2017-2018 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI HASAN YILMAZ KURT ORTAOKULU 6.SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ 2. DÖNEM 2. YAZILI SINAVI

AD-SOYAD:

SINIF-NUMARA:

**1. Hangi cümledeki altı çizili kelime eş sesli değildir?**

**A.** Akarsular, eğimli bir yol boyunca akan tatlı su kütleleridir.

**B.** Akarsuları; kar, yağmur, buzullar ve yer altı suları besler.

**C.** Akarsuları besleyen dere, çay veya daha küçük akıntılar vardır.

**D.** Akarsular, canlıların yaşamında çok önemli bir rol oynar.

**2.** Konuşmacılar dişe dokunur bir düşünce ileri süremedi.

**Altı çizili deyimin bu cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?**

 **A.** Sağlığa zararlı **B.** İşe yarar

 **C.** Rahatsız edici **D.** Huzursuz eden

**3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “Bu nedir?” sorusuna cevap verilmiştir?**

**A.** Opera, sözlerinin tamamı ya da çoğu şarkı olarak söylenen müzikli bir tiyatro türüdür. **B.** Orkestra, kimi zaman şarkılara eşlik eder kimi zaman da tek başına çalar.

**C.** Bir operanın sahnelenmeye başlanmasından önce pek çok hazırlık yapılır.

**D.** Bu hazırlıklar sırasında rejisör yönetimindeki birçok sanatçı iş birliği içinde çalışır.

**4.** Birçok kuş yerde yemek ararken yürür ........... serçeler zıplar.

**Bu cümlede boş bırakılan yere aşağıdaki sözcüklerden hangisi getirilemez?**

**A.** fakat **B.** ancak **C.** ile **D.** lakin

**5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir söz sanatına başvurulmamıştır?**

 **A.** Her gece kanat gibi açılıyor şehir karşımda.

 **B.** Bizim apartmanın camları temizleniyordu.

 **C.** Bir bir açılıyordu gecenin binbir gözü.

 **D.** Sen bir denizsin, ben sadece bir damlayım.

**6.**Hiçbir baba, çocuğuna güzel terbiyeden daha üstün bir hediye veremez. (Hz. Muhammed)

**Bu cümlede ismin hâllerinden hangisine örnek yoktur?**

**A.** Ayrılma **B.**Yönelme **C.**Yalın **D.**Belirtme

**7.** Yaşamı yeniden yaratmaktır öykü. Hem de tüm güzellik ve çirkinlikleriyle... Çünkü yaşamda olan iyiye ve kötüye dair ne varsa barındırmalıdır o da içinde. Bu yüzden masalda olduğu gibi iyiler kazanmaz her zaman öykülerde.

