

Adı:

Soyadı:

Sınıf:

No:

5

1. “Çevirmek” sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde “bir dilden başka bir dile aktarmak” anlamında kullanılmıştır?

- A) Bu yaşında hem ev işlerini çeviriyor hem de okula gidiyordu.
- B) **Yabancı dilden çevrilen eserlerde çok hata yapıyor.**
- C) Kitabın yapraklarını çevirirken çok ses çıkarıyordu.
- D) Hayvanları otlattıkları meranın etrafını çitle çevirdiler.

2. Aşağıdaki cümlelerdeki altı çizili sözcüklerden hangisinin eş anlamlısı yay ayrıç içinde yanlış verilmiştir?

- A) Tanık olduğu olay onu sarsmıştı. (şahit)
- B) Polis olay yerindeki kanıtları topladı. (delil)
- C) Bugün içimde tuhaf bir his var. (garip)
- D) **Baharla birlikte tüm tabiat canlandı. (orman)**

3. Aşağıdaki cümlelerdeki altı çizili sözcüklerden hangisi eş sesli (sesteş) değildir?

- A) Yorgunluğa bir bardak bitki çayı iyi gelir.
- B) Kır saçlı biri senin soruyordu.
- C) Bu yaz Didim’e gideceğiz.
- D) **Yıllardır süren savaş halkı canından bezdirdi.**

4. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde altı çizili sözcük terim anlamda kullanılmıştır?

- A) Kütüphanede birbirinden güzel kitaplar vardı.
- B) **Öğretmenimiz bugün sözcük köklerini anlattı.**
- C) İlkbahar tüm coşkusuyla gelmişti artık.
- D) Annelerine kavuşan kuzuların sesi bize kadar ulaşlıyordu.

5. “Sevinç, korku, heyecan gibi sebeplerle konuşmaz olmak” anlamında kullanılan deyim aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ağzını bıçak açmamak
- B) Gönül koymak
- C) **Dili tutulmak**
- D) Gözü hiçbir şey görmemek

6. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde ‘abartma’ söz konusudur?

- A) Gece yarısına kadar odalarında sohbet ettiler.
- B) **İstanbul’un taşı toprağı altındır.**
- C) Benim sözümü dinlersen hiç olmadığım kadar rahat ederim.
- D) Türkiye’nin her yerinde öğretmenler eğitim için mücadele ediyor.

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ‘karşılaştırma’ söz konusudur?

- A) **Yıldızları bu geceki kadar parlak görmedim hiç.**
- B) Bu kentte yaşadığım günleri hep özleyeceğim.
- C) Yöresel kıyafet giymiş gençler tören sahasına girdi.
- D) Bisikletli gençler dağ yoluna doğru gidiyordu.

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisi duygu içeren bir cümledir?

- A) **Arkadaşlarla pikniğe gittiğimiz bayramların tadını artık bulamıyorum.**
- B) Dedem bazen derin derin düşünür, dizlerinin ağrısına dayanamadığını söylerdi.
- C) Restoranın bahçesindeki duvarın dibinde çeşit çeşit çiçekler vardı.
- D) Bu barajın etrafı birçok yabani hayvanın barınağı olmuştur.

9. (1)Çakımı çıkararak dikenin geniş yerinden bir delik açmaya çalıştım. (2)Eğer sağlam bir delik açarsam iğnem hazırды. (3)Ancak ilk denememde sabırsız davrandığım için delik açamadım. (4)İkinci denememde çakının sivri ucuyla bir delik açmayı başardım.

Numaralandırılmış cümlelerden hangisi sebep-so-nuç cümlesidir?

- A) 1
B) 2
C) 3
D) 4

10. 1. Kitaplık

2. Her
3. Bir
4. Kapatır
5. Hapishane

Numaralandırılmış sözcüklerle anlamlı bir cümle yapılırsa doğru sıralama nasıl olur?

