

1. Akçaabat'ta kedinin yüzünü yıkaması havanın yağacağı, Karabük'te ayva meyvesinin çok olması kışın uzun süreceği, Bingöl'de elma ağaçlarının çok çiçek açması o yıl kar yağacağı, Muş'ta alıç ağacının meyvesinin çok olması kışın sert geçeceği şeklinde yorumlanır halk tarafından.

Yukarıdaki metnin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Doğadaki belirtiler iklim hakkında ipucu verir.
B) İnsanlar değişik işaretlerden iklimle ilgili çıkarımlarda bulunurlar.
C) Çiçeklerin ve meyvelerin bol olduğu senelerde kış sert geçer.
D) İşaretler üzerinden çıkarımlarda bulunmak batıl inançtır.

2. Aynı anne-babadan olmalarına rağmen kardeşler birbirlerinden çok farklı kişiliklere ve davranışlara sahip olabilirler. Anne-baba olarak bu farklılıkların bilincinde olmak gerekir. Çocukların birinde bulunan davranış veya kişiliği diğer çocukta da görmek istemek ve çocuğu bunun için zorlamak yanlış bir tutumdur. Her birey farklı kişilik ve davranışa sahiptir. Herkes aynı kişiliğe ve davranışa sahip olup aynı şeyi düşünseydi dünyada tek tip insan olurdu, çeşitlilik ve üretkenlik olmazdı.

Yukarıdaki paragrafın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Anne ve babalar çocuklarının hiçbir davranışına müdahale etmemelidir.
B) Kardeşler arasında farklı davranışlar sergilenmesi aileleri tedirgin eder.
C) Çocukları tek tip yetiştirmeye çalışmak doğru bir tutum değildir.
D) İnsanların farklı karakterde olması zenginliğin göstergesidir.

Yaşayan bir canlının bakımını üstlenmesi, çocuğunuzun hayvanlara karşı şefkatli ve empatik bir yaklaşım geliştirebilmesini sağlayan harika bir yoldur. Bu ister sinirli bir mırıldanma ister sevinçle kuyruk sallama olsun verdiği emeğin sonucunu görmek onun için olağanüstü bir deneyim olacaktır. Ayrıca yapılan araştırmalar hayvan beslemenin beklenmedik faydaları olduğunu gösteriyor. Hayvan besleyen çocukların bağışıklık sistemi daha dengeli oluyor, daha az stres yaşıyorlar, depresyona girme ihtimalleri daha düşük oluyor.

3 ve 4. soruları yukarıdaki metne göre cevaplayınız.

3. Yukarıdaki metnin başlığı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Evcil Hayvanlar
B) Çocuklarda Hayvan Sevgisi
C) Hayvanların Çocuk Gelişimine Etkisi
D) Çocuk ve Hayvan

4. Metnin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hayvanlara sevgi ile yaklaşmalıyız.
B) Hayvanlarla uğraşmak birçok hastalığa iyi gelir.
C) Çocuklar doğa ve hayvan bilinciyle yetiştirilmelidir.
D) Hayvanlarla ilgilenmek, çocukların gelişimine değişik katkılar sağlar.

5. Sağlığınıza bozan ve sizi hasta eden sebepleri ortadan kaldırmadan sadece gelişen sonuçları düzeltmeye odaklandığınızda kısa bir süre sonra benzer sonuçlara yeniden katlanmak zorunda kalırsınız. Tansiyonunuz mu yükseldi? Bir tansiyon hapi yutmadan önce “Ne oldu da tansiyonum yükseldi?” sorusuna yanıt arayın. Kan şekeriniz yüksek mi bulundu? Haplarla geçirmeye çalışmadan önce problemin nedenini öğrenmeye çalışın.

Yukarıdaki paragrafın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sonuçları değil sebepleri yönetmek, sorunları ortadan kaldırmak için en akılcı iştir.
B) Hastalıkları tetikleyen birden fazla sebep vardır.
C) Tansiyonun yükselmemesi için önceden tedbir almak gerekir.
D) Hasta insanlar için sebepten çok sonuçlar önemli olmalıdır.

6. Malum, her ikisi de lezzetli, her ikisi de vazgeçilmez. Ama ister dışarıda ister misafirlikte kahve istediğinizde burnunuza “hazır kahve” dayatılması, Türk kahvesinin ikinci, üçüncü, beşinci sıraya atılması sınır bozucu. Buna bir dur diyorum ve aralarındaki büyük farkı gayet kalın bir çizgiyle çiziyorum: Hazır kahve düz yazıysa Türk kahvesi şiiirdir. Hazır kahve konuşmaksa Türk kahvesi muhabbetir.

Yukarıdaki metinde yazarın asıl yakındığı konu nedir?

- A) Türk kahvesinin insanlar tarafından beğenilmemesi
B) Kahve algısında Türk kahvesinin yeteri değeri görmemesi
C) Hazır kahvenin Türk kahvesi kadar haz vermemesi
D) İnsanların kahveler hakkındaki yanlış kıyaslamaları

7. Çocuğunuzun görüşlerinin sizinkinden farklı olduğu zamanlar olacaktır. İlk başlarda uyku saati veya yemek seçimi gibi konularda farklı düşünceleri olabilir fakat çocuğunuz büyüdükçe din, siyaset ve insan ilişkileri gibi yaşamın pek çok alanıyla ilgili kendine ait düşüncelerinin oluşmaya başladığını göreceksiniz. Çocuklarımızın bizim gibi düşünmediğini kabul etmek güç olsa da onları sorunlar üstüne düşünmeye, özgün fikirler geliştirmeye ve bu konuları tartışmaya yönlendirmeliyiz.

Yukarıdaki parçanın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Çocukların düşüncelerini anne-babaları şekillendirmelidir.
B) Yanlış düşünceler çocukların felaketine sebep olabilir.
C) Anne ve babalar, çocukların düşüncelerinin önünü açmalıdır.
D) Farklı düşünce ve bakış açıları gelişmeyi sağlar.

Cevap anahtarını indirmek için kodu okutunuz



Türkçe Dersi Etkinlik Paylaşımı facebook grubu

Adı-Soyadı

Sınıf

Şube

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E
1	○	○	○	○	11	○	○	○	○
2	○	○	○	○	12	○	○	○	○
3	○	○	○	○	13	○	○	○	○
4	○	○	○	○	14	○	○	○	○
5	○	○	○	○	15	○	○	○	○
6	○	○	○	○	16	○	○	○	○
7	○	○	○	○	17	○	○	○	○
8	○	○	○	○	18	○	○	○	○
9	○	○	○	○	19	○	○	○	○
10	○	○	○	○	20	○	○	○	○

Her gün gelişen teknolojiye ayak uyduralım derken çocukları tehlikeye atıyoruz. Daha kendi kendine oturma becerisini kazanamamış bebeklerin bile eline akıllı telefonları, tabletleri tutuşturuyoruz. Onlar bizden gördüğünü yapıp ekran kaydırmaya, tuş kilidini açıp oynamaya başladığında ise çocuğum çok becerikli diye havalara uçuyoruz. Hâlbuki sayısız zararı var bunların. Yapılan araştırmalar akıllı ekran kullanımının çocukların konuşmasını geciktirdiğini ortaya koyuyor.

