**2019-2020 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ŞEHİT HALİL DURMAZ ORTAOKULU**

**TÜRKÇE DERSİ 7. SINIF ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLAN**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **AY/HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **KAZANIMLAR** | **Yön. ve Tekn./ Araç ve Ger./ Etk** |  | **ÖLÇME****DEĞERLENDİRME** | **AÇIKLAMALAR** |
| **OKUMA** | **DİNLEME/İZLEME** | **KONUŞMA** | **YAZMA** |
| **DUYGULAR** | 09-13 EYLÜL | **5** | Bir Dünya Düşünürüm | T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. T.7.3.12. Fiillerin anlam özelliklerini fark eder. İş (kılış), oluş ve durum fiillerinin anlam özellikleri üzerinde durulur T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir. T.7.3.16. Metnin konusunu belirler. T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.7.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur. T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder. T.7.3.8. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Kişileştirme (teşhis), konuşturma (intak), karşıtlık (tezat) ve abartma (mübalağa) söz sanatları | T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar. T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.  | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. T.7.4.1. Şiir yazar.T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler.a) Anlama dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltmesi sağlanır.b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır.Öğrenciler yazdıklarını sınıf ve okul panosu ile sosyal medya ortamlarında paylaşmaya, şiir ve kompozisyon yarışmalarına katılmaya teşvik edilir. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap |  |  2019-2020 Eğitim-Öğretim yılı başlangıcı |  |
| 16-20 EYLÜL | **5** | Çiçek Dürbünü | T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler T.7.3.8. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Kişileştirme (teşhis), konuşturma (intak), karşıtlık (tezat) ve abartma (mübalağa) söz sanatları verilir. T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur. T.7.3.20. Metinle ilgili sorular sorar. T.7.3.21. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur. T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder.  T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.a) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur. | T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.  | T.7.4.3. Hikâye edici metin yazar. a) Öğrencilerin zaman, mekân, şahıs ve olay unsurlarını belirleyerek hikâyenin serim, düğüm ve çözüm bölümlerinin taslağını oluşturmaları sağlanır. T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duyulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.  | . EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap |  | İLKÖĞRETİM HAFTASI 15 TEMMUZ ÖZGÜRLÜKLER ve DEMOKRASİ GÜNÜ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **AY/HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **KAZANIMLAR** |  |  |  |
| **OKUMA** | **DİNLEME/İZLEME** | **KONUŞMA** | **YAZMA** |
|  | 23-27 EYLÜL | **5** | Ana İşsiz Kalınca | T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.. T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde kullanır.T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.T.7.3.15. Okuduklarını özetler.T.7.3.16. Metnin konusunu belirler. T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.7.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler. T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder. T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder. a) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur.  |  | T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar. T.7.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır.T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | . EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap |  |  |
|  | **5** | Karadut (Dinleme/İzleme Metni) | **OKUMA**T.7.3.37. Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.T.7.3.7. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir.Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadeleri üzerinde durulur.T.7.3.8. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Kişileştirme (teşhis), konuşturma (intak), karşıtlık (tezat) ve abartma (mübalağa) söz sanatları verilir. T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder. a) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur. T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder.  | **DİNLEME/İZLEME**. T.7.1.13. Dinleme stratejilerini uygular. T.7.1.2.Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. Öğrencilerin kelime anlamlarına yönelik tahminleri ile sözlük anlamlarını karşılaştırmaları sağlanırT.7.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik soruları cevaplar. | T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.  | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. T.7.4.8. Yazılarında anlatım biçimlerini kullanır.T.7.4.11. Kısa metinler yazar.T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | *.* EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap |   |  |
| **TEMA** | **AY/HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **KAZANIMLAR** |  |  |  |
| **OKUMA** | **DİNLEME/İZLEME** | **KONUŞMA** | **YAZMA** |
