DERS PLANI **KASIM 2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin adı | TÜRKÇE |
| Sınıf | 5 |
| Temanın Adı/Metnin Adı | MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK/ İNGİLİZ MEMİŞ |
| -KOZA-  İzinsiz paylaşmayınız.  Konu | dd259c2a-63ec-4567-9f70-ec849e36a670   * Sözcükte anlam * Atasözleri * Deyimler * Ana fikir * Metin oluşturma * Hikâye unsurları * Başlık * Masal * Fabl * Gerçek ve mecaz anlam * Yabancı sözcüklere Türkçe karşılıklar * Görsel yorumlama * Noktalama işaretleri * Yazım kuralları |
| Önerilen Süre | 40+40+40+40+40+40 (6 ders saati) |

**BÖLÜM II**

|  |  |
| --- | --- |
| **haytaakademi**  Öğrenci Kazanımları /Hedef ve Davranışlar | **OKUMA**  T.5.3.12. Metin türlerini ayırt eder. (Hikâye, fabl, masal, haber metni)  T.5.3.16. Metindeki hikâye unsurlarını belirler.  **DİNLEME/İZLEME**  T.5.1.1. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.5.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.5.1.3. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.5.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu tespit eder. T.5.1.6. Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.5.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farklı başlıklar önerir.  T.5.1.8. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  **KONUŞMA**  T.5.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.  T.5.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.  **YAZMA**  T.5.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.5.4.4. Yazma stratejilerini uygular.  T.5.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır.  T.5.4.9. Yazdıklarını düzenler. Yazım ve noktalama kuralları  T.5.4.10. Yazdıklarını paylaşır  T.5.4.15. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.  T.5.4.16. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.  **ATATÜRKÇÜLÜK**  4.İnsanların sahip oldukları hak ve hürriyetleri fark eder.  5. Vatandaşlık görevlerini fark eder. |
| Ünite Kavramları ve Sembolleri/Davranış Örüntüsü | Vatan, bayrak, Kurtuluş Savaşı, birlik, mücadele, bağımsızlık… |
| Güvenlik Önlemleri (Varsa): |  |
| Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri | Soru-cevap, anlatım, açıklamalı okuma ve dinleme, açıklayıcı anlatım, inceleme, uygulama… |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri-Araç, Gereçler ve Kaynakça  \* Öğretmen \* Öğrenci | [www.tdk.gov.tr](http://www.tdk.gov.tr) <https://sozluk.gov.tr/>  internet siteleri, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü, EBA, konuyla ilgili dergi haberleri, gazete kupürleri, videolar… |
| • Dikkati Çekme | * Ülkemizin başka bir devlet tarafından işgal edildiğini düşününüz. Böyle bir durumda neler hisseder, nasıl davranırdınız? * Kurtuluş Savaşı’nda milletimiz düşman işgali karşısında neler yapılmıştır? * **Öğretmeninizin dinleteceği “Çanakkale Türküsü”nün size hissettirdiklerini anlatınız.** * Çanakkale Savaşı hakkında bildiğiniz bir hikâye varsa arkadaşlarınızla paylaşınız. * Mehmet Âkif Ersoy’un “Allah, bu millete bir daha İstiklal Marşı yazdırmasın!” sözü ile ilgili neler düşünüyorsunuz? Anlatınız. * “Sahipsiz vatanın batması haktır, * Sen sahip çıkarsan bu vatan batmayacaktır.” **sözünden ne anlıyorsunuz?** |
