|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **BÖLÜM** | **DERS İLE İLGİLİ BİLGİLER** | |
| **DERS** | **TÜRKÇE** | |
| **SINIF** | **6-B** | |
| **ÜNİTE** | **MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ** | |
| **KONU** | **T Ü R K İ Y E** | |
| **SÜRE** | **6 Ders saati** | |
| **TARİH** | **16/20-XII-2024** | |
| 1. **BÖLÜM** | **KAZANIMLAR** | |
| **KAZANIMLAR** | T.6.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.6.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. . T.6.3.27. Şiirin şekil özelliklerini açıklar  T.6.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.6.3.8. İsim ve sıfatların metnin anlamına olan katkısını açıklar.  T.6.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.  T.6.3.14. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.6.3.29. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.  T.6.3.17. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.6.3.20. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.6.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar.  . T.6.3.32. Medya metinlerini değerlendirir. T.6.4.14. Kısa metinler yazar | |
| **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **Göz atarak okuma, Özetleyerek okuma, Not alarak okuma, İkna etme.** | |
| **ARAÇ GEREÇ** | **Ders Kitabı, Türkçe sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü, gazete kupürleri, dergiler vb.** | |
| **Öğrenme öğretme** | **Metne Hazırlanalım :** Yurdumuzun hangi ilini / illerini gezip görmek isterdiniz? Niçin?Sorusu cevaplanacak.  Verilen afişlerden hangisinin amacına yönelik olduğu ve neden yabancı dillere çoğaltılarak dağıtıldığı söylenecek?  https://bit.ly/3m7bDof genel ağ adresinden “Türkiye Tanıtım” videosunu izleyiniz.  Türkiye ile ilgili bir slogan yazılacak. Türkiye’yi tanıtan görseller çizilecek.  **Okuyalım:** Metin tür özelliklerine ve noktalama işaretlerine dikkat ederek. Okunacak. Metnin her bölümü farklı bir grup tarafından okunacak.  **Sözcük Çalışması:** Verilen sözcükler harf bulmacasında işaretlenerek şifreli  İfade bulunacak.  **Anlayalım yorumlayalım:** Metni kavramaya yönelik sorular cevaplanacak.  Metnin konusu ve ana duygusu yazılacak.  Verilen dizelerde şairin ne anlatmak istediği söylenecek.  Dizi sonlarındaki ses benzerlikleri bulup gruplandırılacak. Şiiri olan katkısı söylenecek. Verilen 3 özelliğin şiirin hangi bölümünde olduğu söylenecek.  Yer adları ile görseller eşleştirilecek.  **Söz Varlığımız:** Soyut ve somut olan isimler bulunacak.  Verilen sözcüklerin. Soyut veya somut oldukları söylenip. Cümlelerdeki boşluklara yerleştirilecek.  **Konuşalım, Anlatalım:** Kültürel ve doğal varlıklarımızın korunması için neler yapılacağı yönerge doğrultusunda tartışılacak.  **Düşünelim Yazalım:** Yönerge doğrultusunda Türkiye’yi tanıtan bir afiş hazırlanacak. Afiş sosyal medyada paylaşılacak.  **Araştıralım, hazırlanalım:** Yaşlılardan eski bayramlar hakkında bilgi toplanıp TV ‘den reklamlar izlenecek. | |
| 1. **BÖLÜM** | **ÖLÇME DEĞERLENDİRME** | |