| **MİLLÎ MÜCADALE ve ATATÜRK** | 7-11 EKİM | **4** | Atatürk’ü Gördüm Düşümde | T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.Söz Varlığı T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. T.7.3.37. Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder. a) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur. T.7.3.16. Metnin konusunu belirler. T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur. T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder. ATATÜRKÇÜLÜK: 1. Atatürk’ün fikir hayatını açıklar.  | T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır. T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.  | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. T.7.3.31. Medya metinlerini değerlendirir. T.7.3.32. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır. T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır.b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.  | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap |   | DEĞERLER EĞTİMİ:TEMİZLİK |
| 7-11 EKİM(1) / 14-18 EKİM(4) | **5** | Mürefteli Kadınlar ve Emin Astsubay | T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır..T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir. T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.T.7.3.30. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.T.7.3.15. Okuduklarını özetler.T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur. T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder. T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.a) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur. | ATATÜRKÇÜLÜK: 2. Atatürk’ün kişilik özelliklerini açıklar. | T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır. T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar. T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.  | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. T.7.4.1. Şiir yazar.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır.Öğrenciler yazdıklarını sınıf ve okul panosu ile sosyal medya ortamlarında paylaşmaya, şiir ve kompozisyon yarışmalarına katılmaya teşvik edilir. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap |   |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **AY/HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **KAZANIMLAR** |  |  |  |
| **OKUMA** | **DİNLEME/İZLEME** | **KONUŞMA** | **YAZMA** |
| **OKUMA KÜLTÜRÜ** | 14-18 EKİM(1) / 21-25 EKİM(4) | **5** | Okumanın İşlevi | T.7.3.1.Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar.T.7.3.23. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.7.3.16. Metnin konusunu belirler.T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.7.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.Metinlerdeki neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirtenifadeler ve abartma üzerinde durulur. T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder. a) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur. T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder.  |  | T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır. T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar. T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır. T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.7.2.7. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duyulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır. T.7.4.11. Kısa metinler yazar.T.7.4.15. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır.T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler.a) Anlama dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltmesi sağlanır.b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.T.7.4.17.Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap | 29 EKİM Cumhuriyet Bayramı |  |
| 21-25 EKİM(1) / 28 EKİM-1 KASIM(3) | **4** | Kitaplarla Kurulan Dostluk | T.7.3.1.Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.8. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Kişileştirme (teşhis), konuşturma (intak), karşıtlık (tezat) ve abartma (mübalağa) söz sanatlarıT.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder. a) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur. T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar. b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır.T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder. T.7.3.32. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır. |  | T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar. T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.  | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular.T.7.4.10. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.7.4.1. Şiir yazar.T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler.a) Anlama dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltmesi sağlanır.b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır.Öğrenciler yazdıklarını sınıf ve okul panosu ile sosyal medya ortamlarında paylaşmaya, şiir ve kompozisyon yarışmalarına katılmaya teşvik edilir. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap |  | DEĞERLER EĞİTİMİBirlik, Beraberlik ve Kardeşlik |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **AY/HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **KAZANIMLAR** |  |  |  |
| **OKUMA** | **DİNLEME/İZLEME** | **KONUŞMA** | **YAZMA** |
|  **OKUMA KÜLTÜRÜ** | 4-8 KASIM (4) / 11-15 KASIM(1) | **5** | Okumak Düşünmek İçindir | T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T T.7.3.15. Okuduklarını özetler..T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur. T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar. T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder. T.7.1.9. Dinlediklerinde/izlediklerinde başvurulan düşünceyi geliştirme yollarını tespit eder.Düşünceyi geliştirme yollarından tanımlama, karşılaştırma ve benzetmenin belirlenmesi sağlanır. T.7.3.11. Zarfların metnin anlamına olan katkısını açıklar.  |  | T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.  | T.7.4.10. Formları yönergelerine uygun doldurur.T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duyulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır. T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler.a) Anlama dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltmesi sağlanır.b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap | 10 KASIM ATATÜRK’Ü ANMA HAFTASI4-8 KASIM 1DERS SAATİ 1. YAZILI |  |
