraktır  
Beyhude dolandım boşa yoruldum  
Benim sâdık yârim kara topraktır

(Âşık Veysel)

**Bu dördlükte aşağıdaki söz sanatlarından hangisi kullanılmıştır?**

- A) Konuşturma  
B) Kişileştirme  
C) Abartma  
D) Benzetme

## Söz Sanatları

### 7. Aşağıdaki söz sanatları eşleştirmelerinden hangisi doğru değildir?

- A) Okullar dört gözle öğrencilere kavuşacakları günü bekliyorlar. (kişileştirme)
- B) Can, eve dönünce başından geçenleri bir solukta anlattı. (konuşturma)
- C) Küçük çocuk yeni oyuncağı kırılınca kıyameti kopardı. (abartma)
- D) Küçük bir çocuğu andıran bakışlarıyla hepimize gülümsedi. (benzetme)

8. Sen kocaman çöllerde bir kalabalık gibisin,  
Kocaman denizlerde ender bir balık gibisin.  
Bir ısıtır, bir üsütür, bir ağlatır, bir güldürür;  
Sen hem bir hastalık hem de sağlık gibisin.  
(Özdemir Asaf)

### Bu dörtlükte toplam kaç benzetme yapılmıştır?

- A) 1 B) 2  
C) 3 D) 4

9. Gelen yok giden yok uzadı ara  
İlgaz Dağı yol vermiyor geçilmez  
Havalansam yoldaş olsam kuşlara  
Kollarım yok kanadım yok uçulmaz  
(Âşık Veysel)

### Bu dörtlükte hangi iki söz sanatı bir arada kullanılmıştır?

- A) Benzetme - Kişileştirme  
B) Abartma - Konuşturma  
C) Kişileştirme - Tezat  
D) Konuşturma - Benzetme

10.

Sen yokken derdimi kuşlar dinledi.	1.Kişileştirme
Uzun ince bir yoldayım, Gidiyorum gündüz gece	2.Benzetme
Hepimizi gülmekten öldürecek bu çocuk.	3.Abartma
Bir inci tanesiydi gözlerin.	4.Tezat

### Tablodaki söz sanatları eşleştirmelerinde hangi numaralar yer değiştirirse hata giderilmiş olur?

- A) 2 ve 4 B) 1 ve 3  
C) 2 ve 3 D) 1 ve 4

11. "Akdeniz'in mitoloji yuvası sonsuz ufuklarına bakan küçük tepe, mini mini bir çiçek ormanı gibiydi. İnce, uzun dallı badem ağaçlarının alaca gölgeleri sahile inen keçi yoluna düşüyor, ilkbaharın tatlı rüzgârıyla sarhoş olan martılar, çılgın naralarla havayı çınlatıyorlardı."

### Metinde aşağıdaki söz sanatlarından hangileri kullanılmıştır?

- A) Tezat - Kişileştirme  
B) Kişileştirme - Benzetme  
C) Benzetme - Abartma  
D) Abartma - Konuşturma

12. "(1)Uzun bir uykudan sonra, ertesi gün oldukça geç uyandı. (2)Ama dinlendirmemişti bu uyku onu. (3)Hırçın, sinirli, öfkeli kalkmış, tiksintiyle odasına bakmıştı. (4)Altı adım uzunluğunda bir kafesi andırıyordu odası."

### Metinde numaralandırılmış cümlelerin hangisinde bir söz sanatı kullanılmıştır?

- A) 1 B) 2  
C) 3 D) 4

## Söz Sanatları

Cevap Anahtarı							
1.A	2.B	3.A	4.D	5.C	6.B	7.B	8.D
9.C	10.A	11.B	12.D	13.	14.	15.	16.