1 ve 2. soruları yukarıdaki metne göre cevaplayınız.

1. Yukarıdaki metnin yazarının asıl yakındığı nedir?

- A) Küçük çocukların akıllı ekranlarla çok zaman geçirmesi
- B) Yetişkinlerin teknolojiye ayak uyduramaması
- C) Küçük çocuklara boyundan büyük işlerin verilmesi
- D) Konuşma becerisi kazandırmada yapılan yanlışlar

2. Metnin başlığı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Çocuk Eğitimi
- B) Teknolojik Aletlerin Çocuklara Zararları
- C) Konuşma Güçlüğü çeken çocuklar
- D) Teknolojik Aletlerin Kullanımı

3. Bir kuş, soğuk bir kış günü yiyecek için kanat çırparken soğuğa dayanamayıp karın üstüne düşmüş. Çaresizlik içinde ölümü beklerken oradan geçen bir inek kuşun üstüne pisleyivermiş. Kuş o kadar sinirlenmiş ki kanatları donmasa kalkıp ineğe saldıracaktı. Ancak üzerini örten pisiğin sıcaklığının kanatlarındaki buzun çözülmesini sağladığını görünce sevinçle şakımaya başlamış. Kuşun sesini duyan aç bir kedi gelip pisiği eşelemeye başlamış. Kuş bu duruma çok sevinip kediye teşekkür edecekken kedi kuşu yemiştir.

Bu parçanın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hiçbir zaman umudumuzu kaybetmemeliyiz.
- B) Olumsuzluklardan ve zorluklardan mücadele ederek kurtulabiliriz.
- C) Kötü görülen bir olayda iyilik, iyi görülen bir olayda kötülük olabilir.
- D) Tedbiri olmaz ve gerekli önlemleri almazsak başımız derde girebilir.

**4. Yolumu gözleyen annem var benim
Fatiha özleyen ninem var benim
Hasretten sızlayan sinem var benim
Yeter bunca ayrılık canıma yetti**

Mikdat BAL

Bu dördlüğe hâkim olan duygu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Umutsuzluk
- B) Sevinç
- C) Anne sevgisi
- D) Ayrılık acısı

5. Moda, kendinize yakışanı giymektir. Moda diye çok zayıf bir adamın dik çizgili kıyafetler giymesi nasıl yakışıksızsa yaşı uygun olmayan bir bayanın çiçekli elbiseler tercih etmesi de o denli yakışıksızdır. Yaşı ellileri geçtiği halde renkli gözlükler, abartılı takılar abes kaçarken yirmili yaşlardaki bir kız daha olgun görünmek için komik hale düşebilir.

Yukarıdaki metnin ana düşüncesi hangisidir?

- A) Moda, yenilikleri takip edip kendine uyarlamaktır.
B) Dik çizgili giysiler aşırı zayıf kişilere yakışmamaktadır.
C) Abartılı kıyafetler giymek insanı komik durumlara düşürmektir.
D) Modayı takip etmek isteyen kendine yakışanları giymelidir.

6. Değişime en önemli örneklerden biri ormandan çekilen kütüklerdir. Ustasının elinden geçtiğinde başköşelere mobilya olup hayatın ortasına girerler. Ve kitaplar... Değiştirebilirler mi ki insanları? Bunun cevabı kitapların kendileridir. Odun bile kitap olmuşa insanlar da kitaplaşabilir.

Yukarıdaki paragrafın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dünyadaki her şey değişime uğrayabilir.
B) İnsanlar kitaplar sayesinde olgunlaşıp gelişebilirler.
C) Bir insan değişim gösterebilmişse herkes gösterebilir.
D) Kitap okumak insanı geliştirmenin tek yoludur.

7. Ekranlara bakın, kütüphaneleri inceleyin, koca koca isimler göreceksiniz. Bu insanların, hiç kimsenin yapamayacağı işleri başardıkları için orada olduklarını sanacak fakat yanılacaksınız! Çünkü onlar, kimsenin yapamayacağını değil, çoğu kimsenin yapabileceği halde "yapmamayı tercih ettiği" basit işleri, kitap okumayı, sürekli yapmayı alışkanlık edindikleri için "önemli biri" olmuşlardır.

Yukarıdaki paragrafta asıl anlatılmak istenen nedir?

- A) Başarının anahtarı küçük işler sayılan kitap okumanın düzenli yapılmasıdır.
B) Başarılı olan insanlar kimsenin yapamayacağı şeyleri yaptıkları için başarılı olmuşlardır.
C) Diğer insanlardan farklı olmanın yolu çok çalışmaktır.
D) Başarılı biri olmanın yolu farklı çalışmalar yapmaktır.

Cevap anahtarını
indirmek için
kodu okutunuz



Adı-Soyadı

Sınıf Şube

A B C D E	A B C D E
1 ○ ○ ○ ○ ○	11 ○ ○ ○ ○ ○
2 ○ ○ ○ ○ ○	12 ○ ○ ○ ○ ○
3 ○ ○ ○ ○ ○	13 ○ ○ ○ ○ ○
4 ○ ○ ○ ○ ○	14 ○ ○ ○ ○ ○
5 ○ ○ ○ ○ ○	15 ○ ○ ○ ○ ○
6 ○ ○ ○ ○ ○	16 ○ ○ ○ ○ ○
7 ○ ○ ○ ○ ○	17 ○ ○ ○ ○ ○
8 ○ ○ ○ ○ ○	18 ○ ○ ○ ○ ○
9 ○ ○ ○ ○ ○	19 ○ ○ ○ ○ ○
10 ○ ○ ○ ○ ○	20 ○ ○ ○ ○ ○

1. Tüyden hafif olurum böyle sabahlar
Karşı damda bir güneş parçası,
İçimde kuş cıvıltıları, şarkılar;
Bağıra çağıra düşerim yollara;
Döner döner durur başım havalarda.

Orhan Veli KANIK

Yukarıdaki şiirin ana duygusu nedir?