|  | **KASIM 3. HAFTA** |  |
| 11-15 KASIM(4) | **4** | Anne Frank’ın Hatıra Defteri (Dinleme/İzleme Metni) | T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder. T.7.3.11. Zarfların metnin anlamına olan katkısını açıklar.T.7.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar. | T.7.1.13. Dinleme stratejilerini uygular. T.7.1.1. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. T.7.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. Öğrencilerin kelime anlamlarına yönelik tahminleri ile sözlük anlamlarını karşılaştırmaları sağlanır. T.7.1.3. Dinlediklerini/izlediklerini özetler.T.7.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik soruları cevaplar.T.7.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.T.7.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler. | T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar.Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyicimateryaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır.T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.T.7.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. a) Öğrencilerin taslak hazırlamaları, taslaklarında giriş, gelişme, sonuç bölümlerine yer vermeleri sağlanır Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duyulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır. T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap | 24 KASIM ÖĞRETMENLER GÜNÜ 18-22 KASIM 1. ARATATİLİ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **AY/HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **KAZANIMLAR** |  |  |  |
| **OKUMA** | **DİNLEME/İZLEME** | **KONUŞMA** | **YAZMA** |
| **ERDEMLER** | 25-29 KASIM | **5** | Tahta Bisiklet | T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir. T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler. T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar.a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır.b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır.T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt edera) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur T.7.3.11. Zarfların metnin anlamına olan katkısını açıklarT.7.3.16. Metnin konusunu belirler. T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.7.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur. T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder.  |  | T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar. T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır. T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular.T.7.4.3. Hikâye edici metin yazar.T.7.4.11. Kısa metinler yazar. a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır.b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.Haber metni ve/veya anı yazmaya teşvik edilir. T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur. T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap |  |  |
| 2-6 ARALIK | **5** | Kurbağayla İki Ördek | T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir. T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler. . T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar T.7.3.20. Metinle ilgili sorular sorar. T.7.3.25. Metinler arasında karşılaştırma yapar.Bakış açısı ve mesajlar karşılaştırılır.T.7.3.26. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder. T.7.3.21. Metindeki hikâye unsurlarını belirler.Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur. T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırt eder. |  | T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır. T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar. T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.  | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular.T.7.4.11. Kısa metinler yazar. T.7.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar.T.7.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır.T.7.4.8. Yazılarında anlatım biçimlerini kullanır.T.7.4.3. Hikâye edici metin yazar.a) Öğrencilerin zaman, mekân, şahıs ve olay unsurlarını belirleyerek hikâyenin serim, düğüm ve çözüm bölümlerinin taslağını oluşturmaları sağlanır.b) Öğrencilerin yazım kılavuzundan yararlanmaları ve yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları teşvik edilir.T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap |   | DEĞERLER EĞİTİMİSosyal Sorumluluk |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **AY/HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **KAZANIMLAR** |  |  |  |
| **OKUMA** | **DİNLEME/İZLEME** | **KONUŞMA** | **YAZMA** |
| **ERDEMLER** | 9-13 ARALIK (4) | **4** | Kızgın Bir Lira | T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur. T.7.3.15. Okuduklarını özetler.T.7.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Metinlerdeki neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler ve abartma üzerinde durulur. T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder. T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırt eder. |  | T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır.  | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular.T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar. olarak kullanır. T.7.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar. T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap |  |  |