| ***• Güdüleme***    Milli Mücadele'yi ateşleyen kahraman: Hasan Tahsin | Bu hafta “**İNGİLİZ MEMİŞ**” adlı metni işleyeceğiz. Sevgili çocuklar, Sevgili çocuklar, vatanımızın gelişmesi için çalışmak, dış tehditlere karşı ve milli değerlerimizi korumaktır. Vatan, sınırları belli toprak parçası olarak anlam kazanmaktadır. Fakat bizim toplumumuzda vatan kavramı oldukça kutsaldır. Toprak, uğrunda ölen varsa vatandır, anlayışının 7’den 70’e herkes tarafından benimsendiği görülmektedir.  Vatan üzerinde yaşayan her insanın milli, ahlaki ve hukuki bir şuurla tarihi devamlılık içindeki gelenek ve göreneklerin, örf ve adetlerin, dini inançların etkisiyle bir sorumluluğu bulunmaktadır.  **Vatanımıza karşı sorumluluklarımız şu şekildedir:**   * Canımız ve malımız pahasına vatanı savunarak dil, din, kültür ve tarihi yaşatmaktır. * Vatanımız için vergi vermektir. * Bir vatani vazife olarak askere gitmektir. * Vatan, millet, devlet olgularına sahip olmaktır. * Birlik ve beraberliği korumak, huzur ve barışı tesis etmektir. * Devlet sisteminin sağladığı sosyal, hukuki haklardan yararlanmak ve sorumlulukları yerine getirmektir.   Milli gurur dünün eseri, bu gurura lâyık olmak yarının teminatıdır. Bu teminata sahip olabilmek için de, o gururu nesiller boyunca bayrak gibi dalgalandırmak lâzımdır.  Kurtuluş Savaşı, bir milletin varıyla yoğuyla tüm dünyaya karşı verdiği koca bir onur dersidir. Geçmişte olduğu gibi gelecekte de herkes bilmelidir ki biz vatanımız için canımızı veririz. Bu vesileyle, başta Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere, tüm kahraman ecdadımızı ve şehitlerimizi saygı, sevgi ve minnetle anıyorum. Ruhları şad olsun. |
| • Gözden Geçirme | Bu hafta, atalarımıza layık olmak için yapmamız gerekenler hakkında fikir sahibi olacaksınız. |
| • Derse Geçiş  **1.BÖLÜM: METNE HAZIRLIK VE METNE GİRİŞ (3 ders)**  **Öğrencilere tamamlattırılacak.**  ----  ----  ----  ----  ----  **İNGİLİZ MEMİŞ**  **Kurtuluş Savaşı kahramanları anlatıyor**  **Büyük Taarruz belgeseli**  **Kurtuluş Savaşı gerçek görüntüleri**  **Kara Fatma**  **İçerik videolarını aşağıdaki bağlantıdan indirebilirsiniz:**  [**https://yadi.sk/d/LskwCrJN\_OcfEA?w=1**](https://yadi.sk/d/LskwCrJN_OcfEA?w=1)  [**https://disk.yandex.com.tr/d/2VvhWQ2jU7dtVg**](https://disk.yandex.com.tr/d/2VvhWQ2jU7dtVg)  İNGİLİZ MEMİŞ DİNLEME METNİ  <https://disk.yandex.com.tr/d/6sJhHdu2KQCWYQ>  Türk milleti Milli Mücadele döneminde cesareti, fedakârlığı, azmi ile unutulmaz bir mücadele örneği göstermiştir. Şanlı zaferimize sadece askerlerimiz değil, kadınlarımız ve çocuklarımız da büyük katkılar sağlamıştır. Vatan savunmasına yardım için eğitimlerini yarıda keserek gelenler arasında 13-14 yaşındaki çocuklar da vardır. Bu dönemde bazı okullar mezun verememiştir çünkü okullarını bırakıp cepheye koşan çocuk kahramanlarımız, gittikleri cephelerden geri dönememişler, şehit olmuşlardır.  Birinci Dünya Savaşı sırasında Ruslarla savaşan askerlerimiz cephanesiz kalınca, Van’da yaşları 12-17 arasında, sekseni öğrenci 120 çocuk, yüklendikleri cephaneleri cepheye götürürken yolda kar fırtınasına yakalanmışlar, 82 vatan evladı çığ altında kalarak şehit olmuşlardır.  Milli Mücadele yıllarında yararlılık gösteren çocuk kahramanlarımız sadece bunlar değildir. Aşağıda değindiğimiz ve daha onlarca çocuk kahramanımız gösterdikleri fedakârlıklar ile şanlı zaferimize katkıda bulunmuşlardır.  **Etlioğlu Ahmet Duran**: Atikliği ile en tehlikeli görevlerde yer almış, düşmana büyük zararlar vermiştir.  **Çuhadar Ali**: Ermeniler tarafından öldürülen iki Türk’ün intikamını almak için çetecilerin peşine düşmüş, yakaladığı üç Ermeni’den ikisini öldürüp birini yaralamıştır. 17 yaşında vefat etmiştir.  **Kısakürekzade Şahap**: Maraş’ta Fransız komutanın Türk bayrağını kaleden indirmesi üzerine babasının yazdığı beyannameyi tüm şehre ulaşmasını sağlamıştır.  **Bombacı Ahmet**: Kaledeki askerlere erzak, mühimmat ve haber taşıyarak, ayrıca el yapımı bombalar ile Ermeni sığınaklarına büyük zararlar vererek mücadelemize katkı sağlamıştır.  **Şekerci Ökkeş**: Fransızların Maraş’ı işgalinde, yaşına bakmadan, annesinin yalvarmalarına aldırmadan cepheye koşmuş ve şehit olmuştur.  **Sait Yalçın**: Katıldığı birlik ile birlikte Antep’ten gelen düşman yardım birliklerinin Maraş’a ulaşmasını engellemiş, Antep savunmasında da büyük katkıları olmuştur.  **Fındıklıoğlu İbrahim**: Babasının emrinde mahalle aralarındaki çetecilerle savaşmıştır. Bir şarapnel parçasının başına isabet etmesi ile kan kaybı nedeniyle şehit olmuştur.  **Edip (Somunoğlu)**: Yedi yaşında isyancılara karşı verilen mücadelede yer aldı.  **Şehit Kamil**: Antep işgalinde Fransızlar askerleri tarafından annesinin başörtüsünü almaya kalkan Fransız askerini bıçaklamış, sonrasında şehit edilmiştir.  Bu kahramanlar dışında isimleri bilinen diğer çocuk kahramanlarımız:  **Çukurovalı Osman, Kebapçı Said Ağa’nın oğlu küçük Mehmet, Şahin Bey’in oğlu Hayri, Şehit Yolağası’nın oğlu Mehmet Ali, Arzuhalci Ali Efendi’nin oğlu İsmail, Urfa’lı Bozan, Sarıca köylü Ali, Osmaniyeli Pulcu Mehmet oğlu Niyazi, Süvari Subayı Süleyman Bey’in oğlu İnegöllü Kâmil…**  **KAHRAMANLIK**  Kahramanlık ne yalnız bir yükseliş demektir, Ne de yıldızlar gibi parlayıp sönmektir. Ölmezliği düşünmek boşuna bir emektir; Kahramanlık; saldırıp bir daha dönmemektir.  Sızlasa da gönüller düşenlerin yasından Koşar adım gitmeli onların arkasından. Kahramanlık; içerek acı ölüm tasından İleriye atılmak ve sonra dönmemektir.  Yırtıcılar az yaşar... Uzun sürmez doğanlık... Her ışığın ardında gizlidir bir karanlık. Adsız sansız olsa da, en büyük kahramanlık; Göz kırpmadan saldırıp bir daha dönmemektir.  Kahramanlık ne yalnız bir yükseliş demektir, Ne de yıldızlar gibi parlayıp sönmektir. Bunun için ölüme bir atılış gerekir. Atıldıktan sonra bir daha dönmemektir...  [Hüseyin Nihal Atsız](https://www.antoloji.com/huseyin-nihal-atsiz/)   * Yukarıda paylaşılanlar üzerinde konuşulur. * Hazırlanan videolar izletilir. * Dikkati çekme sorusu sorulduktan sonra öğrencilerden metnin içeriğini tahmin etmeleri istenir. * Metnin başlığı hakkında öğrenciler konuşturulur. * Metnin içeriği öğrenciler tarafından tahmin edilir.(Metinde neler anlatılmış olabilir?) * Güdüleme ve gözden geçirme bölümü söylenir. * Metin dinletilir. * Öğrenciler tarafından anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen kelimeler tespit edilir.   <https://sozluk.gov.tr/>   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Denetim | Kaptan | Homurdanmak | Şikâyet | | Tercüman | Söylenti | Muhtar | Şüpheli | | Civar | Rum | Meydan | Hemşehri |  * Anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen sözcüklerin anlamı ilk önce sözcüğün gelişinden çıkarılmaya çalışılacak. Sözcüklerin anlamı sözlükten bulunacak, sonra defterlere yazılır. * Öğrencilere 5-8 kelimeden oluşan cümleler kurdurularak bilinmeyen kelimeler anlamlandırılır. * Yanlış telaffuz edilen kelimeler birlikte düzeltilir.   **2.BÖLÜM: ETKİNLİKLERİN YAPILIŞI (2 ders)**   * **1.Etkinlik yapılacak.**   Metinden alınan aşağıdaki paragrafı okuyunuz. Sizce metnin devamında, paragrafta anlatılan olay ne şekilde gelişmiş olabilir? Tahmin ederek yazınız. Metni dinledikten sonra tahmininizin doğruluğunu kontrol ediniz. “İngiliz komutan Rumeli Feneri’ndeki camiyi abluka altına aldı. Namaz kılan çıkmasını bekledi. Namazdan birer ikişer çıkmaya başlayan Türkler, karşılarında İngiliz askerlerini görünce şaşırdılar. Rumların kendilerini şikâyet ettiklerini anladılar. İngiliz yüzbaşı camiden çıkanların bir kenarda toplanmasını ve muhtarın gelmesini istedi.”  **Tahminim:** Metnin Kurtuluş Savaşı yıllarındaki halk mücadelesini ve vatan savunmasındaki cesur halktan insanların başlarından geçen olayları işleyecek gibi durmaktadır.   * **2.Etkinlik yapılacak.**   **“Aklımdaki Kelime” oyunuyla ilgili aşağıda verilen bilgileri okuyarak oyunu öğretmeninizin kontrolünde oynayınız.**  **Aklımdaki Kelime**  Metinde geçen anlamını bilmediğiniz bir kelimeyi aklınızda tutunuz. Öğretmeninizin kontrolünde tahtaya gelerek içinde bu kelimenin de olduğu altı kelimeyi tahtaya yazınız. Arkadaşlarınız size “Canlı mı? Hareket ediyor mu? Ses çıkarıyor mu? Renkli mi? Büyük mü? vb.” sorular yöneltecektir. Sorulara verdiğiniz cevaplardan hareketle arkadaşlarınızın aklınızda tuttuğunuz kelimeyi bulmalarını sağlayınız. Kelimeyi bulan arkadaşınızı tahtaya çağırarak kelimeyi bir cümle içerisinde kullanmasını isteyiniz. Bu sırada diğer arkadaşlarınızdan kelimenin anlamına Türkçe sözlükten bakmalarını, arkadaşınızın kelimeyi cümlede anlamına uygun kullanıp kullanmadığını kontrol etmelerini isteyiniz. Seçilen kelime cümle içerisinde uygun bir şekilde kullanılmışsa cümleyi yazan öğrenci kendi seçtiği kelimenin içinde olduğu yedi kelimeyi yazma hakkı kazanır. Uygun değilse başka bir öğrenci tahtaya gelerek yeni bir cümle yazar. Oyun bu şekilde devam eder.  **Cevap**: Bu etkinliği okulda öğretmeninizle yapmalısınız.   * **3.Etkinlik yapılacak.**   **Metnin konusunu ve ana fikrini yazınız.**  **Cevap**:  **Metnin konusu**: İngilizlerin yurdumuzu işgali ve Memiş Reisin İngilizlere karşı gelmesi ve düşmana boyun eğmemesi, halkının yanında durması. **Metnin ana fikri**: Vatan savunması ve düşman işgaline karşı direniş   * **4.Etkinlik yapılacak.**   **Aşağıdaki ifadelere göre metne farklı özellikte dört başlık belirleyip yazınız.**  **Cevap**:  **Tek Kelimelik Başlığım**: KURTULUŞ **İki Kelimelik Başlığım**: VATANIN KURTULUŞU **Üç Kelimelik Başlığım**: VATANIN İSİMSİZ KAHRAMANLARI **Cümle Şeklindeki Başlığım**: BU TOPRAKLARDA BAĞIMSIZLIĞI KAZANAN KAHRAMANLAR   * **5.Etkinlik yapılacak.**   **Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayınız.**  **İngilizler Sarıyer’de Türk halkına ne tür zorluklar yaşatıyordu?