**BÖLÜM I** DERS PLANI  **Şubat 2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin adı | TÜRKÇE |
| Sınıf | 6 |
| Temanın Adı/Metnin Adı | DOĞA VE EVREN/SON KUŞLAR |
| -ATA-  İzinsiz paylaşmayınız.  Konu  okuma png ile ilgili gÃ¶rsel sonucu | dd259c2a-63ec-4567-9f70-ec849e36a670   * İsimler * Hal ekleri * İyelik ekleri * Çoğul ekleri * Ana fikir * Sıfatlar * Konu * Giriş, gelişme ve sonuç bölümü * Yabancı kelimelere Türkçe karşılıklar * Başlık * Söz sanatları * Noktalama işaretleri * Yazım kuralları * Görsel yorumlama * Güvenilir site uzantıları |
| Önerilen Süre | 40+40+40+40+40+40 (6 ders saati) |

**BÖLÜM II**

|  |  |
| --- | --- |
| **haytaakademi**  Öğrenci Kazanımları /Hedef ve Davranışlar  Doğa-insan ilişkisi üzerine | Metin Sert | Ekoloji Birliği | **OKUMA**  **Akıcı Okuma**  T.6.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.6.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.    **Söz Varlığı**  T.6.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.6.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.  T.6.3.7. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.  T.6.3.8. İsim ve sıfatların metnin anlamına olan katkısını açıklar.  **Anlama**  T.6.3.14. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.  T.6.3.16. Okuduklarını özetler. T.6.3.17. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.6.3.19. Metnin konusunu belirler.  T.6.3.20. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.6.3.33. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır.  T.6.3.34. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.  **KONUŞMA**  T.6.2.7. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini  kullanır.  **YAZMA**  T.6.4.13. Formları yönergelerine uygun doldurur.  **ATATÜRKÇÜLÜK**  Atatürk’ün Türk dili ve edebiyatına verdiği önemi açıklar. Türk Dil Kurumunun kurulması için Atatürk’ün yaptıkları anlatılır. |
| Ünite Kavramları ve Sembolleri/Davranış Örüntüsü |  |
| Güvenlik Önlemleri (Varsa): |  |
| Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri | Soru-cevap, anlatım, açıklamalı okuma ve dinleme, açıklayıcı anlatım, inceleme, uygulama… |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri-Araç, Gereçler ve Kaynakça  \* Öğretmen \* Öğrenci | [www.tdk.gov.tr](http://www.tdk.gov.tr) <https://sozluk.gov.tr/>  internet siteleri, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü, EBA, mevsimler konulu dergi haberleri, gazete kupürleri, videolar… |
| • Dikkati Çekme  Avcılık spor değildir!! | Beştepe Bloggers | * “İnsanlar, hayvanların doğal yaşam alanlarını kısıtlıyor mu?” sorusuna verdiğiniz cevabı arkadaşlarınızla paylaşınız. * Çevrenizde yaşayan kuş türlerinden bildiklerinizi arkadaşlarınızla paylaşınız. * Kuşların avlanmasını doğru buluyor musunuz? |