- A) Yaşama sevinci
B) Bahar sevgisi
C) Hüzün
D) Çocukluk özlemi

2. Şimdi sen su olduğunu düşün. Su kadar özel, su kadar faydalı ve su kadar çok, tükenmez... Ama ister çeşmelerden dökül ister göklerden yağ ister nehirler dolusu ak, dibi olmayan bir kovayı dolduramazsın.

Yukarıdaki metinde yazarın asıl anlatmak istediği nedir?

- A) İnsanlara ulaşabilmek için mücadele etmek gerekir.
B) Sen ne kadar birikimli olursan ol cahil insana ulaşamazsın.
C) Karşımızdakine bağırarak ona bir şey anlatamayız.
D) Seni dinlemeyen insanlarla konuşmak boşunadır.

3. Gidiyordum, gurbeti gönlümle duya duya,
Ulukışla yolundan Orta Anadolu'ya.

Faruk Nafiz ÇAMLİBEL

Yukarıdaki şiirdeki duygu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yurt sevgisi
B) Özlem
C) Sevinç
D) Heyecan

4. Japon yetkililer ilkokula başlayacak olan öğrencileri önce hızlı trenlere bindirir, robotlarla çalışan fabrikalara götürür, teknolojinin baş döndürücü sonuçlarını göstererek onları etkilerler. Daha sonra bu çocukları 2. Dünya Savaşı'nda atom bombasıyla yok edilen, hiçbir canlının ve bitkinin hayat bulamadığı Hiroşima ve Nagazaki'ye götürerek onların masum ve temiz ruhlarında derin izler bırakırlar.

Bu metinde anlatılanlara göre Japon yetkililer çocuklara hangi mesajı vermek istemektedir?

- A) Teknolojiyle iç içe olan kişiler insanların işlerini kolaylaştıracak ürünler üretebilir.
B) Savaş her zaman yıkıcı ve ölümcüldür, savaşın izlerini silmek çok zordur.
C) Kendini yetiştiren insanlar ortaya ürün koyar, yetiştiremeyenler yok olurlar.
D) Çocuklar her zaman savaştan ve şiddetten uzak durmalıdır.

5. Bizler denizin dalgaları gibi çabuk dalgalanan ve köpüren bir milletiz. Kanımızda bu var. Fakat daha duyarlı olamaz mıyız? Ne olduğu belli olmayan sıfatsız kişilerin dediğine bakıp er kişilerin sözlerini duymaz oldu kulaklarımız. Anamızın babamızın lafını bile taştan raketlerle gönderiyoruz kendilerine.

Yukarıdaki parçada yazarın asıl yakındığı nedir?

- A) İnsanların anne-babalarına saygısız davranması
B) Millet olarak her olaya tepkili yaklaşmamız
C) Dürüst insanlara gereken değerin verilmemesi
D) Çabuk sinirlenmemiz ve yanlış insanlara değer vermemiz

6. Ödül vermenin motivasyonu artırma gibi bir rolü de vardır. Çocukları ödüllendirmek, onların iyi davranışlarının kıymetini anlamalarına yardımcı olur ve anne-babalara da iyi davranışları karşılığında çocuklarına teşekkür etme fırsatı verir. Ödül vermek her şekilde olabilir: gülümsemek, övmek, başını okşamak... Onu övmemiz aynı zamanda çocuğunun kendisini iyi hissetmesini sağlar. Bu çok önemlidir çünkü kendisiyle barışık çocuklar daha uyumlu olurlar.

Yukarıdaki metnin başlığı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Ödül Vermede Ölçü
- B) Ödül ve Çocuk
- C) Ödülün Çocuk Gelişimine Etkisi
- D) Çocuk Gelişimi

7. Metnin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çocukları ödüllendirmek onların gelişimlerine katkı sağlar.
- B) Ödül vermek gelişigüzel yapılacak bir eylem değildir.
- C) Çocukların kişisel gelişimi ancak ödüller sayesinde olabilir.
- D) İnsanların motivasyonlarını artırmak için değişik yollar vardır

8. Sanatın ve sanatçının yurdu İstanbul. Sanatsal dehayı besleyen zengin, bitimsiz bir kaynaktır. Şairler ondan ilham alır, ressamlar onu çizer, yazarlar onu yazar, müzisyenler onun şarkılarını çalar. Burada sanatın her biçimi kendine yer bulur. O nedendir ki İstanbul küresel bir sanat merkezidir. Müzeleri, tiyatroları, galerileri, kültür-sanat organizasyonları, sanat okulları ve atölyeleriyle sanatsal üretimin kalbidir.

Yukarıdaki metnin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İstanbul'da değişik sanat faaliyetleri vardır.
- B) Sanatçılar birçok çalışmada İstanbul'dan ilham almıştır.
- C) İstanbul kültür ve sanat etkinliklerinin başkentidir.
- D) Yerli yabancı birçok sanatçı İstanbul'da sanat icra etmiştir.

Cevap anahtarını
indirmek için
kodu okutunuz



Adı-Soyadı

Sınıf

Şube

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E
1	☐	☐	☐	☐	11	☐	☐	☐	☐
2	☐	☐	☐	☐	12	☐	☐	☐	☐
3	☐	☐	☐	☐	13	☐	☐	☐	☐
4	☐	☐	☐	☐	14	☐	☐	☐	☐
5	☐	☐	☐	☐	15	☐	☐	☐	☐
6	☐	☐	☐	☐	16	☐	☐	☐	☐
7	☐	☐	☐	☐	17	☐	☐	☐	☐
8	☐	☐	☐	☐	18	☐	☐	☐	☐
9	☐	☐	☐	☐	19	☐	☐	☐	☐
10	☐	☐	☐	☐	20	☐	☐	☐	☐

1. Ey mavi göklerin beyaz ve kızıl süsü,
Kız kardeşimin gelinliği, şehidimin son örtü-
sü,
Işık ışık, dalga dalga bayrağım!
Senin destanını okudum, senin destanını
yazacağım.

Arif Nihat ASYA

Yukarıdaki dördlüğe hâkim olan duygu hangisidir?

- A) Vatan sevgisi
B) Özlem
C) Yaşama sevinci
D) Bayrak sevgisi

2. Cahit Sıtkı küçükken yaramazlık yaptığı için babası tarafından ağır bir şekilde cezalandırılmıştır. O günden beri ölümden korkmuş ve eserlerinde çokça “ölüm” temasını işlemiştir. 1946 yılında “Otuz Beş Yaş” şiirleriyle şiir yarışmasında birincilik kazanan şair, herkesçe “ölüm şairi” olarak tanınmıştır.

Yukarıdaki metnin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanlar küçükken yaşadıkları olayları asla unutmazlar.
B) Bir konuyla ilgili başarıya ulaşmak için onu yaşamış olmamız gerekir.
C) İyi bildiğimiz işleri yaparak başarıya ulaşabiliriz.
D) Bazı kişilerin başarılı olduğu konuyla ilgili yaşanmışlıkları vardır.