**  **Cevap**: Türklerin dinlerine karışmışlar, ibadetlerine engel olmaya onlara zulmetmeye çalışmışlar. Türkleri silah zoruyla alanlara toplamışlar.  **Rumlar, İngiliz askerlerine yaptıkları şikâyetlerde Türkler için neler söylüyorlar?**  **Cevap**: Onların kendilerine savaş ilan ettiklerini, onların Rumları öldürmeye kast ettiklerini dinlerini yaşayamadıklarını söylemişler.  **İngiliz komutan nereyi abluka altına alıyor?**  **Cevap**: Rumeli Feneri’ndeki cami’yi abluka altına almıştır.  **İngiliz komutan meydanda toplanan Türklerden ne istiyor?**  **Cevap**: Herkesin evinde sağda solda sakladığı ne kadar silah tüfek tabanca kılıç kama kasatura varsa buraya getirmesini söylemiştir.  **Muhtar Memiş’e neden ‘İngiliz Memiş’ adı veriliyor?**  **Cevap**: Çünkü yiğit ve cesur bir adammış. İngilizlere ders verdiği için kahramanlık yaptığı için İngiliz Memiş demişlerdir.  **İngiliz komutanın isteği karşısında siz olsaydınız nasıl davranırdınız?**  **Cevap**: Ben de Memiş Muhtar gibi davranır vatanı işgal etmek isteyen bu alçaklara karşı halkı bilinçlendirir halkın örgütlenmesini sağlardım.   * **6.Etkinlik yapılacak.**   **a. Metin türleriyle ilgili aşağıda verilen bilgileri okuyunuz.**  Hikâye: Olmuş ya da olması mümkün bir olayın çok uzun olmayacak şekilde anlatıldığı edebi türdür. Gerçekleşmesi mümkün bir olayı yer (mekân), zaman, kişi (şahıs) ve varlık kadrosu, olay örgüsü gibi unsurlarla birlikte anlatır. Fabl: Fablların en önemli özelliği, okuyucuya hayat konusunda bir ders verecek şekilde mesajlar içermesidir. Bunun yanında olay kişileri çoğunlukla hayvanlardan veya bitkilerden seçilir. Masal: Masalların en önemli özelliği ise tamamıyla hayal ürünü olmasıdır. Bu türde, çoğunlukla olağanüstü durum veya olaylar, olağanüstü nitelikteki kahramanlara dayandırılarak anlatılır.  **Dinlediğiniz metnin türü bunlardan hangisidir? Neden? Açıklayınız.**  **Cevap**: Hikayedir. Çünkü  bu metin olmuş ya da olması mümkün bir olayın çok uzun olmayacak şekilde anlatıldığı edebi türdür. Yani hikayeye örnektir.  **b. Metni bir kez daha dinleyiniz. Metne ait hikâye unsurlarını yazınız.**  **Cevap**:  **Şahıs kadrosu**: İngiliz Memiş, İngiliz Yüzbaşı, halk, tercüman **Yer (mekan)**: Köy meydanı, İstanbul **Olay**: İngilizlerin işgal hareketlerine kahramanca karşı koyan Memiş Muhtar ve halkın onlara ders vermeleri **Zaman**: Kurtuluş Savaşı zamanı   * **7.Etkinlik yapılacak.**   **Öğretmeninizin yönlendirmesi ile gruplara ayrıldıktan sonra İngiliz komutan, Muhtar Memiş, Şikâyetçi Rum ve Tercüman rollerinden birini seçiniz. Ardından gruplar hâlinde metindeki olayları canlandırınız.**  **Cevap**: Bu etkinliği sınıf içinde öğretmeniniz ile beraber yapmalısınız.   * **8.Etkinlik yapılacak.**   15 Temmuz 2016 tarihinde ülkemiz önemli bir tehditle karşılaştı. Hükümeti devirip yönetimi ele almak isteyen bazı güçler, o gece onlara engel olmak isteyen çok sayıdaki vatandaşımızı şehit etti. “Sonraki Derse Hazırlık” aşamasında yaptığınız araştırmadan da yararlanarak o gece kahramanlık gösteren bir insanın hikâyesini defterinize yazınız. Hikâyenizi yazarken aşağıdaki aşamalara uyunuz.  **1.** Yazmaya başlamadan önce kişiler, zaman, yer, olay veya olaylar gibi hikâye unsurlarını belirleyiniz. **2.** Hikâyenizde bu temada anlamını yeni öğrendiğiniz kelimeleri kullanmaya özen gösteriniz. **3.