DERS PLANI **EYLÜL 2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin adı | TÜRKÇE |
| Sınıf | 7 |
| Temanın Adı/Metnin Adı | ERDEMLER/ESKİCİ |
| -DÖRTEL-  İzinsiz paylaşmayınız.  Konu  okuma png ile ilgili gÃ¶rsel sonucu | dd259c2a-63ec-4567-9f70-ec849e36a670   * Sözcükte anlam * Atasözleri * Deyimler * Özdeyişler * Metin oluşturma * Konu * Fiilde yapı * Başlık * Gerçek ve mecaz anlam * Yabancı sözcüklere Türkçe karşılıklar * Görsel yorumlama * Noktalama işaretleri * Yazım kuralları * Geçiş ve bağlantı ifadeleri * Hikâye unsurları |
| Önerilen Süre | 40+40+40+40+40 (5 ders saati) |

**BÖLÜM II**

|  |  |
| --- | --- |
| **haytaakademi**  Öğrenci Kazanımları /Hedef ve Davranışlar  Kerkük'te Türkçe artık resmi dil | **OKUMA**  T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.  T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırt eder.  T.7.3.15. Okuduklarını özetler.  T.7.3.16. Metnin konusunu belirler.  T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.7.3.20. Metinle ilgili sorular sorar.  T.7.3.21. Metindeki hikâye unsurlarını belirler.  T.7.3.23. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  **KONUŞMA**  T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar.  T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.  **YAZMA**  T.7.4.3. Hikâye edici metin yazar.  T.7.4.15. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. (Oysaki başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak) |
| Ünite Kavramları ve Sembolleri/Davranış Örüntüsü | Türkçe, memleket, özlem, kader, Türkiye, vatan… |
| Güvenlik Önlemleri (Varsa): |  |
| Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri | Soru-cevap, anlatım, açıklamalı okuma ve dinleme, açıklayıcı anlatım, inceleme, uygulama… |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri-Araç, Gereçler ve Kaynakça  \* Öğretmen \* Öğrenci | [www.tdk.gov.tr](http://www.tdk.gov.tr) <https://sozluk.gov.tr/>  internet siteleri, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü, EBA, konu ile ilgili dergi haberleri, gazete kupürleri, videolar… |
| • Dikkati Çekme   * ***“Dilini kaybeden bir millet, her şeyini kaybetmiş demektir.” Peyami Safa*** | * Refik Halit Karay’ın “Gurbet Hikâyeleri” adlı kitabını sınıfa getiriniz. * Vatan ve dil sevgisini anlatan atasözü, özdeyiş ve deyimler söyleyiniz. * Memleketimiz niçin bizler için değerlidir? * Doğup büyüdüğünüz yerden uzak kaldığınız oldu mu? Bu sürede neleri özlediğinizi söyleyiniz. * Getirdiğiniz “Gurbet Hikâyeleri” adlı kitaptan hikâyeler okuyunuz |
| • Güdüleme  *Milletin çok belirgin niteliklerinden biri de dildir. Türk milletindenim diyen insan, her şeyden evvel ve mutlaka Türkçe konuşmalıdır. Türkçe konuşmayan bir insan Türk kültürüne, topluluğuna bağlılığını iddia ederse buna inanmak doğru olmaz. Türk dilinin, kendi benliğine, aslındaki güzellik ve zenginliğine kavuşması için, bütün devlet teşkilâtımızın, dikkatli, ilgili olmasını isteriz. Türk dili Türk milleti için kutsal bir hazinedir. Çünkü Türk milleti geçirdiği sayısız felâketler içinde ahlâkının, geleneklerinin, hatıralarının, çıkarlarının, kısaca bugün kendi milliyetini yapan her şeyin dili sayesinde korunduğunu görüyor. Türk dili Türk milletinin, kalbidir, zihnidir.