| 9-13 ARALIK (1) / 16-20 ARALIK(4) | **5** | Akıllı Evlat (Dinleme/İzleme Metni) |   | T.7.1.13. Dinleme stratejilerini uygular. T.7.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. Öğrencilerin kelime anlamlarına yönelik tahminleri ile sözlük anlamlarını karşılaştırmaları sağlanır.T.7.1.11. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini bildirir.T.7.1.12. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir. T.7.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik soruları cevaplar.T.7.1.8. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır. T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırt eder. | T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır. T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.  | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. T T.7.4.3. Hikâye edici metin yazar.a) Öğrencilerin zaman, mekân, şahıs ve olay unsurlarını belirleyerek hikâyenin serim, düğüm ve çözüm bölümlerinin taslağını oluşturmaları sağlanır.b) Öğrencilerin yazım kılavuzundan yararlanmaları ve yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları teşvik edilir.. T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **AY/HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | KAZANIMLAR |  |  |  |
| OKUMA | DİNLEME/İZLEME | KONUŞMA | YAZMA |
| **KİŞİSEL GELİŞİM** | 16-20 ARALIK(1) / 23-27 ARALIK(4) | **5** | Adını Göklere Yazdıran Çocuk |  T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. Öğrencilerin seviyelerine uygun, edebî değeri olan şiirleri ve kısa yazıları türünün özelliğine göre okumaları ve ezberlemeleri sağlanır.  T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar.T.7.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. T.7.3.25. Metinler arasında karşılaştırma yapar.Bakış açısı ve mesajlar karşılaştırılır.T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder. T.7.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar. T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırt eder. |  | T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar.Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyicimateryaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır.T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.T.7.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar.a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır.b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir. T.7.4.8. Yazılarında anlatım biçimlerini kullanır.T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap | Yılbaşı Tatili PROJE GÖREVLERİNİN VERİLMESİ | DEĞERLER EĞİTİMİSosyal Sorumluluk |
| 23-27 ARALIK(1) /30 ARALIK-3 OCAK(2) / 6-10 OCAK(2) | 5 | Başarıya Gitmek mi, Başarıyı Çekmek mi? |  T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. Öğrencilerin seviyelerine uygun, edebî değeri olan şiirleri ve kısa yazıları türünün özelliğine göre okumaları ve ezberlemeleri sağlanır.  T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. T.7.4.10. Formları yönergelerine uygun doldurur.T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder.T.7.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.a) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur.b) Fiillerde anlam kayması konusu üzerinde durulur. |  T.7.1.8. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır. |  |  T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar.a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır.b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir. T.7.4.8. Yazılarında anlatım biçimlerini kullanır.T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap | 30 ARALIK-3 OCAK 1DERS SAATİ 2. YAZILI |  |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **AY/HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | KAZANIMLAR |  |  |  |  |
| OKUMA | DİNLEME/İZLEME | KONUŞMA | YAZMA |
|  | 6-10 OCAK(3) / 13-17 OCAK (2) | **5** | ”A” Harfi |  T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur. T.7.3.20. Metinle ilgili sorular sorar.T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder. T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.a) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur.b) Fiillerde anlam kayması konusu üzerinde durulur.  | T.7.1.13. Dinleme stratejilerini uygular.T.7.1.11. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini bildirir.T.7.1.12. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.a) Medya metinlerindeki örtülü anlamı belirlemesi sağlanır.b) Medya metinlerinin hedef kitlesi ve amacınının sorgulanması sağlanır. | T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.T.7.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar.a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır.b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir. T.7.4.8. Yazılarında anlatım biçimlerini kullanır.T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap | **13-17 OCAK 3 DERS SAATİ GENEL DEĞERLENDİRME Birinci Dönemin Sona Ermesi** |  |
| 3-7 ŞUBAT (4) | **4** | Küçük Şeyler Üzerine Bir Öykü: İki Dost, Bir Kuş (Dinleme/İzleme Metni) | DİNLEME/İZLEMET.7.1.1. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. T.7.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. Öğrencilerin kelime anlamlarına yönelik tahminleri ile sözlük anlamlarını karşılaştırmaları sağlanır.T.7.1.13. Dinleme stratejilerini uygular.Empati kurarak,katılımlı, katılımsız, not alarak dinleme gibi yöntem ve teknikleri uygulamaları sağlanır. T.7.1.14. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.T.7.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik soruları cevaplar.T.7.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.T.7.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.T.7.1.3. Dinlediklerini/izlediklerini özetler.T.7.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farklı başlıklar önerir. T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.a) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur.b) Fiillerde anlam kayması konusu üzerinde durulur. |  | T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.T.7.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. T.7.4.3. Hikâye edici metin yazar.a) Öğrencilerin zaman, mekân, şahıs ve olay unsurlarını belirleyerek hikâyenin serim, düğüm ve çözüm bölümlerinin taslağını oluşturmaları sağlanır.b) Öğrencilerin yazım kılavuzundan yararlanmaları ve yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları teşvik edilir. T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap | İkinci Yarıyıl Başlangıcı | DEĞERLER EĞİTİMİErdem |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **AY/HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **KAZANIMLAR** |  |  |  |