 **Bu paragrafta öyküye ilişkin hangi ayrıntıya değinilmemiştir?**

**A.** Neyi konu edindiğine

**B.** Ne kadar sürdüğüne

**C.** Ne olduğuna

**D.** Masaldan farkına

**8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili kelime bir ismin yerine kullanılmıştır?**

 **A.** Seyirciye odaklanmak güzel ve verimli bir davranıştır tiyatroda.

**B.** Oyuncu, sahnedeki performansını seyirciye göre ayarlayabilir.

**C.** Ancak rol arkadaşının sözlerini dinlemek bazıları için zor olabiliyor.

**D.** Kendi sözleri bittikten sonra karşıdaki oyuncuya odaklanmak gerekir.

**9. Aşağıdaki tamlamalardan hangisi diğerlerinden farklıdır?**

**A.** Kırmızı masa **B.** Hangi ev?

**C.**Masa örtüsü **D.** Beş lira

**10. Aşağıdakilerin hangisinde ünlü düşmesi kuralına uyulmamasından kaynaklanan yazım yanlışı vardır?**

**A.** Resim ve heykellerin sergilendiği bir galeriden geliyordu.

**B.** Aysel’in saçlarına ak düşmüş ve omuzu biraz daha çökmüştü.

 **C.** Öğrencilerini hiç unutmaz, isimlerini yıllar sonra bile hatırlar.

**D.** Neşe ve hüznün karıştığı o derin gülümsemeyle karşılık verdi.

**11. Aşağıdakilerin hangisinde yazım yanlışı yoktur?**

**A.**Sen bizimle gelde bir tanıdık olsun.

**B.** Yarın bunu yapacaksınki başın ağrımasın.

**C.** Güzel mi güzel bir kız geldi okula.

**D.** Siz de geziye gidecek mi siniz?

**12.** Yalnızlıklarında kaybolmuş insanların arasında var olmaya çalışan iki dostun sürükleyici hikâyesini anlatan “Fareler ve İnsanlar”, izleyicisiyle buluşmaya devam ediyor.

**Bu cümleden hareketle aşağıdaki çıkarımlardan hangisi yapılabilir?**

**A.** Tiyatro ya da filmden söz ediliyor.

**B.** Bir kitabın tanıtımını yapıyor.

**C.** Açılacak resim sergisini haber veriyor.

**D.** Bir konser hakkında bilgi veriyor.

**13. Aşağıdaki kelimelerden hangisi yapı bakımından ötekilerden farklıdır?**

**A.** Yurttaş **B.** Beştaş

**C.** Candaş **D.**Yoldaş

**14. Aşağıdaki cümlelerden hangisi nesneldir?**

**A.** Gençlik, hayatın en güzel dönemidir.

**B.** Gençlikteki hatalardan herkes ders alır.

**C.** Gençlik, çocuklukla erişkinlik arasındaki dönemdir.

**D.** Gençlik hayalleri en güzel hayallerdir.

**15.**Her(1) çocuk(2) isteklerini(3) ve düşüncelerini açıklama(4) hakkına sahiptir.

**Bu cümledeki kaç numaralı yere virgül koyulabilir?**

**A.** 1 **B.** 2 **C.** 3 **D.** 4

**16. Aşağıdaki kelimelerin hangisi fiil kökünden isim türeten bir yapım eki almamıştır?**

**A.** Salı  **B**. Doğu  **C.** Batı **D.** Yazı

**17.** Gönlümün kâğıtta kendini seyretmesi… Sevgimin mürekkebe karışması… Harf harf, satır satır süzülmesi hasretimin… Yaza yaza hafifletirim yüreğimdeki sızıyı. Pullarım ve yollarım sevdiklerime.

**Bu cümlelerle anlatılmak istenen yazı türü aşağıdakilerden hangisi olabilir?**

**A.**Mektup **B.**Makale **C.**Efsane **D.**Fabl

**18. “-ı/-i/-u/-ü” eki hangi cümlede farklı görevde kullanılmıştır?**

**A.** Duvarı maviye boyadık. **B.** Perdeyi sakın açma! **C.** Doğru yolu gösterdim. **D.** Kalemi bizde kalmış.

**19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde amaç-sonuç ilişkisi vardır?** **A.** Teknolojinin gelişmesi, bilgisayar dünyasındaki yenilikleri artırıyor. **B.** Söz konusu yeniliklerin bir kısmı, bilgisayarların boyutlarıyla ilgilidir. **C.** Bilgisayarları daha kolay taşınır hâle getirmek için çalışılıyor. **D.** İşte tablet bilgisayarlar, bu alanda karşı- mıza çıkan en yeni ürünlerdir.

**20.** Sunaların vücutlarının büyük bir kısmı beyazdır. Boyunları ve başları siyaha yakın koyu yeşil, kanatlarının bir kısmı da siyahtır. Göreni büyüler, kendine hayran bırakır. Göğüslerinde ve sırtlarındaki turuncu şeritleri usta ressamlar bir araya gelse çizemez. **Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerin hangisinden yararlanılmıştır?**

**A.** Öyküleme **B.** Tartışma **C.** Betimleme **D.** Açıklama

**BAŞARILAR. VOLKAN DOĞAN TÜRKÇE ÖĞRETMENİ**