*  -  GİZLENEN TARİHİMİZ: 1970'te Almanya'daki Türkler: Gurbette "yerli" kalmaya  çalışmak | Bu hafta **“ESKİCİ”** adlı metni işleyeceğiz. Sevgili çocuklar, çevremizdeki insanlarla iletişim kurmanın en güzel yolu konuşmaktır. Çünkü dilimiz vasıtasıyla karşımızdakine düşünce, duygu ve isteklerimizi bildiririz. Konuştuğumuz ve yazdığımız dile de sahip çıkmalı ve onu yabancı kelimelerin saldırısından korumalıyız. Dünyanın en güzel dillerinden biri olan güzel Türkçemiz, dünyada en çok konuşulan 5. dildir.  Türkçeyi yaşatmak, tüm varlıklarıyla gelecek nesillere aktarmak ve diline sahip çıkmak aslında bütün Türklerin sorumluluğudur. Türküm diyen herkes Türkçenin korunması ve gelişmesi için büyük çaba ve hassasiyet göstermelidir.  Türkçe,  milleti bir arada tutan manevi değerler ve kültürün gelecek kuşaklara aktarılmasına imkân sağlayan en kıymetli hazinemizdir. Asırlar boyunca farklı kültürler, medeniyetler ve dillerle etkileşim neticesinde daha da zenginleşen Türkçemiz, günümüzde geniş bir coğrafyaya yayılmış durumdaki ortak maziye sahip olduğumuz diğer halklarla aramızdaki en güçlü bağı oluşturmaktadır.  Türkçemiz, temsil ettiği değerler bakımından barışın, sevginin ve hoşgörünün dilidir. Sahip olduğu sözcük varlığıyla, atasözü ve deyimler hazinesiyle dünyanın en zengin dilleri arasında yer alan Türkçemiz ne yazık ki son birkaç yüzyılda geçirmiş olduğu değişimler ve dönüşümler sonucu oşumsuz gelişmelerle karşı karşıya kalmıştır. Söz konusu olumsuzlukların başında da dilimize etki eden yabancılaşma tehdidi gelmektedir.  Türkçenin yerinde, doğru, kurallarına uygun, açık, anlaşılır ve temiz bir şekilde kullanımının sağlanması, bu konuda toplumsal bilincin, özenin ve duyarlılığın artırılması amacıyla kutlanmakta olan Türk Dil Bayramı, bu bakımdan büyük bir önem arz etmektedir.  Güzel dilimizin korunması için çocuklarımız, gençlerimiz ve basın yayın organları olmak üzere, toplumun tüm kesimlerine büyük görev düşmektedir. Türk Dil Bayramı ile Türkçenin her alanda doğru kullanılması, yabancı kelimelerin istilasından korunması, sosyal medyada özensiz ifadelerin engellenmesi, yer ve mekân adlarında görülen yaygın kirliliğin önüne geçilmesi, dilimizin sanat, edebiyat, bilim ve eğitim dilleri arasında daha yükseklere taşınması ve kamuoyunda köklü bir dil bilincinin oluşturulması amaçlanmaktadır.  Son yıllarda işyerleri levhalarında, sosyal medyada, konuşmada ve yazmada kullanılan ve bize ait olmayan kelimelerin temizlenmesi ve dilimize sahip çıkılması için hepimize görev düşmektedir. Bu düşünceler ile  Türk Dil Bayramı’nı kutlar, bu günün güzel Türkçemize sahip olunması, milletimizde bir dil uyanmasına sebep olmasını ve bilinçlenmemize sebep olmasını dilerim. |
| • Gözden Geçirme | Bu hafta dilimize neden sahip çıkmalıyız sorusuna yanıt arayacağız. |
| • Derse Geçiş  **1.BÖLÜM: GİRİŞ VE METNE HAZIRLIK (2 ders)**  **Öğrenciler tarafından tamamlanacak.**  ----  ----  ----  ----  ----    Milletlerin sahip olduğu en önemli değerlerinden biri dilidir. Diline sahip çıkan milletler varlıklarını devam ettirebilirler. Bu nedenle her ülke kendi dilinin geliştirilmesi ve yayılması için çalışmalarda bulunmaktadır.  