3. Sanma bir gün geçer bu karanlıklar
Gecenin ardında yine gece var
Çocuklar hıçkırır anneler ağlar
Yaşlı gözlerinle kal anneciğim!

Necip Fazıl KISAKÜREK

Bu şiirin ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Karamsarlık
B) Korku
C) Ölüm
D) Ayrılık

4. Irmağın birinin bu yakasında bir adam varmış. Karşı yakasında da başka bir adam varmış. Irmak, geçilmesi zor bir ırmakmış. Bu yakadaki karşı yakadakine seslenmiş: “Hey! Karşıya nasıl geçebilirim?” Karşı yakadaki adam hayretle cevap vermiş: “Ne lüzumu var, sen zaten karşıdasın!”

Yukarıdaki metnin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Her insanın düşüncesi farklı olabilir.
B) İnsanların doğruları bakış açılarına göre değişebilir.
C) İnsanlar birbirlerinin düşüncelerine saygılı olmalıdır.
D) Gerçekleri araştırmaktan çekinmemeliyiz.

5. Kültürden kültüre değişmekle birlikte antik çağlardan beri birçok renge değişik anlamlar yüklenmiştir. Renklerin bir kısmı diğerlerine göre daha kolay fark edilir, bazıları psikolojimizi olumlu veya olumsuz yönde daha çok etkiler. Çalışma ortamında renklerin doğru kullanımı üretkenliği artırabilir. Bazı renkler insanları sakinleştirici özelliğe sahiptir.

Yukarıdaki metnin başlığı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Antik Çağda Renkler
B) Renklerin İnsanlar Üzerindeki Etkisi
C) Kültürler ve Renkler
D) İnsan Psikolojisi ve Renk

6. KÜÇÜK ŞEYLER

İnsanoğlu bilmiyor, bilmediğini de bilmiyor. İşte bu beni üzüyor. Sokakta herhangi birini durdurup “İnsanlara saygılı mısınız?” diye sorsanız hemen hepsi “Evet, saygılıyız.” der. Ama bu evetçilerin birisi amirdir, hata yapan elemanını azarlar; biri öğretmendir, ödevini yapmayan öğrencisine kızar; biri doktordur, köylüye “sen” şehirliye “siz” diye hitap eder.

Üstün DÖKMEN

Yukarıdaki parçada yazarın asıl yakındığı durum aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanların söylemleriyle eylemlerinin farklı olması
- B) İnsanların gücü yettiği kişileri ezmesi
- C) İnsanların her şeyi biliyormuş gibi konuşması
- D) İnsanların birbirine saygılı davranmama-ları

7. Çocuk edebiyatı, geçmişte sözlü kültür döneminde ninni ve tekerlemelerle başlar; masal, efsane, destan, kıssa, atasözü ve deyimlerle sürer giderdi. Sanayi toplumu döneminde yazılı kültüre geçişle birlikte yazılı edebi ürünlerin çocuklarca da tüketilmesinin yolu açıldı ancak yetişkinler için üretilen çeşitli edebi ürünlerin birçoğunu çocuklar kullanamadı. Çocuklar için ayrıca yazmak gerekti. Böylece çocuk edebiyatı doğmuş oldu.

Yukarıdaki paragrafın başlığı aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) Çocuk Edebiyatı
- B) Yazılı ve Sözlü Edebiyat
- C) Çocuk Edebiyatının Doğuşu
- D) Edebiyattaki Gelişme Süreci

8. Yüksek beklenti, çocukları olumsuz yönde etkileyen faktörlerden biridir. Çocuğundan beklentisi yüksek olan anne babalar onlardan istedikleri davranışları anında görmediklerinde hayal kırıklığına uğrayabilir. Bu hayal kırıklığı aynı zamanda çocukların kendilerine güvenini de zedeler. Kendilerini bir işe yaramayan, beceriksiz ve yetersiz insan olarak görmelerine neden olur.

Yukarıdaki parçanın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çocukları başarısız olan anne-babalar hayal kırıklığı yaşayabilirler.
- B) Çocukların kendilerine güvenini sağlamak için anne-babaları sorumluluk almalıdır.
- C) Anne-babaların yüksek beklentisi çocukların özgüveninin sarsılmasına neden olur.
- D) Çocuklar en çok anne-babalarını hayal kırıklığına uğrattıkları için üzülmürler.

Cevap anahtarını
indirmek için
kodu okutunuz



Adı-Soyadı

Sınıf

Şube

- | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E |
|----|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|----|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1 | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | 11 | ☐ | ☐ | ☐ |
| 2 | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | 12 | ☐ | ☐ | ☐ |
| 3 | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | 13 | ☐ | ☐ | ☐ |
| 4 | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | 14 | ☐ | ☐ | ☐ |
| 5 | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | 15 | ☐ | ☐ | ☐ |
| 6 | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | 16 | ☐ | ☐ | ☐ |
| 7 | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | 17 | ☐ | ☐ | ☐ |
| 8 | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | 18 | ☐ | ☐ | ☐ |
| 9 | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | 19 | ☐ | ☐ | ☐ |
| 10 | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | 20 | ☐ | ☐ | ☐ |

1. Kitap okuma alışkanlığı çok önemlidir. Kitabın akademik başarı ve gündelik hayatın gerçekleri açısından önemi bir yana kitap okumak aynı zamanda çocukların hayal gücünü geliştirir; onların rahatlamasına, yeni ve heyecan dolu deneyimler kazanmasına yardımcı olur. Bu konuda yapılan sayısız araştırma, çocuğun kitapla ne kadar erken tanışırsa o kadar kısa bir zaman içinde okumayı öğreneceğini gösteriyor.

Yukarıdaki metinde kitap okumanın faydaları ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Çocukların sözcük dağarcığını geliştirir.
- B) Çocukların yeni tecrübeler kazanmasını sağlar.
- C) Çocuğun hayal gücünü geliştirir.
- D) Çocukların okul başarısını artırır.

2. Çocuğunuz hangi yaşta olursa olsun onunla iletişim kurmamızı gerektiren pek çok neden vardır. İyi iletişim kurmak, anne babaların ve çocukların birbirlerini tam olarak anlamalarını ve desteklemelerini; ne istediklerini ifade edebilmelerini ve önemli meseleleri tartışabilmelerini sağlar. İyi bir iletişiminizin olması aynı zamanda çocuğun yaşayabileceği sorunlar karşısında ona kılavuzluk edebilmenize yardımcı olur ve karşındaki büyük, uçsuz bucaksız dünya hakkında bir şeyler öğretir.