| **OKUMA** | **DİNLEME/İZLEME** | **KONUŞMA** | **YAZMA** |
| **MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ** | 3-7 ŞUBAT (1) / 10-14 ŞUBAT (4) | **5** | Yusufçuk |  T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur. T.7.3.20. Metinle ilgili sorular sorar.T.7.3.15. Okuduklarını özetler.T.7.3.26. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.T.7.4.13. Ek fiili işlevlerine uygun olarak kullanır. |  | T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır. T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır. T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır. T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.7.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır. T.7.2.7. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar.a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır.b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.T.7.4.9. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. 7.4.16. Yazdıklarını düzenler.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. Öğrenciler yazdıklarını sınıf ve okul panosu ile sosyal medya ortamlarında paylaşmaya, şiir ve kompozisyon yarışmalarına katılmaya teşvik edilir. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap |  |  |
| 10-14 ŞUBAT (1) / 17-21- ŞUBAT(4) | **5** | Karagöz Nedir? | T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar.T.7.3.36. Metindeki anlatım biçimlerini belirler.T.7.3.37. Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.T.7.4.13. Ek fiili işlevlerine uygun olarak kullanır. |   | T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar.Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyicimateryaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır.T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.T.7.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır.T.7.2.7. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duyulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır. T.7.4.8. Yazılarında anlatım biçimlerini kullanır. T.7.4.15. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır.T.7.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır. 7.4.16. Yazdıklarını düzenler.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **AY/HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **KAZANIMLAR** |  |  |  |
| **OKUMA** | **DİNLEME/İZLEME** | **KONUŞMA** | **YAZMA** |
|  | 17-21- ŞUBAT(1) / 24-28 ŞUBAT(4) | **5** | Anadolu’da Kilim Demek | T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar.T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler T.7.3.15. Okuduklarını özetler.T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar.a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır.b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır.T.7.4.13. Ek fiili işlevlerine uygun olarak kullanır. |  | T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar.Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyicimateryaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır.T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.T.7.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır.T.7.2.7. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. T.7.4.1. Şiir yazar.T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belir T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler.ler. T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap |  |  |
| **NİSAN 2. HAFTA** |  |  |  |
|  24-28 ŞUBAT(1) / 2-6 MART(3) | **4** | Mevlânâ Celâleddîn-i Rûmî (Dinleme/İzleme Metni) |  T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder.T.7.4.13. Ek fiili işlevlerine uygun olarak kullanır. | T.7.1.2.Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. Öğrencilerin kelime anlamlarına yönelik tahminleri ile sözlük anlamlarını karşılaştırmaları sağlanır.T.7.1.13. Dinleme stratejilerini uygular.Empati kurarak,katılımlı, katılımsız, not alarak dinleme gibi yöntem ve teknikleri uygulamaları sağlanır.T.7.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik soruları cevaplar. T.7.1.12. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.a) Medya metinlerindeki örtülü anlamı belirlemesi sağlanır. | T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar.Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyicimateryaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır.T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.T.7.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır |  T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar.a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır.b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir. T.7.4.11. Kısa metinler yazar. T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap |  | DEĞERLER EĞİTİMİErdem |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **AY/HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **KAZANIMLAR** |  |  |  |
| **OKUMA** | **DİNLEME/İZLEME** | **KONUŞMA** | **YAZMA** |
| **SAĞLIK ve SPOR** | 2-6 MART (2) / 9-13 MART (2) | **4** | İki Tekerlekli Özgürlük | T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. T.7.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar. T.7.4.13. Ek fiili işlevlerine uygun olarak kullanır. |  | T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar. T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular.T.7.4.11. Kısa metinler yazar.Haber metni ve/veya anı yazmaya teşvik edilir. T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap | 12 MART İstiklâl Marşı’nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü |  |