Günümüzde gelişen bir dünyanın parçası olmak önemlidir. Çevremizdeki her şey geliştiği gibi dilimizde gelişiyor. Yabancı dillerin etkisi her geçen gün Türkçemize zarar vermektedir. Yeni giren kelimelerden dolayı dilimizi neredeyse unutacak hale geliyoruz. Türkçe karşılığı olan yabancı kelimeleri kullanmamalıyız. Türkçe kullanılacak kelimeler hem dilimize hem de kültürümüze sahip çıkmaktır. Milli birlik beraberliğin sağlanması için dil her şeyin temelini oluşturmaktadır. Dilin doğru kullanımı ulusumuzun daha ilerilere taşınmasında yardımcı olur. Yaygınlaşan dilimiz kültürümüzün, gelenek ve göreneklerimizin de insanlar tarafından benimsenmesi sağlanır. Vatana, toprağa, ülkeye bağlılık her geçen gün artar.  Türkçenin korunması dilimizin gelişmesi daha güzelleşmesini sağlar. Gençler özellikle dilimizi doğru kullanarak örnek olması gerekir. Dilin önemi toplumsal açıdan değerlere sahiptir. Türkçe konuşarak insanları özendirmeliyiz, kullandıkları yabancı kelimelerden uzaklaşarak yalın haliyle konuşmaları gerekir.     * Yukarıda paylaşılanlar üzerinde konuşulur. * Dikkati çekme sorusu sorulduktan sonra öğrencilerden metnin içeriğini tahmin etmeleri istenir. * Metnin başlığı hakkında öğrenciler konuşturulur.   Metnin içeriği öğrenciler tarafından tahmin edilir.(Metinde neler anlatılmış olabilir?)   * Güdüleme ve gözden geçirme bölümü söylenir. * Parça öğretmen tarafından örnek olarak okunur. * Örnek olarak birkaç öğrenciye metin okutulur. * Öğrenciler tarafından anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen kelimeler metnin üzerine işaretlenir.   <https://sozluk.gov.tr/>   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Peltek | Kösele | Rıhtım | Vagon | Kabahat | | Tutam | Vapur | Avurt | Kabahat | Yüreği burkulmak | | Yama | Kırçıl | İskemle | Nasır | Mukavva |  * Anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen sözcüklerin anlamı ilk önce sözcüğün gelişinden çıkarılmaya çalışılır. Sözcüklerin anlamı sözlükten bulunacak, sonra defterlere yazılır. * Öğrencilere 5-8 kelimeden oluşan cümleler kurdurularak bilinmeyen kelimeler anlamlandırılır. * Yanlış telaffuz edilen kelimeler birlikte düzeltilir.   **2.BÖLÜM: METİN DEĞERLENDİRME VE İŞLENİŞ (2 ders)**   * **1.Etkinlik yapılacak.**   **Okuduğunuz metinde geçen aşağıdaki kelimelerin anlamlarını metnin bağlamından hareketle tahmin ediniz.**  **Cevap**:  **vapur**: Bir deniz aracı **rıhtım**: Gemilerin ve vapurların yanaştıkları liman girintisi **peltek**: Konuşmakta zorluk çekme **iskemle**: Üzerinde oturmaya yarayan alet **kabahat**: Suç **nasırlaşmış**: Bozulmuş, yıpranmış kabuk bağlamış  **Sonra aynı kelimelerin anlamlarını sözlükten bulup yazınız. Aralarındaki anlam farklılıklarını tespit ediniz.**  **Cevap**:  **vapur**: buhar gücüyle işleyen gemi. **rıhtım**: deniz taşıtlarının indirme bindirme yapmaları, yük alıp vermeleri için yapılmış yer. **peltek**: ilini dişlerinin arasına alır gibi konuşan ve bu nedenle *s, z* gibi sesleri kusurlu söyleyen (kimse). **iskemle**: Dört ayaklı sandalyelere iskemle denir. İskemleler, evlerin her odasında, balkonlarda, teraslarda ve bahçelerde kullanılır **kabahat**: uygunsuz, yakışıksız iş, kusur, suç. **nasırlaşmış**: Nasırlaşmak işi. Duyarlığını yitirmek.   * **2.Etkinlik yapılacak.**   **Okuduğunuz metnin içeriğine uygun başlıklar belirleyip yazınız.**  **Benim başlıklarım:** HASAN’IN YALNIZLIĞI, GURBET AĞRISI  **Okuduğunuz metnin konusunu belirleyiniz. Metinde anlatılanları özetleyiniz.