- A) 2 – 5 – 3 – 1 – 4
B) 1 – 2 – 5 – 3 – 4
C) 2 – 1 – 3 – 5 – 4
D) 1 – 4 – 2 – 3 – 5

11. Aşağıdaki cümlelerden hangisi kanıtlanabilirlik açısından diğerlerinden farklıdır?

- A) Kişisel gelişimi sağlayan en önemli unsur kitap okumaktır.
B) Yüksek yerlerde yetişen meyve ve sebzeler daha lezzetli olur.
C) **Törende Vali de bir konuşma yapacak.**
D) Bu haliyle ilçemiz daha düzenli ve temiz görünüyor.

12. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgül farklı bir görevde kullanılmıştır?

- A) Örgülü saçları, yakası, şalı karla örtülüydü.
B) **Daha hızlı sür arabayı, diye seslendi arabacıya.**
C) Esmer teni, pembeleşen yanakları daha bir güzelleşmişti.
D) Kitap okumanın zamanı olmadığını, her vakit kitap okunması gerektiğini söyledi.

13. Tarihle belirtilen ay ve gün adları büyük yazılır.

Bu bilgiye göre aşağıdakilerin hangisinde ay ve gün adlarının yazımı doğrudur??

- A) Seninle Haziran ayında buluşalım.
B) Burası Çarşamba günleri çok kalabalık oluyor.
C) Adem her Pazar sahilde yürüyüş yapıyor.
D) **Bizimle 18 Haziran'da köyümüze geldi.**

14. Ne oldu çocukluğum?

Köşelerinde nefes nefese koştüğüm
Odalar?
Ortalarında tahta at koşturduğum
Geniş sofalar?
Sofalarda gizli yuvalarım, gizli yerlerim?
Hani benim kurşun askerlerim?

Cevdet Kudret SOLOK

Bu dördlükte ağır basan duygu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) **Özlem**
B) Yaşama sevinci
C) Umut
D) Yalnızlık

15. XVI. yüzyıldan itibaren İstanbul'un önemli noktalarına önce Topkapı Sarayı daha sonra Yavuz Sultan Selim, Şehzade, Süleymaniye gibi camiler yapılır. Pek farkına varmasak da dünya mimarlık sanatına Sinan gibi bir kişiliği armağan eder bu şehir. Gerçekten Sinan bir İstanbul mimarıdır, beş yüze yakın eserinin büyük bir kısmını İstanbul ve yakın çevresinde yapmıştır.

Yukarıdaki metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İstanbul'daki tarihi eserler
B) Mimar Sinan'ın yaptığı eserlerin güzelliği
C) **Sinan'ın bir İstanbul mimarı olması**
D) Mimar Sinan'ın hayatı

16. Geyikleri yükledik, çocukları tek tek öptük. Ağlamamak için yetişkinlerin gözlerine bakmamaya çalışarak geyiklerimize “deh” dedik. Yürekler buruk bir şekilde, yola koyulduk. Kimi zaman ormanın ortasından, kimi zaman dağların yamaçlarından geçerek obaya vardık.

Yukarıdaki paragrafta hikâye unsurlarından hangisi yoktur?

- A) Olay
- B) **Zaman**
- C) Yer
- D) Kişi

17. Çağlayan Köprüsü, 1076 yılında Amasya'nın kuşatılması için gerekli olan askeri gücün ulaşımını kolaylaştırmak için Danişment emirliklerinden İltikin Gazi tarafından yaptırılmıştır. Halk arasında İltikin köprü, Çolak, Çalık, Çelen şeklinde de anılır. Altı adet yuvarlak kemer üzerine oturtulmuş, tamamı taştan oluşan dar ve uzun bir köprüdür.

Yukarıdaki parçada Çağlayan Köprüsü ile ilgili aşağıdaki soruların hangisinin cevabı yoktur?

- A) Yapılma amacı nedir?
- B) Kim tarafından yaptırılmıştır?
- C) Fiziki özellikleri nelerdir?
- D) **Diğer köprülerden farkı nedir?**

18. Aşağıdakilerden hangisinde “-cı” eki eklendiği sözcüğe diğerlerinden farklı bir anlam katmıştır?

- A) **Faik abi çok şakacı bir insandı.**
- B) Babam tornacıda bir iş buldu.
- C) Mahallemizdeki simitçi bugün dükkânı açmadı.
- D) Bir boyacı çağırıp evi boyattık.

