ÇANAKKALE ORATORYO 2019 – A.S.B.

Ben Çanakkale’yim ( Öğrenci 1)

Ben Dumlupınarım (Öğrenci 2)

Ben Sarıkamış’ta kar altında yatan şehidim (Öğrenci 3)

Ben en ücra köyde tebeşir bulamayan ama sevgi dağıtan öğretmenim (Ö 4)

Ben omzunda onlarca kiloluk mermiyi cepheye taşıyan kadınım (5)

Ben hakkı savunan bir avukatım (6)

Ben yaralara merhem olan bir doktorum (7)

Ben vatanını yavrusundan daha aziz gören anayım (8)

Ben cepheye koşan 18 yaşında delikanlıyım (9)

Ben Çanakkale’de oğlunu şehit veren yüreği vakur babayım (10)

Ben bir karış toprak için ölenim (11)

Ben bir gülün dikenini yüreğine asanım (12)

Ben Çanakkale’yim, ben vatanım (13)

**( KORO ) Cehennem olsa gelen, göğsümüzde söndürürüz.
 Bu yol ki Hak yoludur, dönme bilmeyiz, yürürüz;**

 **Değil mi ortada bir sine çarpıyor, yılmaz,
 Cihan yıkılsa emin ol bu cephe sarsılmaz!**

Artık her zaman, her yemekten sonra doyunca karnım sofrada,

Her gecenin sabahı uyanınca o tatlı uykudan,

Ellerimi açıyorum semaya;

Mekanınız cennet,ruhunuz şad olsun diyorum.

Bir evlat olarak görevimi biliyorum

**VATAN SAĞOLSUN ( KORO )**

**KONUŞMACI 1:**

Çanakkale, Asırlara uzanır yolculuğun. Gecenin karanlığında suları yaran sal, İçinde kırk yiğidi Süleyman Paşa’nın... Ve Sarı Saltuk,Evronos Bey,Gazi Fazıl. İşte senin gerçek tarihin böyle başlar.

**Konuşmacı 2:**

Giriş kapısı Anadolu’mun,
Geçiş kapısı Avrupa’nın.
Sensin tapusu yurdumun

**KORO:**

Ey güzel toprak, bedenimsin, tenimsin.
Seninle kucaklaşan erlerinle:
Benimsin, Benimsin, Benimsin…

**Konuşmacı 3:**

Yıl 1914...
Kaynamada bütün Avrupa.
Barut kokusu gelmede dört yandan
Yeryüzü kaynamada;

**KORO:**

Ateş, ölüm, kan…

**Konuşmacı 4:**

Ülkeler sıkarken birbirine yumruğunu
İnsanlık adına insanoğlu,
Veriyor belki son soluğunu...
Savaş çığlıkları yükseliyor gökyüzüne.
Analar, bacılar, dedeler, kan ağlamakta beride.

**Konuşmacı 5:**

Geçip Çanakkale’den hesapları
İstanbul’u almak ister İngiliz cenapları...
Sonra: Hasta Adam’ın
Mirasını, bölüşmekmiş hülyaları...

**Konuşmacı 6:**

Boşalmış beş kıtanın bütün denizleri.
Çanakkale olmuş sanki geçit yeri...
Karadağlısı, Fransız’ı, İngiliz’i...
Kendi geldiği yetmiyormuş gibi
Yanında bir de Hintli’si, Zelendalı’sı....

**KORO:**

Fakat bu hesapta aldanmada hesapsızlar.
Her hasta mutlaka ölmez.

**Konuşmacı 7:**

Her bucaktan mantar gibi
Bitiyor çelik ordular.
Denizden gökten topa tutuyordular
Koç yiğitler, aç toprakları
Durmadan doyuruyordular.

**Konuşmacı 8:**

Birbirine karıştı varlıkla yokluk.
Çelik zırhlılarla iman dolu göğüsler.
Ölen ölür, kalanınsa, kanı göğsünü süsler.
Bire beş, beşe on gelmede düşman.
Ortada zaferden eser yok, geride kalan mı?