**  **Cevap**:  **Konusu**: Yaşadığı yerden hiç bilmediği bir yere giden bir çocuğun yaşadığı zorluklar  **Metinde anlatılanların özeti**: Metinde Hasan adlı çocuğun istemeden de olsa Arabistan’a gitmesi, oradaki yaşama alışması, eski alışkanlıklarını özlemesi, memleket özlemi duyması, bir gün evlerine gelen eskici ile kendi dilini konuşmasından sonra duygulanıp ağlaması anlatılmaktadır.   * **3.Etkinlik yapılacak.**   **Okuduğunuz metnin konusunu belirleyiniz. Metinde anlatılanları özetleyiniz.**  **Cevap**:  **Konusu**: Yaşadığı yerden hiç bilmediği bir yere giden bir çocuğun yaşadığı zorluklar  **Metinde anlatılanların özeti**: Metinde Hasan adlı çocuğun istemeden de olsa Arabistan’a gitmesi, oradaki yaşama alışması, eski alışkanlıklarını özlemesi, memleket özlemi duyması, bir gün evlerine gelen eskici ile kendi dilini konuşmasından sonra duygulanıp ağlaması anlatılmaktadır.   * **4.Etkinlik yapılacak.**   **Okuduğunuz metinle ilgili aşağıdaki soruları cevaplayınız.**  **1. Hasan’ı; kimler, nereye, niçin gönderiyor?**  **Cevap**: Önce babadan yetim kalan küçük Haşan, anası da ölünce uzak akrabaları ve konu komşunun yardımıyla halasının yanına, Filistin’in sapa bir kasabasına gönderilmiştir.  **2. Vapura bindikten sonra Hasan neler yapıyor?**  **Cevap**: Hasan vapurda oyalanıyor; giril giril işleyen vinçlere, üstleri yazılı cankurtaran simitlerine, kurutulacak çamaşırlar gibi iplere asılı sandallara, vardiya değiştirilirken çalınan kampanaya bakarak çok eğleniyor. Beş yaşında, peltek, şirin konuşmalarıyla da güvertede yolcuları epeyce eğlendiriyor.  **3. Haşan suskunluğunu bozarak ilk defa kiminle konuşuyor? Niçin?**  **Cevap**: Evlerine gelen eskici bir ihtiyarla. Çünkü o da bir suç işleyip buraya kaçmıştır. O da kendi dilini konuşabilmektedir.  **4. Eskicinin Hasan’la kaynaşmasını hangi duyguya bağlıyorsunuz?**  **Cevap**: İkisi de memleket özlemi çekmektedir. İkisi de bir sebepten dolayı evlerinden uzakta kalmışlar, ikisi de o güzel günleri özlemektedirler.  **5. Eskicinin dış görünüşünün anlatıldığı satırlardaki perişan hâliyle, Hasan’ın mutsuzluğu arasında paralellik kurulabilir mi? Açıklayınız.**  **Cevap**: Bence kurulabilir. Çünkü yazar o perişanlığı belki de Hasan’ın mutsuzluğunu anlatmak için bilerek kurgulamıştır.  **6. Metinden nasıl bir sonuç çıkarıyorsunuz? Yazınız.**  **Cevap**: Metinden vatandan memleketten ayrı kalmanın hele de çocuklar için ne kadar acı duygular hissettirdiğini anladım.   * **5.Etkinlik yapılacak.**   **Metnin içeriğine yönelik üç soru da siz yazınız.**  **Cevap**:  1- Hasan neden halaları ile iletişim kurmakta zorlanıyor?  2- Hasan, ayakkabıcı ile bir daha görüşebilecek mi?  3- Ayakkabıcı neden üstüne başına güzel giysiler alamıyor?   * **6.Etkinlik yapılacak.**   Fiiller yapı yönünden üç grupta incelenir: **1.** Basit fiiller, kök hâlinde veya yapım eki olmamış fiillerdir. **2.** Türemiş fiiller, isim veya fiil köklerinden yapım eki olarak türeyen fiillerdir. **3.** Birleşik fiiller, birden çok kelimeden oluşan fiillerdir.  **Okuduğunuz metinden alınan aşağıdaki cümlelerde geçen fiilleri örnekteki gibi yapıları yönünden inceleyiniz.**  Yamaçlarında keçiler otlayan kuru, yalçın, çatlak dağlar arasından geçiyorlardı. Bu keçiler kapkara, beneksiz kara idi, tüyleri yeni otomobil boyası gibi aynamsı bir cila ile kızgın güneş altında pırıl pırıl yanıyordu. Bunlar da bitti. Göz alabildiğine uzanan bir düzlüğe çıkmışlardı. Ne ağaç vardı ne dere ne ev! Yalnız ara sıra kocaman kocaman hayvanlara rast geliyorlardı. Çok uzun bacaklı, çok uzun boylu, sırtları kabarık, kambur hayvanlar trene bakmıyorlardı bile… Ağızlarında beyazımsı bir köpük çiğneyerek dalgın ve küskün, arka arkaya, ağır ağır, yumuşak yumuşak, iz bırakmadan ve toz çıkarmadan gidiyorlardı. Çok sabretti, dayanamadı, yanındaki askere parmağıyla göstererek sordu; o güldü: — Gemel, gemel dedi.  **Cevap**:  7. Sınıf Türkçe Ders Kitabı Cevapları Sayfa 30 Dörtel Yayıncılık (Eskici)   * **7.Etkinlik yapılacak.**   **Okuduğunuz hikâyenin unsurlarını (olay, yer, zaman, kişiler) belirleyip yazınız.**  **Hikâyedeki olay nedir?**  **Cevap**: Olay, yaşadığı yerden hiç bilmediği bir yere giden bir çocuğun yaşadığı zorluklar ve memlekete duyduğu özlemdir.  **Hikâyedeki olay nerelerde geçiyor?**  **Cevap**: Filistin’de geçmektedir.  **Hikâyedeki olayın geçtiği zamanı belirleyiniz.**  **Cevap**: Hikâyede olay geçmiş zamanda geçmektedir.  **Hikâyedeki şahıs ve varlık kadrosunu yazınız.**  **Cevap**: Şahıs olarak Hasan, Eskici, Hasan’ın akrabaları ile halalarıdır.   * **8.Etkinlik yapılacak.**   **Aşağıdaki şiirde anlatılanlardan hareketle arka sayfada verilen yazma alanına bir hikâye yazınız.**  **ELİF**  Köy dağların ardında kaldı. Bir gün çıktım yel yepelek, Köy dağların ardında kaldı. Türküleri unuttum, Gitgide ıradı kağnı sesleri, Bir daha uğramadım. Hâlbuki Elife sözüm vardı. Hiç varmadım. Kız dağların ardında kaldı. Sanırım; Özlemiş, özlemiş alışmış Elif, Artık çoluk çocuğa karışmış Elif, Bilirim ardımdan atıyorlar: “İnsanlar çiğ süt emmiş emmoğlu sözü savı mı olur? Mümkünü yok, Dönmez artık, Dönmez o…”  Ali AKBAŞ  **Cevap:**  **Elif adında çok güzel bir yaşarmış. Elif’in de sevdiği Mehmet adlı genç her zaman Elif’i görmek için kendi köyünden diğer köye yürürmüş. Başına tak etmiş. Elifî istemişler. Başlık parası çok gelince şehre gitmiş. Orada çok çalışmış başlık parasını biriktirmiş ve köye dönmüş. Elif ile evlenmiş üç çocukları olmuş.**  **Yazdığınız metinde uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini (oysaki, bir başka deyişle, özellikle, ilk olarak, son olarak) kullanınız.**   * **9.Etkinlik yapılacak.**   **Hazırlık aşamasında bulduğunuz vatan ve dil sevgisi ile ilgili atasözü, deyim veya özdeyişleri yazınız.**  **Atasözü**  **Cevap**: Bülbülü altın kafese koymuşlar illa vatanım demiş.  **Deyim**  **Cevap**: Vatanım gözümde tütüyor.  **Özdeyiş**  **Cevap**: Vatan milletin evidir. Ahmet Mithat Efendi.  **3.BÖLÜM: DİL BİLGİSİ/ANLAM BİLGİSİ İŞLENİŞ VE GENEL DEĞERLENDİRME(1 ders)**   * Fiilde yapı   Gelecek metnin hazırlık çalışması verilecek.   * Azim, güven, sevgi, saygı, sadakat kavramlarının anlamlarını araştırınız. * Ailenizin sizinle ilgili davranışlarını gözlemleyiniz | |

**BÖLÜM III**

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme |  |
| • Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme  • Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme  • Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | * “Dilimiz kimliğimizdir.” sözünden en anlıyorsunuz? * Dilimizi korumak için ne yapmalıyız? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi | Okurken sesli okuma kurallarına, yazarken imla ve noktalamaya diğer derslerde de dikkat etmeleri sağlanır. |

**BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| Plânın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar |  |

**Türkçe Öğretmeni**

**Okul Müdürü**