|  | “ Buna rağmen” İfadesini cümle içinde kullanınız. | |
| 1. **BÖLÜM** | **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR** | |
|  | ***Bu plan bir haftalıktır*.** | |
|  | **Gülcan Aksan** | **16/20-XII-2024** |
|  | ***Ders öğretmeni*** | ***FATİH GÜNGÖR / Okul Müdürü*** |
| ***METNE HAZIRLANALIM ve ÇALIŞMALAR bölümleri için arka sayfaya bakınız.*** | | |

**6. SINIF GÜNLÜK DERS PLANI**

|  |
| --- |
| **METNE HAZIRLANALIM** |
| **Yurdumuzun hangi ilini / illerini gezip görmek isterdiniz? Niçin?**  Ben Kapadokya ile Mardin'i gezmek isterdim. Çünkü Kapadokya doğal güzellikleriyle, Mardin ise tarihi ve kültürel zenginlikleriyle dikkat çekmektedir.  **Aşağıdaki afişleri inceleyiniz. Sizce bu tür afişler hangi amaçlarla kullanılmaktadır? Afişlerin**  **yabancı dillere çevrilerek çoğaltılmasının sebebi ne olabilir?**  Afişlerin amacı, ülkemizin turizm değerlerini tanıtmak ve bu yolla turizmi geliştirmektir. Yabancı dillere çevrilmesi, ülkemize daha fazla yabancı turist çekmek içindir.  https://bit.ly/3m7bDof **genel ağ adresinden** “Türkiye Tanıtım” **videosunu izleyiniz. Tanıtım**  **müziği ve videonun içeriği ile ilgili düşüncelerinizi arkadaşlarınızla paylaşınız.**  Tanıtım müziğinde Türkiye’nin çok güzel bir ülke olduğu, eşi benzeri olmayan güzelliklere sahip olduğu ifade ediliyor. Videoda da bazı şehirlerimizin önemli turistik yerleri ile kültürümüzü yansıtan halk oyunları, yemekler gibi unsurlara yer verilmiştir.  **Aşağıdaki alana Türkiye ile ilgili bir slogan yazıp Türkiye’yi tanıtan görseller çiziniz.**   * “Tarihin ve doğanın buluştuğu ülke: Türkiye!” * “Denizin, güneşin ve kültürün başkenti: Türkiye!” * “Köklü geçmiş, renkli gelecek: Türkiye’nin güzellikleri!” * “Kıtaları ve gönülleri birleştiren ülke! Türkiye.”   Afiş, Kitap Kapağı ve Dijital Çizim Çalışmaları | Facebook |
| **ÇALIŞMALAR** |
| **Okuyalım: “Türkiye” metnini noktalama işaretlerine dikkat ederek metnin tür özelliklerine uygun biçimde sesli okuyunuz.**  **Şiirin her bölümünü farklı bir grup okuyacak şekilde beş grup oluşturunuz. Şiirin belirlediğiniz**  **bölümlerini sırasıyla okuyunuz.**  **Sözcük Çalışması: Aşağıda verilen sözcükleri bulmacada işaretleyiniz. İşaretlemediğiniz harfleri sırasıyla şifre kısmına yazarak şifreye ulaşınız. Anlamını bilmediğiniz sözcüklerin anlamlarını TDK**  **Güncel Türkçe Sözlük’ ten yararlanarak belirleyiniz.**  **Şifre: Bir Başkadır Benim Memleketim**  **Anlayalım Yorumlayalım: Aşağıdaki soruları okuduğunuz şiire göre cevaplayınız.**  **1. Şiirdeki bazı dizeler size hangi şehirleri çağrıştırmaktadır? Türkiye siyasi haritası üzerinde bu**  **şehirleri gösteriniz.**  Yaz Antalya’yı, kara kış Erzurum’u, sınır Edirne’yi, yayla Giresun gibi Karadeniz illerini, zeybek kelimesi İzmir, Aydın, Uşak gibi Ege illerini çağrıştırıyor.  **"Baharına, yazına, kara kışına"** dizeleri Antalya (yaz) ve Erzurum (kara kış) şehirlerini çağrıştırır.  **"Yaylalarında"** dizesi Giresun, Rize gibi Karadeniz illerini çağrıştırır.  **"Davullar vuruldu, dize geldi zeybeklerin"** dizesi İzmir, Aydın gibi Ege şehirlerini çağrıştırır.  **"Sınırlarında omuz omuza yatan insanlar"** dizeleri Edirne gibi sınır şehirlerini çağrıştırır.  **2. Şair vatanını çok sevdiğini hangi dizelerde vurgulamıştır?**  Vurulmuşum toprağına taşına, Damarlarımda dolaşan memleketim, Gençliğim, heyecanım, gayretim, Gözümde nur, içimde sevgi, Sen, gönlümde yatan memleketim dizelerinde vurgulanmıştır.  **3. “Benim çiğdem kokulu memleketim.” dizesinde hangi söz sanatı bulunmaktadır?**  Bu dizede benzetme sanatı kullanılmıştır. Memleket, çiğdem çiçeğine benzetilmiştir.  **4. Bir insan için üzerinde yaşadığı topraklar ne ifade eder?**  Bir insan için üzerinde yaşadığı topraklar kutsaldır. O topraklar, üzerinde yaşayan insanlar için varlık sebebi, atalardan miras ve gelecek nesillerin emanetidir.  **Okuduğunuz şiirin konusunu ve ana duygusunu yazınız.**   * **Konusu:**Türkiye’nin doğal, kültürel ve tarihi güzellikleri. * **Ana Duygusu:**Vatan sevgisi.   **Okuduğunuz şiirden alınan aşağıdaki bölümde şairin ne anlatmak istediğini açıklayınız.**  Nice türküler yakıldı senin için; Gençliğim, heyecanım, gayretim. Destanlar yazıldı, bayrak bayrak, Gözümde nur, içimde sevgi, Davullar vuruldu, dize geldi zeybeklerin, Elimde saz, dilimde türkü memleketim. Kapında nöbet tuttu yıllar yılı,   Bu dizelerde şair, vatan için yapılan fedakarlıkları ve kahramanlıkları anlatmaktadır. Vatanın korunması için yazılan destanlar, türküler ve yapılan mücadeleler bu sevginin bir ifadesidir. Şair ayrıca vatanına duyduğu sevgi ve bağlılığı vurgulamaktadır.  **Şiirden alınmış aşağıdaki bölümleri okuyunuz. Şiirde dize sonlarında bulunan ses benzerliklerini**  **gruplandırıp altını örnekte olduğu gibi renkli kalemle çiziniz. Ses benzerliklerinin şiire katkısını belirtiniz.**  Kaval çaldım, koyun güttüm yaylalarında,  Tuza bandım ekmeğimi,  Kolumu yastık yaptım düzünde, bayırında;  Kesemde bereket, gönlümde servetim,  Dizimde kuvvet, torbamda katık,  Damarlarımda dolaşan memleketim.  Dize sonlarında bulunan ses benzerlikleri şiire **ahenk ve ritim** kazandırır. Bu sayede şiir daha akıcı bir şekilde okunur ve okuyan kişide estetik bir tat bırakır. Ayrıca, ses tekrarları duyguların vurgulanmasına yardımcı olur.  • Dörtlük biçiminde yazılmıştır.  • Dize sonlarında ses benzerliği vardır.  • Benzetmeden yararlanılmıştır.  **Aşağıdakilerin hangilerinde bu özelliklerin tümü yer almaktadır? İlgili kutucukları işaretleyiniz.**  O kadar dolu ki toprağın şanla yeşil fona yazılan şiir Bir değil, sanki bin vatan gibisin. Yüce dağlarına çöken dumanla Göklerde yazılı destan gibisin  **Aşağıdaki yer adlarını ilgili oldukları görsellerle örnekteki gibi eşleştiriniz.**   * **1. Sıra -** Bursa - Ankara - Adana * **2. Sıra -** Karabük - İzmir – Erzurum   **Söz varlığımız: Okuduğunuz metinden alınmış aşağıdaki dizelerde geçen altı çizili adları inceleyiniz. Duyu organlarımızla algılayabildiğimiz ve algılayamadığımız adları ilgili başlıkların altında gruplayınız.