** Yazım kılavuzunu tarayarak metninizde kullanabileceğiniz kelimeler seçiniz. Bu kelimelerin anlamlarına sözlükten bakarak birer cümlede kullanınız. **4.** Hikâyenizi yazarken anlatımı güçlendirmek için deyimler ve atasözlerinden yararlanınız. **5.** Hikâyenizde “ama, fakat, lâkin, ancak” gibi geçiş ve bağlantı ifadelerini doğru şekilde kullanınız. **6.** Hikâyenize taslak oluşturarak yazmaya başlayınız. Taslağınızı gözden geçirip gereksiz bulduğunuz anlatımları çıkarınız. Eksik bulduğunuz yönleri de güçlendiriniz. **7.** Hikâyenize başlık koyunuz. **8.** Hikâyenizi bitirdikten sonra gözden geçirerek varsa yazım ya da noktalama hatalarınızı düzeltiniz. **9.** Hikâyenizi arkadaşlarınızla paylaşınız.  **Cevap**:  **15 TEMMUZ KAHRAMANI AYSEL TEYZE**  Aysel Teyze o akşam evinde dizi izliyordu. Çocuklarının biri polis diğeri öğretmendi. İkisi de şehir dışındaydı. Birden tank sesleri, silah sesleri duymuştu. Hemen dışarı çıktı. Komşusu Gaffar Dayı’ya ne olduğunu sordu. Darbe galiba dedi Gaffar Dayı. Hemen evlerinden ellerine geçirdikleri sopa kamış ne varsa sokaklara indiler. Bir de baktılar ki hain düşmanlar ülkeyi ele geçirmeye çalışıyorlar. Onlar da yürüyen halk ile birlik oldular. O gün el ele birlik mesajı verdiler ve alçaklara fırsat vermediler.  **3.BÖLÜM: DİL BİLGİSİ/ANLAM BİLGİSİ İŞLENİŞ VE GENEL DEĞERLENDİRME(1 ders)**   * Hikâye unsurları * Gelecek metnin hazırlık çalışması verilecek. * Yardıma muhtaç insanlar için çalışan kurum ve kuruluşları araştırınız. | |

**BÖLÜM III**

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme |  |
| • Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme  • Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme  • Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | * Bir olalım, iri olalım, diri olalım.” sözünden ne anlıyorsunuz? * Kurtuluş Savaşı nasıl kazanıldı? * Bir daha savaşlar, işgaller görmemek için neler yapılmalıdır, biz neler yapmalıyız? * Kuvay-ı Milliye nedir? * Aşağıdaki metnin konusu nedir?   Atatürk, üzerinde yaşadığımız bu toprakların kurtarıcısı, Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu ve ilk cumhurbaşkanıdır. O, ender şahsiyetlerden bir tanesidir. Ülkemiz için daima bir manevi önder olarak yaşamaya devam edecektir.  Atatürk, vatanseverlik duygusu gelişmiş, cesur ve zeki bir insandı. Vatanı için giremeyeceği tehlike yoktu. Nitekim, Kurtuluş Mücadelesi yıllarında dönemin otoritelerini karşısına almış, ölmek pahasına da olsa ülkeyi kurtarmak için çeşitli girişimlerde bulunmuştur. Halkı bir araya getirerek kurtuluş mücadelesini başlatmak için Anadolu'nun her bir toprağını karış karış dolaşmış, gecesini gündüzüne katmıştır. İleri görüşlülüğü sayesinde geleceğin nasıl olacağını öngörmüş ve ona uygun adımları atmıştır. Ülkeyi saplandığı bataklıktan kurtarmış ve bugünkü muasır medeniyetler seviyesine çıkarmıştır.   * Atalarımıza layık olmak için neler yapmalıyız? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi | Okurken sesli okuma kurallarına, yazarken imla ve noktalamaya diğer derslerde de dikkat etmeleri sağlanır. |

**BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| Plânın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar |  |

**Türkçe Öğretmeni**

**Okul Müdürü**