19. Aşağıdaki sözcüklerden hangisi yapım eki almamıştır?

- A) Kışlık
- B) Duygulu
- C) **Ağaçlar**
- A) Kuşçu

20. “-ı” eki aşağıdaki altı çizili sözcüklerin hangisinde eklendiği sözcüğün anlamını değiştirmiştir?

- A) Funda'nın yeni evi çok uzaktaydı.
- B) **Bu gezi hepimizi çok mutlu etti.**
- C) Çocuğun kolu çok ağrıyormuş.
- D) Elindeki sepeti dedesi örmüş.

21. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “ancak” sözcüğü yerine “fakat” sözcüğü yazılabilir?

- A) Ödevlerimi ancak yarın bitirebilirim.
- B) Trafik nedeniyle ancak gelebildim.
- C) **Balığa gittik ancak bir tane bile tutamadık.**
- D) Sırrımı ancak sana söylerim.

22. Aşağıdakilerin hangisinde anlatım farklı bir kişi tarafından yapılmıştır?

- A) Dedem her akşam bizi etrafına toplar, bize farklı farklı masallara anlatırdı. O koskoca adamın masal anlatırken her karakterin sesini taklit etmesine bayılırdım.
- B) İlkokula giderken yazları hayvan otlatma işleri bana kalırdı. Arkadaşlarımla hayvanları alır akşama kadar birlikte otlatırdık. Tabi bu, akşama kadar oyun oynamak anlamına da geliyordu.
- C) **Namazdan sonra seccadesini toplayıp divana oturdu. Bu kadar işin üstesinden nasıl geleceğini düşündü. Oğlu askerde olmasaydı işlere yardımcı olurdu.**
- D) Sınavın sonuna doğru karnıma bir ağrı saplandı. Kıvrınmaya başladım. Dışarı çıksam sınava tekrar dönemeyecektim. Bir sene bu sınavı beklemiştim.

23.

	Pazartesi	Salı	Çarş.	Perş.	Cuma
Türkçe	40	60	30	20	20
Mat.	30	20	50	40	40
Fen	30	40	30	40	30
İng.	10	40	30	40	50

LGS'ye hazırlanan Enes'in bir hafta boyunca Türkçe, matematik, fen bilimleri ve İngilizce derslerinden çözdüğü soru sayıları tabloda verilmiştir.

Bu tablodan aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) En çok soruyu salı günü çözmüştür.
- B) Türkçe ve fen bilimleri derslerinden çözdüğü toplam soru sayısı eşittir.
- C) En çok matematik dersinden soru çözmüştür.
- D) **En az soru çözdüğü gün cumadır.**

24. Bir varmış, bir yokmuş. Evvel zaman içinde, kalbur zaman içinde bir Keloğlan yaşarmış. Keloğlan, annesiye birlikte mutlu bir hayat yaşarmış. Evlerinin yanındaki bahçelerinde domates, biber yetiştirip satarlarmış.

Yukarıdaki metin hangi tür bir yazıdan alınmış olabilir?

- A) Hikaye
- B) **Masal**
- C) Haber yazısı
- D) Tiyatro

25. Tulumbacılık yangın çıkınca etrafa yayılmadan söndürmek ve mahsur kalanları kurtarmak için kurulan bir Osmanlı dönemi teşkilatıdır. Tulumbacılar her an hazırlıklı olur, yangın haberi geldiği zaman sırtlarına tulumbalarını atar, koşar adımlarla yangın mahalline ulaşırlardı. Kendilerine özgü kıyafetleri, kabadayı tavırları ile halk arasında özel bir fiğür halini alan tulumbacılar; kullandıkları kelimelerle ve deyimlerle, yaptıkları hizmetlerle halkın gönlünde ayrı bir yer tutarlardı.

Yukarıdaki paragrafın başlığı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) İtfaiyeciliğin Doğuşu
- B) **Tulumbacılık ve Özellikleri**
- C) Yangınla Mücadele Yöntemleri
- D) Osmanlıda Teşkilatlanma