| • Güdüleme  *Sait Faik edebiyatımızın tartışmasız en iyi öykücülerinden biridir. Özellikle günlük hayatın içindeki küçük ve bir o kadar da önemli nüansları yakalayıp önümüze serme konusunda rakip tanımaz.*  *“Son Kuşlar” öyküsünü bilmeyen yoktur. Ortaokul Türkçe ders kitaplarında “Semaver” öyküsü ile birlikte en çok işlenen öyküdür. Yozlaşmayı kuşlar üzerinden çok mükemmel bir şekilde dile getirir.*  *Kitapta birçok kısa öykü yer almaktadır. Konuları farklı olsa da genel olarak mekân ada, deniz ve İstanbul'dur. Kitapta asıl dikkati çeken, kahramanlardır. Kahramanlar, öyle tanıdık meşhur portreler değil; hayatın içinden, aramızdan, sıradan insanların portreleridir. Yaşlısı, genci, çocuğu; mutlusu, huysuzu, zalimi ile portreleri okurken çok tanıdık geleceğine eminim.* | Bu hafta **“SON KUŞLAR**” adlı metni işleyeceğiz. Sevgili gençler,  2022_01_16_20_44_36_Window2022_01_16_20_44_57_Doğayi_Korumak_ile_İlgili_Kompozisyon |
| • Gözden Geçirme | Bu hafta, haftaki çalışmalarımızda öğrendiklerinizle, kuşlara ve bütün hayvanlara iyi davranacak, onları korumak gerektiği düşüncesine varacak ve bunu günlük yaşantınızda uygulayacaksınız. |
| • Derse Geçiş    **SON KUŞLAR**  **- Doğayı Korum günü**  **-Son Kuşlar sesli hikâye**  **-Dünyanın sonu böyle olmasın**  **Aşağıdaki linkten videoları indirebilirsiniz.**    <https://disk.yandex.com.tr/d/mexUvd76jIAVTg>    **1.BÖLÜM: METNE HAZIRLIK (2 ders)**  **HAZIRLIK**  İnsanın etrafını saran canlı ve cansız bütün varlıklar çevreyi oluşturur. İnsan sosyal bir canlı varlık olarak doğal çevreyle daima etkileşim halindedir. Besin zincirinin en tepesinde bulunan insan, doğal dengenin oluşumunda görev alırken, korunması için de en temel taşı oluşturur.  Doğal çevre ve insan arasında kopmaz bir bağ vardır. Fakat insanlar doğanın bir parçası değilmiş gibi hareket etmektedirler. Özellikle sanayi devrimlerinin yaşanmasıyla birlikte makineleşmesinin artması, bilimin teknik ilerlemeyi beraberinde getirmesiyle doğal çevre alanlarının insan kontrolüne geçerek ve hatta makine kontrolünde olarak tahrip edilmesi söz konusudur.  Günümüzde sanayileşme arttıkça, fabrikalaşma artmıştır. Fabrikalaşma arttıkça da sanayileşme artmıştır. Tarım, hayvancılık ve her türlü ticari faaliyet de bir endüstri haline gelmiştir. Sanayinin gelişmesi ve yaygınlaşması, şehirleşmeyi de beraberinde getirmiştir. İnsan gücünün, barınma ihtiyacının karşılanması gerekmektedir.  Bütün bu sebepler, doğaya zarar olarak dönmektedir. Çünkü sanayi atıkları çevreyi kirletmektedir. Şehirleşme çevreyi tahrip etmektedir. Doğayı öncelemeyen her ilerleme doğanın boşluk kabul etmez yapısında bir hasara yol açmaktadır.  Küresel ısınma, buzların erimesi, çölleşme, kuraklaşma, kıtlıklar, mevsimlerin değişmesi, iklimlerin farklılaşması, dünyanın ani ısınması ve soğuması, ormanların yok olması, su kaynaklarının tükenmesi, doğal enerji kaynaklarının sonuna gelinmesi gibi sonuçlar insanların doğaya verdiği zararlar nedeniyle gerçekleşmektedir.  Çevrenin korunması ve çevre kirliliğinin azaltılması için faaliyetler gerçekleşse de küresel sorunlara, küresel çözümler üretilmedikçe her çözüm faaliyeti eksik kalacaktır.  **Öğrencilere tamamlattırılacak.**  …  ----  …  …  …  **2.BÖLÜM: METNİN İŞLENİŞİ (3 ders)**   * Dikkati çekme sorusu sorulduktan sonra öğrencilerden metnin içeriğini tahmin etmeleri istenecek. * Metnin başlığı hakkında öğrenciler konuşturulacak.   Metnin içeriği öğrenciler tarafından tahmin edilecek. (Metinde neler anlatılmış olabilir?)   * Güdüleme ve gözden geçirme bölümü söylenecek. * Parça öğretmen tarafından okunacak. * Öğrenciler tarafından anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen tespit edilecek.   <https://sozluk.gov.tr/>   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Poyraz | Pasaport | Lime lime | Hüviyet | Herif | Mülayim | | Dramudana | Taze | Bohça | Gedikli | Zahire | İstikamet | | Göçmen | İhtişam | Yaka | Güzergâh | Tüccar | Çomak |  * Anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen sözcüklerin anlamı ilk önce sözcüğün gelişinden çıkarılmaya çalışılacak. Sözcüklerin anlamı sözlükten bulunacak, sonra defterlere yazılacak. * Öğrencilere 5-8 kelimeden oluşan cümleler kurdurularak bilinmeyen kelimeler anlamlandırılacak. * Yanlış telaffuz edilen kelimeler birlikte düzeltilecek. * **1.Etkinlik yapılacak.**   WhatsApp Image 2022-01-16 at 21   * **2.Etkinlik yapılacak.**   WhatsApp Image 2022-01-16 at 21   * **3.Etkinlik yapılacak.**   **a) Aşağıdaki cümlelerde, bir ismi ona kesinlik kazandırmaksızın belirten kelimelerin altını çiziniz.**  **Cevap**:  Belki **birkaç** seneye kadar nesilleri de tükenecek. **Hiçbir** şeye, **hiçbir**dedikoduya karışmazdı. Her memlekette kıra çıkan her insan kuş sesleriyle **böyle** şeyler düşünecektir. Sonbahara doğru **birtakım** insanların çoluk çocuk ellerinde bir kafes, Ada’nın tek tepesine doğru gittiklerini görürdüm.  **b) Verilen kelimeleri belgisiz sıfat göreviyle cümle içinde kullanınız.**  birkaç-kimi-bütün-bazı-her  **Cevap**: Öğrencilerin cevaplarına göre değerlendirilecektir.   * **4.Etkinlik yapılacak.**   **a) Aşağıdaki cümlelerde isimleri soru yönünden belirten sıfatları yuvarlak içine alınız.**  **Hangi** ayakkabıyı alacaksın? **Nasıl** kitaplar okuyorsun? **Kaç** çocuk geldi bugün kütüphaneye? Sıfatları **kaçıncı** sınıfta öğreneceğiz?  **Cevap**:  **b) Verilen kelimeleri soru sıfatı göreviyle kullanarak cümleler oluşturunuz.**  kaç  hangi  kaçıncı  nasıl  kaçar   * **5.Etkinlik yapılacak.**   **Cevap**:  **Aşağıdaki soruları okuduğunuz metinden hareketle yanıtlayınız.**  **1. Neden yazarın içi cız etmektedir?**  **Cevap**: Sonbahara doğru birtakım insanların çoluk çocuk ellerinde bir kafes, Ada’nın tek tepesine doğru gittiklerini görünce içi cız edermiş.  **2. İnsanlar, kuşları nasıl yakalamaktadır?**  **Cevap**: Ellerinde çomaklarla bir çığırtkan kafesi koyarlar, bu sese dayanamayıp yardıma gelen kuşları avlarlardı.  **3. Yazar, Konstantin’i nasıl betimlemektedir?**  **Cevap**: Galata’da bir yazıhanesi olan zahire tüccarı, kalın, tüylü bilekleri, geniş göğsü, delikleri kapanıp açılan üstü kara kara benekli bir burnu, deriyi yırtmış da fırlamış gibi saçları, kısa kısa bir yürümesi, kalın gülmeye sahip biri olarak betimlemektedir.  **4. Konstantin’in yüzü ve gözleri neden parlamaktadır?**  **Cevap**: Siyah lekeciler şeklinde olan kuşları görünce gözleri parlamaktadır.   * **6.Etkinlik yapılacak.**   **Okuduğunuz metnin özetini defterinize yazınız.