Parçada iletişimin hangi faydasından söz edilmemiştir?

- A) Çocuklara rehberlik edebilmeyi sağlar.
- B) Çocuğun gelecekle ilgili planlar yapmasını sağlar.
- C) İnsanların birbirlerini anlamasına yardımcı olur.
- D) Dünya hakkında çocuğu bilinçlendirir.

3. Bayburt'un ne zaman kurulduğuna ve adının kaynağına ilişkin kesin bilgiler yok. Eskiden Papert, Baberc, Payberd, Paipurth gibi adlarla adlandırıldığı kaynaklarda yazılıdır. Karadeniz'den Asya'ya giden İpek Yolu üzerinde Orta Doğu'yla Karadeniz limanları arasında bağlantılar bakımından önemli bir geçit noktası işlevini üstlendi. Yörede Khaldiler, Urartular, Hititler yaşadı. Sonrasında Roma, Selçuklu ve Osmanlı egemenliğine girdi.

Yukarıdaki paragraftan Bayburt'la ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Günümüze ulaşan tarihi birikimine
- B) Tarihteki eski isimlerine
- C) Coğrafi konumunun tarihteki önemine
- D) Hangi devletler tarafından yönetildiğine

4. Koyunlarla ilgili anlatılan bir hikâyeye vardır: Çoban, köprünün başında sürüsünün geçişine bakarken bir koyuna çelme takar. Koyun da refleks icabı sıçrar. O koyundan sonra gelen bütün koyunlar da aynı yere gelince sıçramaya başlar. Hâlbuki sıçramalarını gerektiren herhangi bir durum yoktur orada.

Yukarıdaki paragraftaki koyunların hareketi aşağıdakilerden hangisiyle açıklanabilir?

- A) Sürü psikolojisiyle hareket etme
- B) Tedbiri elden bırakmama
- C) Kurulan tuzağa düşmeme
- D) İnsanlara özgü davranış sergileme

5. Murathan Mungan zengin tür çeşitliliğinde yazarlığını sürdürmüştür. Bir yazarın çeşitli türlerde ürün vermesi zor bir maratondur. Edebi nefesinizi sürekli denetleyeceksiniz. Hem o türün kurallarını uygulayacaksınız hem de aynı yüksek düzeyi koruyacaksınız. Mungan, bu zor denklemi başarmış biridir. **Yazara göre Murathan Mungan'ın başarılı olmasının sebebi nedir?**

- A) Eserlerinin özgün olması
- B) Evrensel değerlere yer vermesi
- C) Farklı tür yazıları etkili işlemesi
- D) Eserlerinde gerçekliğe önem vermesi

6. Sanatla ilgisi daha lise sıralarında başlayan Sait Faik Abasıyanık yazmaya şiirle başlamıştır. Onun şiirlerinde Faruk Nafiz Çamlıbel ve Necip Fazıl Kısakürek gibi dönemin önemli şairlerinin açık etkileri görülür. Bu arada hikâye de yazmaya başlayan Sait Faik, kendisini bu yolda teşvik eden Kenan Hulusi Koray'ın aracılığıyla "Uçurtma" adlı ilk yazısını yayımlamıştır. "İpekli Mendil" adlı ilk hikâyesi 15 Nisan 1934 tarihli Varlık dergisinin 19'uncu sayısında çıkan Sait Faik, o yılların birbiri ardına batıp çıkan dergilerinde, gazetelerin eklerinde hikâyeler yayımlamıştır.

Yukarıdaki paragraftan Sait Faik'le ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Edebiyata şiirle başladığına
- B) Dönemin bazı şairlerinden etkilendiğine
- C) İlk hikâyesini başkasının teşvikiyle yazdığına
- D) Çıkardığı derginin kapatıldığına

7. Akçaabat ilçesinde Arnavut kaldırımlı taş sokakları ile tarihi dokusunu koruyan Orta Mahalle, cazibesiyle ziyaretçilerine eşsiz doğa güzelliklerini bir arada sunuyor. Roma, Bizans, Komnenos ve Osmanlı döneminin izlerini barındıran Akçaabat'ın 'Orta Mahalle' denilen mevkiinde yüze yakın tescilli tarihi ev bulunuyor. Özellikle Osmanlı dönemine ait evleri, çeşmeleri, sokakları ve mahalle kültürünü bir bütün halinde sergilemesiyle yerli ve yabancı turistlerin ilgi odağı olan Orta Mahalle, köfte ve balık ağırlıklı mutfağının yanı sıra yöresel lezzetlerle de dikkat çekiyor.

Yukarıdaki paragraftan hareketle Orta Mahalle ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Birden çok medeniyetten izler taşıdığına
- B) Yemek kültürünün çeşitliliğine
- C) Akçaabat'ın en gözde yeri olduğuna
- D) Tarihi ve doğal güzellikleri bir arada barındırdığına

Cevap anahtarını indirmek için kodu okutunuz



Adı-Soyadı

Sınıf Şube

A B C D E	A B C D E
1 ○ ○ ○ ○ ○	11 ○ ○ ○ ○ ○
2 ○ ○ ○ ○ ○	12 ○ ○ ○ ○ ○
3 ○ ○ ○ ○ ○	13 ○ ○ ○ ○ ○
4 ○ ○ ○ ○ ○	14 ○ ○ ○ ○ ○
5 ○ ○ ○ ○ ○	15 ○ ○ ○ ○ ○
6 ○ ○ ○ ○ ○	16 ○ ○ ○ ○ ○
7 ○ ○ ○ ○ ○	17 ○ ○ ○ ○ ○
8 ○ ○ ○ ○ ○	18 ○ ○ ○ ○ ○
9 ○ ○ ○ ○ ○	19 ○ ○ ○ ○ ○
10 ○ ○ ○ ○ ○	20 ○ ○ ○ ○ ○

1. Kızıl tilkiler, üreme dönemleri dışında genellikle yalnız yaşarlar. Bu hayvanlar sık bitkilerin bulunduğu açık alanlarda hayatlarını devam ettirir. Üreme zamanında toprağı kazarak kendilerine yuva yaparlar ve yavruları büyüyene kadar bu yuvalarda yaşarlar. Yavrularının bakımında anne tilkiden başka baba tilki ve topluluktaki diğer tilkiler de rol alır.

Yukarıdaki paragraftan kızıl tilkilerle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Yavrularını toprak altındaki yuvalarında büyütürler.
B) Yavruların bakımında topluluk olarak sorumluluk üstlenirler.
C) Ormanlık alanlarda yaşarlar.
D) Üreme dönemi dışında yalnız yaşarlar.

