|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. BÖLÜM** | **7-B SINIFI TÜRKÇE DERSİ GÜNLÜK PLANI** | |
| **DERS** | **T Ü R K Ç E** | |
| **SINIF** | **7-B** | |
| **ÜNİTE** | **E R D E M L E R** | |
| **KONU** | **ODUNCUNUN EŞEĞİ** | |
| **SÜRE** | **5 Ders saati** | |
| **TARİH** | **06/10-0I-2025** | |
| **2. BÖLÜM** | **KAZANIMLAR** | |
| **KAZANIMLAR** | *T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.*  *T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.8. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.*  *T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırt eder.*  *T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar.*  *T.7.3.21. Metindeki hikâye unsurlarını belirler.*  *T.7.3*.26. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.  T.7.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır.  T.7.4.8. Yazılarında anlatım biçimlerini kullanır | |
| **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **Not alarak dinleme, Tartışma, Serbest yazma,**  **Soru-cevap, Eleştirel okuma, İşaretleyerek okuma** | |
| **ARAÇ GEREÇ** | **Ders Kitabı, Eba, Türkçe sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü, gazete kupürleri, dergiler, akıllı tahta vb.** | |
| **ÖĞRENME ÖĞRETME** | Kanaat hakkında söylenmiş atasözü, deyim ve özdeyişler bulunarak sınıf ortamında paylaşılacak.  Oduncunun şeyi isimleri Metin imla kurallarına ve . Demek işaretlerine. dikkat ederek sesli olarak okunacak. Metinde vurgulanmak istenen düşünce ile ilgili olarak birkaç cümle söylendikten sonra etkinliklere geçilecek.  **1. etkinlik:** Okunan metnin hikâye unsurları yazılacak.**2. etkinlik:** Verilen paragrafta geçen hangi sözcüklerin kanaat kelimesi ile karşıt çağrışım içerdiği bulunacak. **3. Etkinlik:** Ders kitabında bulunan sorular okunan metne göre cevaplandırılacak. **4. Etkinlik:** Etkinlikte verilen cümlelerin gerçek mi, kurgusal mı olduğu işaretlenecek. **5. Etkinlik:** Karışık olarak verilen cümleler mantık akışına göre sıralanacak. **6. Etkinlik:** Verilen paragrafta hangi söz sanatlarının kullanıldığı bulunup nedenleri açıklanacak.**7. etkinlik:** “En büyük hazine kanaatkâr olmaktır, sonra sağlık ve çalışkanlık oldu mu, yaşamak için yeter bunlar.” Öz deyişini açıklayan bir yazı yazılacak**. 8. Etkinlik:** Etkinlikte verilen cümlelerdeki fiiller yapılarına göre incelenip gruplandırılacak. | |
| **3. BÖLÜM** | **ÖLÇME – DEĞERLENDİRME** | |
|  | “ Yazdım. Hissettim. Söyletmedi. fiillerinin yapısını söyleyiniz. | |
| **4. BÖLÜM** | **PLANA AİT AÇIKLAMALAR** | |
|  | Bu plan bir haftalıktır. | |
|  | **Gülcan Aksan** | **06/10-0I-2025** |
|  | Türkçe öğretmeni | **FATİH GÜNGÖR / Okul Müdürü** |
| **1. HAZIRLIK 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. ETKİNLİKLER** : **Arka sayfaya bakın.** | | |

|  |
| --- |
| **HAZIRLIK ÇALIŞMALARI** |
| **Kanaat hakkında söylenmiş atasözü, deyim ve özdeyişleri arkadaşlarınızla paylaşınız.**   * Aza kanaat etmeyen çoğu bulamaz. * Kanaatte izzet, tamahta zillet vardır * Azıcık aşım, kaygısız başım. * Kanaat, tükenmez hazinedir. * Bir başa bir göz yeter. * Elinde olandan memnun ol, insan her şeyde birinci olamaz. Ezop * “Şüpheli şeylerden sakın, insanların en abidi olursun. Kanaatkâr ol, insanların en şükredeni sayılırsın. Kendin için sevdiğini başkaları için de sev ki, mü’min olursun.” Hz. Muhammed * Kötülük insana tamahtan gelir. Kanaatten hiç kimse ölmedi, hırsla da hiç kimse padişah olmadı. Hz. Mevlâna |