**  **Duyu organlarımızla algılayabildiğimiz adlar**: Türkü, memleket, beşik, mezar **Duyu organlarımızla algılayamadığımız adlar**: Sevgi, inanç, özlem, heyecan  **Aşağıda verilen adlardan hangilerinin soyut, hangilerinin somut ad olduğunu söyleyiniz. Bu adları cümlelerin anlamlarına uygun olacak şekilde noktalı yerlere yazınız (Gerekirse sözcüklere uygun ekler getirebilirsiniz.).**  1. Küçük köpek**şefkat**ister gibi bakıyordu. 2. Şurada bir**ayran**içip dut ağacının altında serinleyelim. 3. **Otobüs**Eskişehir’e doğru hızla ilerliyordu. 4. Çiçekçide gördüğüm**papatya**çok güzeldi. 5. İki**grup**tartışma konusunu belirlemeye çalışıyor. 6. Onu görünce herkesi bir**korku**sardı. 7. Sevgi**sabır**ve hoşgörü bir insanda olması gereken önemli değerlerdir. 8. İnsanoğlunu yaşama bağlayan temel güçlerden biri**umuttur.** 9. Sokağın köşesindeki fırından sıcacık**simit**aldım.  **Konuşalım Anlatalım: T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığının genel ağ adresinden yaptığınız araştırmalardan hareketle UNESCO Dünya Mirası Listesi’ne kayıtlı kültürel ve doğal varlıklarımızın korunması ve yaşatılması için neler yapılabilir tartışınız. Tartışmanızda aşağıdaki yönergeye uymaya dikkat ediniz.**   * Toplumda UNESCO Dünya Mirası’nın önemi hakkında farkındalık artırılabilir. * Eğitim programları düzenlenerek genç nesiller bilgilendirilebilir. * Her varlık için özel koruma planları hazırlanabilir ve uygulanabilir. * Yerel yönetimler ve sivil toplum kuruluşları ile iş birliği yapılabilir. * Turizm yönetim stratejileri ile sürdürülebilir turizm teşvik edilebilir. * Koruma çalışmaları için fonlar oluşturulabilir. * Kültürel ve doğal varlıkların korunması için dijital teknolojiler kullanılabilir. * Koruma yasaları güçlendirilip denetim mekanizmaları oluşturulabilir.   **Düşünelim Yazalım: Sınıfa getirdiğiniz afişleri inceleyiniz. Karton, makas, boya kalemlerini kullanarak aşağıdaki yönergeler doğrultusunda ülkemizin tanıtımına yönelik bir afiş hazırlayınız. Bu etkinlik**  **sürecinde bireysel ya da grupça çalışabilirsiniz.**  “Kıtaları ve gönülleri birleştiren ülke! Türkiye.” Bu slogan olabilir.  **Hazırladığınız afişlerden beğendiklerinizi uygun sosyal medya ortamında paylaşınız.**  Afişleri okulumuzun sosyal medya hesaplarında paylaşacağız.  **Araştıralım, Hazırlanalım. Aile büyüklerinizden eski bayramlarla ilgili bilgi edininiz.**  Eskiden bayramlarda herkes sabah erkenden kalkar ve erkekler bayram namazına gidermiş. Bu sırada evdeki kadınlar da kahvaltı hazırlarmış. Bayram namazı çıkışında tüm köy bayramlaşırmış. Namazdan sonra erkekler, evlerde hazırlanan yiyeceklerden alıp köy odasına giderlermiş. Köyün erkekleri köy odasında beraber kahvaltı yapıp bayramlaşırlarmış. Çocuklara mutlaka bayramlık alınırmış. Arife günü kurulan pazarlardan bayram için eve gelecek misafirlere ikram etmek için yiyecekler alınırmış. Çocuklar ev ev dolaşıp şeker ve para toplarlarmış.  **TV’den ve genel ağ üzerinden çeşitli ürün reklamları izleyiniz.**  TV’den ve genel ağ üzerinden çeşitli ürün reklamları izledim. |

**Türkçe Yardımlaşma Grubu telegram’ da ve WhatsApp’ta**