2. Karadeniz, kıyılar boyunca bütün mevsimlerde yağışlıdır ve deniz etkileri burada kuvvetli bir şekilde hissedilir. Yıl boyunca bölgenin bütün kesimleri nemli havanın etkisindedir. Yıllık ortalama sıcaklık 8-12 derece civarındadır. Yıllık yağış miktarı doğu ve batı kıyılarında 1000 mm'nin üzerindedir. Bu miktar Rize ve Hopa'da 2200 mm'ye kadar çıkar. Her mevsim yağışlı olmakla birlikte yağışların çoğu sonbahar ve kış mevsiminde düşer.

Yukarıdaki metinden hareketle aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) Karadeniz kıyılarının iklimine denizin etkisi olduğuna
B) Bölgenin ortalama yağış ve sıcaklık miktarına
C) Rize ve Hopa'nın ülkemizde en çok yağış alan yerler olduğuna
D) Bölgede yağışların en çok hangi mevsimlerde olduğuna

3. Reklamlar hayatımızın her alanında yaygın olarak görülmektedir. Reklam yoluyla insanların arzularına ve isteklerine gönderme yapılarak ürünleri almaları ve kullanmaları amaçlanmaktadır. İnsanlar ihtiyaç duydukları ürünleri reklamlar aracılığıyla aldıkları gibi ihtiyaçları olmayan ürünleri de alma arzusu duymaktadırlar. Bu nedenle pek çok uzman, reklamların belli bir denetim içinde yapılmasını öneriyor.

Yukarıdaki paragrafta reklamla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) İnsanları gereksiz harcama yapmaya yönlendirir.
B) Uzmanlar reklam konusunda denetim istemektedir.
C) Reklamlar hayatın her alanında bulunur.
D) İnsanlar ihtiyaçlarını reklamlarla belirler.

4. Duygu ve düşüncelerin yazılı olarak anlatılabilmesi için yüksek orandan dil becerisini sahip olunması gerekir. Bir yazar yazacağı konuyla ilgili bilgi birikimine sahip olmalı ve düşüncelerini etkileyici ifadelerle anlatabilmelidir. Yazı oluşturulurken yazarın takınacağı tutum yazının niteliğine ve türüne göre değişmektedir. Yazar yazısını bu anlamda yazının türüne ve hitap ettiği okuyucu kitlesine göre oluşturmalıdır.

Yukarıdaki metne göre hangisi iyi bir yazarın özelliklerinden değildir?

- A) Her konuyu aynı şekilde anlatması
B) Yazacağı konuya hâkim olması
C) Dili iyi bir şekilde kullanması
D) Yazının türüne göre farklı tutumlar sergilemesi

5. Horoz mantarının kayısıya benzer bir tadı vardır. Bu mantar genellikle Karadeniz Bölgesi'nde çam, köknar, kayın ve meşe ağaçlarının altında yetişir. Yoğun sarı renge sahip olan bu mantar daha çok taze olarak tüketilir. Kurutulmuş, tuzlanmış ve dondurulmuş şekilde de satılır. Doğada horoz mantarına benzeyen mantarlar da bulunduğu için diğer mantarlarla karıştırıldığı da olur. **Yukarıdaki metinde horoz mantarı ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Horoz mantarına benzeyen zehirli mantarların da bulunduğu
B) Yetiştirdiği ormanlardaki ağaç türlerine
C) Hangi şekillerde pazarlandığına
D) Tadı ve rengiyle ilgili bilgilere

6. Halk ozanımız Aşık Veysel, memleketinde ilk meyve ağacını yetiştirerek köylülerin bu yolla para kazanmasına aracı olmuştur. Gözleri görmediği için kötü ithamlarda bulunan köylüler, sonradan pişman olmuşlar ve ozanımızın kör olmadığını, aksine en uzak noktaları bile gönül gözü ile gördüğünü dile getirmişlerdir. Anadolu kültürünün temsilcisi, kapkaranlık dünyasında aydınlık düşünceler taşıyarak diğer sanatçılara örnek olmuştur.

Yukarıdaki metinde Aşık Veysel'le ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Yaşadığı çevreye örnek olmuştur.
B) Yaşadıklarını ve gördüklerini şiirlerinde ustalıkla anlatmıştır.
C) Bazı sanatçıları onu örnek almıştır.
D) Gözleri görmese de düşünceleri etrafa ışık olmuştur.

7. Tarih öncesi çağlarda yaşayan insanlar zamanı yalnızca gündüz ve gece diye ayırırdı. Daha sonra nesnelerin gölge boylarının gün içinde değiştiğini fark ettiler. Bunu fark etmeleriyle birlikte toprağa sapladıkları bir çubuğun gölge boyunu ve yönünü izleyerek zamanı ölçmeye çalıştılar. Bunlar, güneş saatinin ilk örnekleriydi. Eski Mısırlılar güneş saatini geliştirdiler ve zamanı daha hassas ölçebildiler. Çinliler, Romalılar ve Yunanlılar da farklı güneş saatleri geliştirerek bunları kullandılar.

Yukarıdaki paragraftan hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Tarihi çağlar arasında zaman kavramı farklı algılanmıştır.
B) İnsanlar araştırma yaparak zamanı daha iyi ölçebilmiştir.
C) İlk güneş saati bir çubuğun gölgesinin tabiriyle oluşturulmuştur.
D) Zamanı ölçmek için medeniyetler birbirini taklit etmiştir.

Cevap anahtarını
indirmek için
kodu okutunuz



Adı-Soyadı

Sınıf Şube

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E
1	○	○	○	○	11	○	○	○	○
2	○	○	○	○	12	○	○	○	○
3	○	○	○	○	13	○	○	○	○
4	○	○	○	○	14	○	○	○	○
5	○	○	○	○	15	○	○	○	○
6	○	○	○	○	16	○	○	○	○
7	○	○	○	○	17	○	○	○	○
8	○	○	○	○	18	○	○	○	○
9	○	○	○	○	19	○	○	○	○
10	○	○	○	○	20	○	○	○	○

1. Günümüzde kullanılan otomatik saatler, içinde bulunduğumuz vakti bildirir. Buna karşılık kum saati ancak belirli bir zaman parçasını gösterir. Bu saat, birbiriyle bağlantılı iki cam küreden meydana gelmiştir. Bir yanındaki ince kum, saat baş aşağı çevrildikçe belli bir süre içinde akarak diğer küreye dolar. Yakın zamana kadar bu saatler mutfakta yumurta pişirmek için zaman hesaplamak, telefon konuşmalarının sürelerini ayarlamak için kullanılıyordu.