| **ETKİNLİKLER** |
| **1. etkinlik: Aşağıya, metnin hikâye unsurlarını yazınız.**  **Olay Örgüsü:** Eşeğin sahibinin yoksulluğu nedeniyle iyi bakılamaması, seyisin eşeği saraya götürmesi, eşeğin atlara imrenmesi, atların savaşa gidip yaralı dönmesi ve eşeğin kendi durumuna şükretmesi.  **Şahıs ve Varlık Kadrosu:**Oduncu, eşek, padişahın seyisi, ahırdaki atlar. **Mekân:**Orman, padişahın sarayı (ahır). **Zaman:**Net bir zaman belirtilmemiştir. "Bir gün, o gece, ertesi gün" ifadeleri geçmektedir. **Anlatıcı:**Üçüncü kişi.  **2. etkinlik: Aşağıdaki paragrafı okuyunuz. Paragrafta geçen hangi kelimeler kanaat kelimesiyle karşıt çağrışım­lar içermektedir? İşaretleyiniz.**  Kanaat, kişinin elindekine razı olması, başkasının elinde olan şeylere göz dikmemesi şeklinde  ta­nımlanabilir. Kanaatkâr olma, insanın huzurlu olmasını sağlayan bir erdemdir. **Tamah** sahibi birinin mutlu olduğu görülmüş müdür? Ancak bir konuya açıklık getirelim: Elimizdekilerle yetinmek**, tembellik** edebileceğimiz, yerimizde sayabileceğimiz anlamına gelmesin. İnsan çok çalışmalı, yücelmeli, başar­malı ancak kendisinden üstün birini gördüğünde ya da çalışmasına rağmen bir şeyi elde edemediğinde **kıskançlığa, hırsa, öfkeye** kapılmamalı! İşte kanaatli olmaktan maksat budur**.**  **Tamah, tembellik, kıskançlık, hırs, öfke.**  **3. etkinlik: Aşağıdaki soruları, metne göre cevaplayınız.**  **1. Oduncunun eşeği neden çelimsiz ve güçsüzdür?**  Eşek, oduncu yoksul olduğu için doğru düzgün beslenemiyor ve dinlenemiyor. Ayrıca sürekli odun taşıdığı için yorgun düşüyor.  **2. Seyis, oduncunun eşeğini neden sarayın ahırına götürmek istemiştir?**  Seyis, eşeğe acımış ve oduncuya yardım etmek istemiştir. Ayrıca eşeğin beslenip kendine gelmesini  istemiştir.  **3. Eşek, padişahın ahırındaki atlara niçin imrenmiştir?**  Atlar iyi bakıldıkları ve semiz oldukları için eşek onlara imrenmiştir.  **4. Padişahın ahırından atların birer birer eyerlenip çıkarılmasının sebebi nedir?**  Atlar savaşa götürülmek için eyerlenmiştir.  **5. Eşek, atların hangi durumunu görünce onlara özenmekten vazgeçmiştir?**  Savaştan yara bere içinde dönen atları görünce özenmekten vazgeçmiştir**.**  **6. Eşeğin “Ben bu yoksulluk ve güçsüzlüğe razıyım. Yeter ki savaş ve huzursuzluktan uzak kala­yım!” cümlesi ile okura hangi mesaj verilmek istenmektedir?**  Hayatta sahip olduklarımıza şükretmemiz ve huzurun en büyük nimet olduğunu anlamamız gerektiği mesajı verilmek istenmiştir.  **4. etkinlik: Metinden alınan aşağıdaki cümleleri gerçek ve kurgusal oluşlarına göre örnekteki gibi değerlendiri­niz.**   * **Gerçek:** 1, 2, 3, 4, 8, 9, 11 * **Kurgusal:** 5, 6, 7, 10   **5. etkinlik: Aşağıda karışık bir şekilde verilen olayları okuduğunuz metnin mantık akışına göre**  **sıralayınız.**  1- (**6)** Eşek; ahırdaki bakımlı, güçlü, heybetli atları görünce onların bu hâline gıpta etti. 2- (**3)** Padişahın seyisi oduncunun eşeğini görünce ona çok acıdı. 