**KORO:**

ÖLÜM! ÖLÜM! ÖLÜM!...Ölüler....

Ve bir de kan

**KORO :**

Bayrakları bayrak yapan üstünde ki kandır.
Toprak eğer uğrunda ölen varsa vatandır.

**KONUŞMACI 9:**

Toz yerine uçuyor kollar, başlar, bacaklar.
Son ümitle son defa saldırıyor Anzaklar.

Uğrattık Anzakları süngümüzle bozguna.
İlk günde mıhlandı düşman Arıburnu’na.

**KONUŞMACI 10:**

Bir er patlamamış bir bombayı geri sallıyor.

Kendi silahıyla düşmanından öç alıyor.

Son harpteki ölüler kalkmamışken ortadan,

Yeni bir akın yaptı düşman Anafartalar’dan

Elden ele geçiyor bazı tepeler,

Otlar gibi süngüden geçiriliyor askerler.

Harp şiddetlendi,yeniden saldırıyor,gök,deniz...

Sağlar yetişmeyecek, ölüler!diriliniz...

**KONUŞMACI 11**

BEN SİZE TAARRUZU DEĞİL,ÖLMEYİ EMREDİYORUM.

Böyle emrediyordu Mustafa Kemal , erlerine

Hepsi gülerek koştu ölüm siperlerine.

Başka hangi milletin komutanı askerine,

ölmeyi emreder savaşmak yerine.

**KORO:**

Aslında ölmek esarettir Türk askerine,

Yaşamaksa , destanlar yaratmaktır kaderine.

**KONUŞMACI 12**

Ezineli Yahya Çavuş derlerdi ona.

Çiftini, çubuğunu vatan,namus bilir,

Bir de Allah’ı tanırdı.

O’na Fransız,İngiliz dendi mi

Kendi gibi insanoğlu sanırdı.

**KONUŞMACI 13:**

Ezineli Yahya Çavuşa bir siper verdiler.

Etten kemikten bir hisar oldu düşmana.

Altı düşman taburunu on saat

Kıyıda tuttu altmışüç adsız kahramanla “Dur bakalım!”dedi Yahya Çavuş.

**KONUŞMACI 14:**

Ne öyle aceleniz?

Ordumuza zaman gerek...

Ne kadar geç düşersek toprağa,

O kadar pahalı olur canımız...

**KONUŞMACI 15:**

Bugün aynı siperde bir abide...

Altmış üç şehitten on sekizi

Yazılı bir yüzünde.

öbür yüzünde de:

**KONUŞMACI 16**

Bir kahraman takım ve Yahya Çavuş’tular,

Tam üç alayla burada gönülden vuruştular.

Düşman ,tümen sanırdı bu şahane erleri.

Allah’ı arzu ettiler,akşama kavuştular.

**KONUŞMACI 17:**

Ben Mehmet oğlu Seyit’im.

Namus borcumu ödemektir niyetim.

Canımdır bu borçta en son diyetim.

Denizden kuduran ateş cehenneminde

ödedi diyetini arkadaşlarım , sıra bende.

Daha ne olduğunu anlamadan topun dibinde

İlişti gözüme ikiyüzonbeş okkalık mermi

Canı çıkmadan koçyiğidin

Vatana borcu biter mi?

“Bismillah “ dedim ta yürekten

Sürdüm namluya birincisini.

Sıyırdı geçti Ocean’ı direkten.

Peşinden ikinci mermiyi gönderdim hedefe,

Hakk için atış üçtür diye.

Üçüncü mermi elimde, namlu da hedefte.

**KORO:**

Türk’e meydan okumak kimin haddine; vur vur vur

**KONUŞMACI 18:**

Sevinçle tırmanıyor düşman Conkbayır’ını,

Sanır ki kimse durduramaz bu akını.