| 9-13 MART (3) / 16-20 MART ( 1) | **4** | Futbolcu Olmaya Karar Vermiştim | T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar T.7.3.16. Metnin konusunu belirler.T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.. T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar.a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır.b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır. T.7.4.13. Ek fiili işlevlerine uygun olarak kullanır. | ATATÜRKÇÜLÜK: 4. Atatürk’ün millî ahlak konusundaki görüşlerini açıklar. | T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır. T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular.T.7.4.15. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır.T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap | **18 MART Şehitler Günü** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **AY/HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **KAZANIMLAR** |  |  |  |
| **OKUMA** | **DİNLEME/İZLEME** | **KONUŞMA** | **YAZMA** |
|  | 16-20 MART (4) / 23-27 MART (1) | **5** | Karlı Dağların Arkadaşı Ol | T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplarT.7.3.25. Metinler arasında karşılaştırma yapar. T.7.4.13. Ek fiili işlevlerine uygun olarak kullanır. |  | T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.T.7.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır.T.7.2.7. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular.T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar. a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır. b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir. T.7.4.14. Araştırmalarının sonuçlarını yazılı olarak sunar. T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.  | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap |  |  |
| 23-27 MART (4) / 30 MART 3 NİSAN (1) | **5** | Broşür (Dinleme/İzleme Metni) | T.7.3.38. Metindeki iş ve işlem basamaklarını kavrar. T.7.4.13. Ek fiili işlevlerine uygun olarak kullanır. T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırt eder.ATATÜRKÇÜLÜK: 3. Atatürk’ün “Hayatta en hakiki mürşit ilimdir.” özdeyişini açıklar. | T.7.1.1. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. T.7.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. Öğrencilerin kelime anlamlarına yönelik tahminleri ile sözlük anlamlarını karşılaştırmaları sağlanır. T.7.1.3. Dinlediklerini/izlediklerini özetler.T.7.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik soruları cevaplar. T.7.1.8. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır. |  | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular.Bildirme yazıları yazar.T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap | 6-10 NİSAN 2. ARA TATİLİ | DEĞERLER EĞİTİMİİnsani İlişkiler |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **TEMA** | **AY/HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **KAZANIMLAR** |  |  |  |
| **OKUMA** | **DİNLEME/İZLEME** | **KONUŞMA** | **YAZMA** |
| **SANAT MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK** | 13-17 NİSAN (1) / 20-24 NİSAN (1) | **5** | Sığırtmaç Mustafa’nın Öyküsü | T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar.T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar.a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır.b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır.T.7.3.15. Okuduklarını özetler.ATATÜRKÇÜLÜK: 5. Atatürk’ün millî kültüre verdiği önemi açıklar. |  | T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar. T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır. T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.  | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular.Bildirme yazıları yazar.T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap | 13-17 NİSAN 1 DERS SAATİ 1. YAZILI23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı |  |
| 20-24 NİSAN (2) / 27-30 NİSAN (3) | **5** | Âşık Veysel Şatıroğlu | T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar.a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır.b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır. T.7.3.36. Metindeki anlatım biçimlerini belirler. T.7.3.13. Anlatım bozukluklarını tespit eder.Anlam yönünden anlatım bozuklukları üzerinde durulur. |  | T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar. T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır. T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular.T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar.a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır.b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir. T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler.T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap | 20-24 NİSAN PROJE GÖREVLERİNİN TESLİMİ ve DEĞERLENDİRİLMESİ/ 1 Mayıs İşçi Bayramı |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **AY/HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **KAZANIMLAR** |  |  |  |
| **OKUMA** | **DİNLEME/İZLEME** | **KONUŞMA** | **YAZMA** |