Bu paragrafta kum saati ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Normal saatin işlevinde kullanılamayacağına
- B) Günümüzde hangi amaçlarla kullanıldığına
- C) Otomatik saatlerden farkına
- D) Geçmişteki kullanım amaçlarına

2. Ömer Seyfettin, hikâyelerinin çoğunu gerçek hayattan almıştır. Bu hikâyelerinde yapmak istediği şey milli bilinci uyandırmaktır. Toplumun aksayan yönlerini mizah yoluyla eleştiren yazar, Batı hayranlığı içinde yozlaşmış şımarık tipleri eleştirir. Kendisi de Batı edebiyatıyla ilgilenmiş ama bazı yazarlar gibi öz benliğini tamamen bırakıp Batı'ya yönelmemiştir. Onun yaşam pınarını her zaman milli unsurlar beslemiştir.

Yukarıdaki paragrafta yazarla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Hikayelerini genellikle yaşanmış olaylar üzerinden kurgulamıştır.
- B) Hikâyelerini milli bilinç için araç olarak kullanmıştır.
- C) Hikâyelerinde konu olarak milli unsurları işlemiştir.
- D) Milli konuları Batı hikâyeciliği tekniğiyle işlemiştir.

3. Dil; bir milleti ayakta tutan, onun varlığını ve devamını sağlayan, milli şuuru besleyen bir unsurdur. Bir millete ait olma hissini veren ve bireyleri birbirine yaklaştırarak onlar arasında birlik oluşturan unsur olan dilin millet hayatında yeri çok önemlidir. Öyle ki milletin varlığı dilin varlığıyla mümkündür.

Yukarıdaki metinden dil ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Milletlerin var olması dilin var olmasına bağlıdır.
- B) İnsanlar arasında birliğin sağlanmasına katkı sunar.
- C) Dil, edebi eserleri gelecek nesillere aktaran tek araçtır.
- D) Milli bilincin oluşmasına katkı sağlar.

4. Karıncalar, üyelerinin sayıları yüzbinleri aşan örgütlü topluluklar halinde bir araya gelmişlerdir. Bir karınca yuvasında son derece yorucu bir çalışma düzeni vardır. Bir yandan yuva kurmak öbür yandan soylarının devamını sağlamak için yumurtalara, kurtçuklara, nemflere bakmak ve onları beslemek gerekir. Topluluğu savunmak için çok yıpratıcı savaşlar vermek şarttır.

Yukarıdaki paragrafta karıncalarla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Yuvaları toprak altındadır.
- B) İş bölümü yaparlar.
- C) Bir düzen içindedirler.
- D) Korunmak için mücadele ederler.

5. Devekuşları genellikle ot tüketir. Bazı durumlarda böcekleri ve benzer canlıları yedikleri de bilinmektedir. Çoğunlukla kalabalık sürüler halinde yaşarlar. Kalabalık yaşamalarının sebebi de tehlike halinde hayatta kalma ihtimallerinin tek başına yaşayandan daha yüksek olmasıdır. Tehlikeli bir durumla karşı karşıya kaldıklarında yere uzanarak veya kafalarını kuma gömerek saklanırlar. **Yukarıdaki metinde devekuşları ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Yaşam alanlarına
- B) Beslenme şekillerine
- C) Tehlike anındaki tepkilerine
- D) İçgüdüyle hareket edebildiklerine

6. Kayın ağacı, en sık görülen ağaç türlerindendir. Ana yurdu Ekvator'un kuzeyi olan bu ağaç ülkemizde çoğunlukla Marmara, Karadeniz ve Ege'de görülür. Daha çok ılıman iklimi sevse de dört mevsim için uygun bir ağaçtır. Heybetli bir görünüme sahip olan kayın ağaçlarının boyları bazen 40 metreyi bulur. Çapları 1-1,5 metredir. **Yukarıdaki metinde kayın ağacı ile ilgili aşağıdakilerden hangisinden söz edilmemiştir?**

- A) Türkiye'de yetiştiği yerlere
- B) Kullanım amaçlarına
- C) Fiziki görünümüne
- D) Hangi iklime uygun olduğuna

7. Canlıların birbirleriyle beslenmelerine göre oluşan zincire besin zinciri denir. Doğadaki bir canlı başka bir canlıyla beslenirken kendisi de bir başka canlının besini olabilir. Besin zincirinin korunması, doğanın dengesinin korunması için çok önemlidir. Besin zincirindeki bir organizmanın yok olması, altındaki organizmaları da yok edecektir. Yılanların yok olması farelerin çoğalmasına, farelerin çoğalması ise farenin tükettiği canlıların azalmasına, bu durum ise doğanın dengesinin bozulmasına sebep olacaktır.

Yukarıdaki paragraftan aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Doğadaki canlılar arasında bir denge vardır.
- B) Besin zincirindeki bir canlının yok olması doğal dengeyi sarsar.
- C) Besin zincirinin tepesinde yılan ve fare vardır.
- D) Bir canlı avcıyken aynı zamanda av da olabilir.

Cevap anahtarını
indirmek için
kodu okutunuz



Adı-Soyadı

Sınıf Şube

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E
1	○	○	○	○	11	○	○	○	○
2	○	○	○	○	12	○	○	○	○
3	○	○	○	○	13	○	○	○	○
4	○	○	○	○	14	○	○	○	○
5	○	○	○	○	15	○	○	○	○
6	○	○	○	○	16	○	○	○	○
7	○	○	○	○	17	○	○	○	○
8	○	○	○	○	18	○	○	○	○
9	○	○	○	○	19	○	○	○	○
10	○	○	○	○	20	○	○	○	○

1. Teknolojinin gelişmesi, bilgiye ulaşmanın, iletişimin ve ulaşımın kolaylaşması iş dünyasında girişimcilik olarak adlandırılan bir kavramı ortaya çıkardı. İyi eğitim almış, yenilik peşinde koşan, fırsatları değerlendirmek isteyen, kendini geliştirmiş genç birçok insanı bu alanda görmek şaşırtıcı değil. Bir sosyal paylaşım sitesi olan Facebook'un kurucusu Mark Zuckerberg gibi. Zuckerberg Harvard Üniversitesi'nde okurken yirmi üç yaşında bu siteyi kurarak büyük başarı sağladı.

Yukarıdaki metinde aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Girişimcilik kavramının ortaya çıkma sebebine
- B) Girişimciliğin tanımına
- C) Girişimci bir insanın özelliklerine
- D) Konuyla ilgili bir örneğe

2. Yahya Kemal hayatı boyunca hiç eser yayımlamamış, günümüzdeki eserleri Yahya Kemal Enstitüsü tarafından yayımlanmıştır. Sanatçı en çok eleştiriyi bu konuda almış, muhalif olan bir kesim tarafından "esersiz şair" olarak nitelendirilmiştir.

Bu paragraftan hareketle Yahya Kemal'le ilgili hangi bilgiye ulaşılamaz?