3- (**5)** Çünkü eşek orada iyi bakılıp, beslenip kendine getirilebilirdi. 4- (**1**) Oduncunun eşeği çok çelimsiz ve güçsüzdü. 5- (**9)** Atlar yara bere içinde ve yorgun döndüler.  6- (**2)** Çünkü oduncu, eşeğin karnını doğru dürüst doyuramayacak kadar fakirdi. 7- (**7**) Bu atlar ne güzel besleniyorlar, onlara nasıl güzel bakılıyor, diyerek Allah’a sitem etti. 8- (**4)** Eşeği alıp sarayın ahırına götürdü. 9- (**8**) Ertesi gün atların hepsi savaş için ahırdan alındı. 10- (**10**) Eşek “Her yaşamın kendine has zorlukları var.” diyerek hâline şükretti.  **6. etkinlik: Metinden alınan yukarıdaki paragrafta hangi söz sanatlarının kullanıldığını belirleyip bu söz sanat­larını açıklayınız.**  **Çelimsiz eşek bir onların bakımlı hâline, bir de kendinin zavallı hâline bakarak iç geçirdi. Sonra da başını yukarı kaldırıp şöyle dua etti: “Yüce Rabbim, eşeğim eşek olmasına ama ben de senin kulunum. Böyle çelimsiz ve güçsüz oluşum niçin?”**   * **Kişileştirme:**Eşek insana özgü özelliklerle düşünmüş ve dua etmiştir. * **Konuşturma:**Eşeğin dua etmesi bir konuşturma sanatıdır, çünkü hayvanlar normalde   konuşamazlar.  **7. etkinlik: *“En büyük hazine kanaatkâr olmaktır, sonra sağlık ve çalışkanlık oldu mu, yaşamak için***  ***yeter bunlar.”* Goethe (Goda)**  **Goethe’nin yukarıdaki sözünü açıklayan bir yazı yazınız. Yazınızda anlatım biçimlerinden yararlanı­nız. Kanaat ile ilgili bulduğunuz atasözü, deyim ve özdeyişlerden yararlanarak anlatımınızı zenginleşti­rebilirsiniz.**  En büyük hazine kanaatkâr olmaktır, sonra sağlık ve çalışkanlık oldu mu, yaşamak için yeter bunlar. Goethe’nin bu sözü, insan hayatının temel değerlerini anlamamıza ışık tutar. Kanaatkâr olmak, kişinin elindekilerle yetinip mutlu olması demektir. “Aza kanaat etmeyen çoğu bulamaz.” atasözünde de  vurgulandığı gibi, elindekinin kıymetini bilmeyen kişiler, çoğu zaman mutsuzluk içinde yaşar.  Sağlık, insanın sahip olduğu en büyük nimetlerden biridir. Sağlıklı bir birey, hayatta karşılaştığı zorluklarla daha kolay baş edebilir. Sağlıkla birlikte çalışkanlık, hayatın anlamını ve başarısını oluşturan en önemli değerlerden biridir. Çalışkan insanlar hem kendilerini hem de çevresindekileri daha iyi bir yaşama taşırlar.  Bu değerler, insanı maddi kazançtan çok manevi huzura ulaştırır. Kanaatkâr bir insan, hayatta sahip olduklarını kıymetli görerek hem ruhsal hem de bedensel huzura kavuşur. “Kanaat, tükenmez bir  hazinedir.” sözünde de belirtildiği gibi, kanaatkârlık insanı zenginleştirir. Sağlık ve çalışkanlıkla da bu hazine daha da anlam kazanır.  Sonuç olarak, yaşamda gerçek mutluluk; kanaatkâr olmak, sağlıklı kalmak ve çalışkanlıkla başarıya ulaşmaktan geçer. Bu üç unsur, hayatı anlamlı ve huzurlu kılmaya yeterlidir.  **8. etkinlik: Metinden alınan aşağıdaki cümlelerde koyu yazılmış fiilleri yapılarına göre inceleyip uygun çuvalla­ra yerleştiriniz.**     |  |  |  | | --- | --- | --- | | **basit** | **türemiş** | **birleşik** | | **Ver**  **Sordu**  **Düşüyor** | **Bakındı**  **Rastladı**  **Doyuruyorum** | **Teslim etti**  **Yorgun düşüyor**  **Beslenemiyor** | |