|  | 4-8 MAYIS (5) | **5** | Geleneksel Türk Sanatlarından Ebru | T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar.T.7.3.15. Okuduklarını özetler. T.7.3.16. Metnin konusunu belirler.T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.7.3.13. Anlatım bozukluklarını tespit eder.Anlam yönünden anlatım bozuklukları üzerinde durulur.ATATÜRKÇÜLÜK: 7. Atatürk’ün Türk tiyatrosuna verdiği önemi açıklar. |  | T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar. T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır. T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.  | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular.T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar. b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir. T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duyulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanı T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.. T.7.4.16. Yazdıklarını düzenlerb) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulurT.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. Öğrenciler yazdıklarını sınıf ve okul panosu ile sosyal medya ortamlarında paylaşmaya, şiir ve kompozisyon yarışmalarına katılmaya teşvik edilir.  | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap |  | DEĞERLER EĞİTİMİSaygı, Sevgi, Şefkat |
| 11-15 MAYIS | **5** | Penceresi Sonsuzluğa Açılan Oda (Dinleme/İzleme Metni) | . T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.a) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur. ATATÜRKÇÜLÜK: 6. Atatürk’ün Türk diline verdiği önemini açıklar. | T.7.1.13. Dinleme stratejilerini uygular.T.7.1.2.Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. Öğrencilerin kelime anlamlarına yönelik tahminleri ile sözlük anlamlarını karşılaştırmaları sağlanır. T.7.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik soruları cevaplar. T.7.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler. T.7.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.7.1.10. Dinlediklerinde/izlediklerinde tutarlılığı sorgular. T.7.1.11. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini bildirir.  | T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır. T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır. T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular.T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar.a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır.b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap | 19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **AY/HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **KAZANIMLAR** |  |  |  |
| **OKUMA** | **DİNLEME/İZLEME** | **KONUŞMA** | **YAZMA** |
|  | 18-22 MAYIS (3) / 27-30 MAYIS (2) | **5** | Ağaçtan Oyma Su Tası | T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. T.7.3.15. Okuduklarını özetler.T.7.3.16. Metnin konusunu belirler.T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.T.7.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler. T.7.3.13. Anlatım bozukluklarını tespit eder.Anlam yönünden anlatım bozuklukları üzerinde durulur. | .7.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farklı başlıklar önerir. | T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar. T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır. T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.  | T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar. b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir. T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duyulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır. T.7.4.11. Kısa metinler yazar. T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.7.4.16. Yazdıklarını düzenlerb) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulurT.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. T.7.4.14. Araştırmalarının sonuçlarını yazılı olarak sunar.a) Öğrencilerin taslak hazırlamaları, taslaklarında giriş, gelişme, sonuç bölümlerine yer vermeleri sağlanır. b) Kaynak gösterme hakkında bilgi verilir. | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap |  |  |
| 1-5 HAZİRAN | **4** | Yaşayan İnsan Hazineleri (Dinleme/İzleme Metni) | . T.7.3.13. Anlatım bozukluklarını tespit eder.Anlam yönünden anlatım bozuklukları üzerinde durulur. |  T.7.1.13. Dinleme stratejilerini uygular.7.1.1. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. T.7.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. Öğrencilerin kelime anlamlarına yönelik tahminleri ile sözlük anlamlarını karşılaştırmaları sağlanır. T.7.1.12. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.. T.7.1.9. Dinlediklerinde/izlediklerinde başvurulan düşünceyi geliştirme yollarını tespit eder.Düşünceyi geliştirme yollarından tanımlama, karşılaştırma ve benzetmenin belirlenmesi sağlanır.T.7.1.10. Dinlediklerinde/izlediklerinde tutarlılığı sorgular. T.7.1.11. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini bildirir.  | T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır. T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar. T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır. T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır. | T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duyulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır. T.7.4.3. Hikâye edici metin yazar.a) Öğrencilerin zaman, mekân, şahıs ve olay unsurlarını belirleyerek hikâyenin serim, düğüm ve çözüm bölümlerinin taslağını oluşturmaları sağlanır.b) Öğrencilerin yazım kılavuzundan yararlanmaları ve yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları teşvik edilir T.7.4.16. Yazdıklarını düzenlerb) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulurT.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. . | EBABilgisayar (İnternet, sunu programları, arama motorları)Etkileşimli tahta,Ders kitabıSözlüklerYazım KılavuzuTematik materyallerÇalışma kâğıtlarıNot alarak okumaSesli – sessiz okumaNot almaGüdümlü yazmaGüdümlü konuşmaSoru cevap | 1-5 HAZİRAN 1 DERS SAATİ 2. YAZILI 8-12 HAZİRAN GENEL DEĞERLENDİRME8-12 HAZİRAN GENEL DEĞERLENDİRMEDers Yılının Sona ermesi**8-12 HAZİRAN GENEL DEĞERLENDİRME****Ders Yılının Sona ermesi****8-12 HAZİRAN GENEL DEĞERLENDİRME****Ders Yılının Sona ermesi** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8-12 HAZİRAN | **5** | GENEL DEĞERLENDİRME |  |  |  |  |  | İkinci Yarıyıl Sonu |  |