Uçarak bir hamlede fundalıklı sırtlardan,

Tam vaktinde yetişti,

“MUSTAFA KEMAL” adlı yüce kahraman.

Yıldırım sedasıyla seslendi:

 - Eşsiz çocuklar!

Önünüzde, biliniz mutlak ölüm var.

Doymayan topraklara akıtıp temiz kanımızı,

Mutlaka kurtaracağız vatanımızı.-

**KORO:**

Üstünlüğü vermeyiz hiçbir savaşımızda.

Öndeyiz, Mustafa Kemal durdukça başımızda.

**KONUŞMACI 19**

SUSUN!..... DİNLEYİN, KONUŞUYOR ÖLÜLER:

**KORO:**

Niçin, kim için öldük?

**KONUŞMACI:**

Zulmün topu var, güllesi var, kal’ası varsa,

Hakkın da bükülmez kolu, dönmez yüzü vardır.

Göz yumma güneşten, ne kadar nuru kararsa,

Sönmez ebedi her gecenin gündüzü vardır.

**KORO:**

Millet yoludur, Hak yoludur, tuttuğumuz yol;

Ey hak yaşa, ey sevgili millet yaşa....... Var ol!

ÇANAKKALE GEÇİLMEZ, ÇANAKKALE GEÇİLMEZ

**KONUŞMACI 20:**

Heybetli ordulara mezar oldu bu toprak.

Artık Çanakkale’ye kimse saldırmayacak.

**KORO(ERKEKLER):**

Biz yoksul bir milletiz,

Gözlerimizde solgun ışıklar yanar.

Nasılsa yenilmişiz bir kere,

Ama uzun sürmez o kadar!

**KORO:**

Bu toprak bizim yurdumuzdur,

Deli gönül yücesine çıkar!

Bir üveyik olur uçar gider,

Kars’tan Edirne’ye

Edirne ‘den Kars’a kadar.

**KONUŞMACI 21:**

Çanakkale! şehitler toprağı! Son savaşta vatanın, İki yüz elli bini koynundadır.

Gencecik fidanları, dalı, yaprağı...

 Sana destanlar gerek, tarihin görmediği Destanlar gerek, yakılmaz ağıt.

Destanına ancak denizler olmalı kağıt.

Çanakkale, ey aziz vatan!

 Erlerinin nöbetinde...

Sonsuza kadar Türk yurdu kalacaksın.

Nesilden nesle hep sen anlatılacaksın.

Bizimle birlikte zafer türkülerine katılacaksın

**KORO:**

İstiklal güneş gibi hür alnımda parıldar

Nabzımda ateş gibi fatihlerden bir kan var

Atam sen rahat uyu, yolcusuyuz biz hürriyetin

Atam sen rahat uyu, bekçisiyiz Türkiyemin

NE MUTLU TÜRKÜM DİYENE…

 ( NOT : YAZIM VE İMLA AÇISINDAN DÜZENLENMİŞ METNİ BİLGİSAYARIMDA BULAMADIM. UFAK TEFEK EKSİKLERİ DÜZELTİRSİNİZ. FON MÜZİĞİ ETKİLİ OLURSA MÜKEMMEL OLABİLECEK BİR ORATORYO. EN BAŞTAKİ KISIM İÇİN İSABETLİ BİR GÖREV DAĞILIMI YAPILABİLİR. 25 ÖĞRENCİ YETERLİDİR. ÖĞRENCİLERİ GÖREVLENDİRİRKEN MİKROFON ALIŞVERİŞİ PRATİK OLABİLECEK BİR ŞEKİLDE BELİRLEYEBİLİRSİNİZ.. UYGULAMA HUSUSUNDA AYRICA SORULARINIZI SORABİLİRSİNİZ.)

Not: Bu çalışma şahsıma ait değildir. Derlemedir. Yaklaşık 4 programda kullandık. Eksik gördüklerimizi düzelttik.. Çeşitli eklemeler ve çıkarmalar yaptık.

**Ahmet Sami**