**   * **Cevap**: Yazar kuşları seven ve onların avlanmasına dayanamayan biri. Sonbahara doğru birtakım insanların çoluk çocuk ellerinde bir kafes, Ada’nın tek tepesine doğru gittiklerini görünce içi cız edermiş. Ellerinde çomaklarla bir çığırtkan kafesi koyarlar, bu sese dayanamayıp yardıma gelen kuşları avlarlardı. Galata’da bir yazıhanesi olan zahire tüccarı, kalın, tüylü bilekleri, geniş göğsü, delikleri kapanıp açılan üstü kara kara benekli bir burnu, deriyi yırtmış da fırlamış gibi saçları, kısa kısa bir yürümesi, kalın gülmeye sahip biri vardı. Aslında normalde iyi biri olan bu adam siyah lekeciler şeklinde olan kuşları görünce gözleri parlar canavar kesilirmiş. Nesillerinin tükenmesinden endişe ediyormuş. * **7.Etkinlik yapılacak.**   **Metnin konusunu ve ana fikrini uygun başlığın altına yazınız.**  **Cevap**:  **Konu:** Ada’ya gelen kuşların artık gelmeyişi, avlanışı ve nesillerinin tükenecek olması  **Ana fikir:** Kuşlara ve bütün hayvanlara iyi davranmalı,onları korumalıyız.   * **8.Etkinlik yapılacak.**   **Metinde benzetme yapılan bölümleri belirleyiniz ve aşağıya yazınız.**  **Cevap**:  **-Deriyi yırtmış da fırlamış gibi saçları**  **-Ama güz mevsiminde birdenbire böyle canavar kesilmesi**   * **9.Etkinlik yapılacak.**   **Hayvanların doğal yaşam alanlarının insanlar tarafından kısıtlanmasıyla ilgili haberleri araştırırken yararlandığınız internet sitelerinin adreslerini arkadaşlarınızla paylaşınız. Yaptığınız araştırmaların doğruluğu hakkındaki düşüncelerinizi açıklayınız. Sizden farklı bilgi edinen arkadaşlarınızın bilgilerinin neden farklı olduğunu sorgulayınız. Neden aynı konu hakkında farklı bilgiler edinilebileceği konusunda küçük grup tartışmaları yapınız. Tartışmada vardığınız sonuçları grup sözcüsü aracılığıyla diğer arkadaşlarınıza açıklayınız.**  **Cevap**: Araştırmayı yaptığımız iki site de dünya üzerinde bilinen, güvenilir ve herkes tarafından saygıyla takip edilen önemli sitelerdir. Bu bakımdan bilgilerimizin doğruluğu da herkes için geçerlidir.   * **10.Etkinlik yapılacak.**   **İki arkadaş arasında geçen aşağıdaki konuşmayı okuyunuz. Ardından konuşmada yer alan yabancı dillerden alınmış kelimelerin yerine Türkçelerini kullanarak konuşmayı sınıfta canlandırınız.**  **Cevap**:  **shop** : mağaza **check**: kontrol **like**: sevmek , beğenmek **Big Sale** : büyük indirim **selfie**: özçekim   * **11.Etkinlik yapılacak.**   **Öğretmeninizin form ve form doldurmakla ilgili açıklamalarını dikkatle dinleyiniz. Ardından aşağıdaki formu kurallarına uygun şekilde doldurunuz.**  Diğer metnin hazırlık çalışması verilecek.  (Kış uykusuna yatan hayvanların neden kış uykusuna yattıklarını araştırınız. Edindiğiniz bilgileri defterinize not alınız.) | |

**BÖLÜM III**

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme |  |
| • Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme  • Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme  • Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | * Doğaya neden saygılı olmalıyız? * Hayvanların doğaya katkıları nelerdir? * Olaya dayalı metinlerin özellikleri nelerdir? * 5.Sınıf Türkçe Kökler ve Ekler Test Çöz | Evvel Cevap |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi | Okurken sesli okuma kurallarına, yazarken imla ve noktalamaya diğer derslerde de dikkat etmeleri sağlanır. |

**BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| Plânın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar |  |

**Türkçe Öğretmeni**

**Okul Müdürü**



****

****