- A) Yaşadığı dönemde eleştirilere maruz kaldığına
- B) Yaşarken kendi kitabını okuyamadığına
- C) Ölümünden sonra da adının yaşatıldığına
- D) Devrinin en önemli şairlerinden biri olduğuna

3. Genellikle iki veya üç kattan oluşan Safranbolu evleri birbirinin güneşini asla kesmez. Evlerin camı komşu evin camına bakmaz. Giriş katları genellikle erzak deposu olarak kullanılır ve yazın bile soğuktur. Tavanları harika ahşap oymacılığa sahip olan bu evlerde mutfak ve erkeklerin ağırlandığı misafir odaları yan yanadır.

Yukarıdaki metinden Safranbolu evleri ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Evlerin hiçbirinin birbirlerinin güneşini kesmez.
- B) Erzak korumak ve saklamak için uygun yerleri vardır.
- C) Binaların sadece tavanlarında ahşap işlemler vardır.
- D) Bu evlerde erkek ve bayan misafirler ayrı odalarda ağırlanır.

4. Kültürel gelişmeyi sağlayan güçlerden biri de tiyatrodur. Tiyatro, insanları toplumsal ya da bireysel konularda uyarır ve insanlara mesaj verir. Bu nedenle her birey, her yaşta tiyatroyla iç içe olmalıdır. Ruhsal gelişimini de tiyatroyla beslemelidir. Tiyatroyu yapanlar da izleyenler de tiyatrodan ayrı ayrı kazanım sağlarlar.

Yukarıdaki metinden aşağıdakilerin hangisine ulaşılamaz?

- A) İzleyicilerle birlikte oyuncuların da tiyatrodan öğrenecekleri vardır.
- B) Kültürel gelişme sadece tiyatro ile sağlanır.
- C) Tiyatronun bir amacı insanları toplumsal konularda bilinçlendirmektir.
- D) Tiyatro, her yaşta insana hitap eder.

5. Günümüzde enerji; kömür, doğalgaz ve petrol gibi fosil yakıtlardan ve su, rüzgâr, güneş gibi yenilenebilir enerji kaynaklarından elde ediliyor. Bu kaynaklardan fosil yakıtlar dünyamızın giderek ısınmasına ve kirlenmesine neden oluyor. Bu nedenle yenilenebilir enerji kaynakları dünyada gittikçe yaygınlaşıyor. Ancak yenilenebilir enerji kaynaklarının kullanılması dünyamızın kirlenmesini önlemek için tek başına yeterli değil. Enerjinin verimli ve tasarruflu kullanılması da çok önemlidir.

Yukarıdaki metinden aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?

- A) Dünyayı kirleten yakıtlar petrol, kömür ve doğalgazdır.
B) İnsanlar dünyayı korumak için yenilenebilir enerji kaynaklarına yönelmektedir.
C) Enerjinin hesapsızca kullanılması dünyaya zarar verir.
D) Dünyanın korunmasının tek yolu yenilenebilir enerji kaynaklarını kullanmaktır.

6. Canlılar arasında bulunduğu ortamı en çok etkileyen insandır. Pek çok olumlu eylemin yanı sıra insanlardan başka hiçbir canlı doğal ortamın üzerinde büyük binalar inşa edemez, ağaçları kesip tarla açamaz, fabrikalar kurup çevreye zehirli atıklar atamaz. Bu yüzden insan, canlı ve cansız çevrenin hızla ve düzensiz biçimde değişmesinin tek sorumlusu olmuştur.

Yukarıdaki paragrafta aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) İnsanlar doğaya hep zarar vermiştir.
B) Doğaya zarar veren tek canlı insandır.
C) İnsan olumlu veya olumsuz, doğayı en çok etkileyen varlıktır.
D) Diğer canlılar doğaya zarar vermez.

7. İnsanın ortalama yaşam süresi Orta Çağ'da 30 yıl civarındaydı. Hastalıklar, savaşlar ve kazalar yüzünden otuz yılın üzerinde yaşayabilen pek yoktu. Temizlik ve hijyenin öneminin anlaşılmasıyla insanlar daha az hastalandı. Bu da insanların daha uzun süre yaşamalarını sağladı. Tıp alanındaki gelişmeler sayesinde de insanların yaşam süresi uzadı. Günümüzde de yaşanan bölgenin coğrafi özellikleri ve iklimi, çevre kirliliği, ekonomik durum ve beslenme şekilleri ile tıbbi olanaklara erişebilme imkânı yaşam süresini etkiliyor.

Yukarıdaki paragraftan aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Ortalama ömrü en çok etkileyen faktör tıbbi gelişmeler olmuştur.
B) Eskiden savaş ve hastalıklar insanların genç yaşta ölmesine neden oluyordu.
C) Temizlik, hijyen ve tıbbi gelişmeler yaşam süresini etkiledi.
D) İnsan ömrünü etkileyen değişik faktörler vardır.

Cevap anahtarını
indirmek için
kodu okutunuz



Adı-Soyadı

Sınıf Şube

A	B	C	D	E	A	B	C	D	E
1	○	○	○	○	○	11	○	○	○
2	○	○	○	○	○	12	○	○	○
3	○	○	○	○	○	13	○	○	○
4	○	○	○	○	○	14	○	○	○
5	○	○	○	○	○	15	○	○	○
6	○	○	○	○	○	16	○	○	○
7	○	○	○	○	○	17	○	○	○
8	○	○	○	○	○	18	○	○	○
9	○	○	○	○	○	19	○	○	○
10	○	○	○	○	○	20	○	○	○

PARAGRAFTA ANLAM

TEST-1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	B	D	C	D	A	B	C						
TEST-2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	A	B	C	D	D	B	A						
TEST-3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	A	B	B	C	D	C	A	C					
TEST-4	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	D	D	A	B	B	A	C	C					
TEST-5	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	A	B	A	A	C	D	C						
TEST-6	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	C	C	D	A	A	B	D						
TEST-7	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	B	D	C	A	A	B	C						
TEST-8	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	B	D	C	B	D	A	A						
TEST-9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	D	C	A	B	A	B							
TEST-10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	C	A	D	A	B	D	B						
TEST-11	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	B	B	A	D	A	C	D						
TEST-12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	D	B	A	A	C	D	B						
TEST-13	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	A	C	B	A	D	C	A						
TEST-14	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	D	A	A	B	D	C	B						
TEST-15	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	A	B	C	A	C	B	D						
TEST-16	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	B	D	C	A	B	D	A	C					
TEST-17	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	B	C	A	D	B	C	A						
TEST-18	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	B	C	D	C	C	B	A						
TEST-19	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	B	C	D	C	A	C	B						