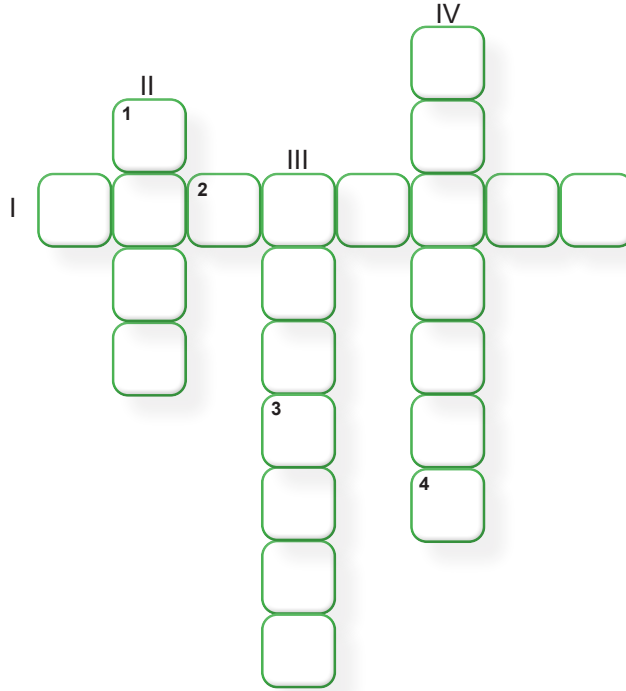


1. Günlük yaşamda kullandığımız basit bir kalemde otomobile kadar birçok eşya bir tasarım sürecinden geçer. Buna endüstriyel tasarım denir. Endüstriyel tasarımcı, iyi bir gözlemci ve problem çözücüdür. Bilim, teknoloji, mühendislik ve sanattan yararlanarak yaşamımızı kolaylaştırır. Geliştirdiği ürünün işlevsel, kullanışlı ve estetik olmasına çalışır.

**Bu metinde geçen bazı sözcüklerin anlamları aşağıda verilmiştir. Bu sözcükleri metinden bulmacaya yerleştiriniz.**

- I. İşlevle ilgili, fonksiyonel.
- II. Türlü amaçlarla kullanılan, insan yapısı, taşınabilir cansız nesnelere.
- III. Güzellik duygusuna uygun olan.
- IV. Bir sanat eserinin, yapının veya teknik ürünün ilk taslağı, tasar çizim, dizayn.



**ANAHTAR SÖZCÜK**



Numaralandırılmış kutularda yer alan harfler "ANAHTAR SÖZCÜK" bölümüne yerleştirildiğinde aşağıdakilerden hangisi oluşur?

A) 

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| E | M | E | L |

B) 

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| E | M | L | E |

C) 

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| E | L | E | M |

D) 

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| E | L | M | L |

2.

Yer tamlayıcısı; cümlede yaklaşma, bulunma, uzaklaşma bildiren, yüklemi yer anlamıyla tamamlayan ögedir. "Ali eşyaları okulda unutmuş." cümlesinde "okulda" sözcüğü unutmaya eyleminin yerini bildirerek yer tamlayıcısı olmuştur.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili bölüm yer tamlayıcısı değildir?**

- A) Zil çaldığında hepimiz çok heyecanlandık.  
B) Okulun bahçesinde bir sürü veli bekliyordu.  
C) Arabanın arkasına pek çok kitap koymuştu.  
D) Tatilde yaptıklarını öğretmenine anlatacaktım.

3.

Ölmüş ustalarla bağlantıyı koparmamaları, etki altında kalırım kolaylığına kaçıp kitap okumaktan kaçınmamaları. Yolun başında olan gençlere verebileceğim en güzel tavsiye bu olurdu sanırım. Çünkü yazma işi önceki örneklerin incelenmesi, özümsemesi ile olur. Burada taklitçilikten bahsetmiyorum. Usta sanatçıların eserlerini okumak sizde estetik bir zevkin oluşmasına, işin tekniğini öğrenmenize yardımcı olur. Bu yüzden okumadan yazmak mümkün değildir. Korkmasınlar. Kendilerinden öncekileri okusunlar, özümse-sinler. Özümserlerse taklit değil orijinal eserler çıkarabileceklerdir.

**Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine verilmiş bir cevap olabilir?**

- A) Estetik zevkin oluşması için neler yapılmalıdır?  
B) Genç öykücü adaylarına ilk sözünüz ne olurdu?  
C) Sanatta taklitçilik hakkında ne düşünüyorsunuz?  
D) Önceki eserleri okumak sanatçıya neler kazandırır?

4.

Dedem hastaydı. Hastalığının ilk zamanlarında sofraya kendi başına gelebiliyor, bastonuna yaslanarak dışarı çıkabiliyordu. Hatta bazen babamın yanına, demir atölyesine, tek başına gidebiliyordu. Orada bir sandalyeye oturup babamın körüğü çalıştırmasını, demiri kızgın kordardan alıp örsün üstüne bırakmasını, on kiloluk çekiçle bu demiri ustaca dövmesini izliyordum.

**Bu metinde virgül aşağıdaki görevlerinin hangisiyle kullanılmamıştır?**

- A) Sıralı cümleleri ayırmak için  
B) Eş görevli sözcükleri ayırmak için  
C) Ara sözleri veya ara cümleleri göstermek için  
D) Yüklemden uzak düşmüş özneyi belirtmek için

5.

Ahmet Bey, yeni aldığı bilgisayarına veri güvenliğini sağlamak için şifre koymuştur. Ahmet Bey'in bilgisayarına koyduğu şifre ile ilgili bilinenler şunlardır:

- Ahmet Bey iki farklı şifre oluşturacak, ilk şifrenin doğru olması durumunda ikinci şifreyi girecektir.
- Oluşturduğu ilk şifre en az beş haneli olmak zorundadır.
- Şifrelerde özel karakterlerden (?, @, %, &, #) en az biri olmak zorundadır.
- Oluşturulan şifrelerde en az bir küçük harf, bir büyük harf ve bir rakam olmak zorundadır.
- İkinci şifrede ilk şifrede kullandığı sembol ve karakterleri kullanmayacaktır ve en az altı haneli olacaktır.

**Verilenlerden hareketle Ahmet Bey'in oluşturduğu şifreler aşağıdakilerden hangileri olabilir?**

|    | İLK ŞİFRE | İKİNCİ ŞİFRE |
|----|-----------|--------------|
| A) | Fs%12     | Fh58\$9      |
| B) | Asd1_L    | gG524#       |
| C) | Ty1&      | Uo235@       |
| D) | As%124    | Fh58#9@      |

6. Aşağıdaki grafikte ülkemizde 2018 yılında turizmde en çok tercih edilen şehirlerin tercih oranları verilmiştir.

2018 YILI TURİZMDE EN ÇOK TERCİH EDİLEN  
ŞEHİRLER

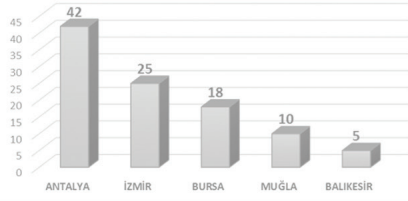


2019 yılında şehirlerin turizmde tercih oranları ile ilgili bilinenler şunlardır:

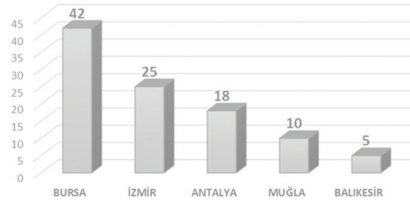
- Antalya sıralamadaki yerini korumuştur, Mersin ilk beşe girememiştir.
- Muğla ilk üç içerisinde yer almamıştır, sıralamaya yeni katılan şehir ilk üç içerisinde.

Verilen bilgilere göre 2019 yılında turizmde en çok tercih edilen şehirlerin tercih oranlarını gösteren grafik aşağıdakilerden hangisi olabilir?

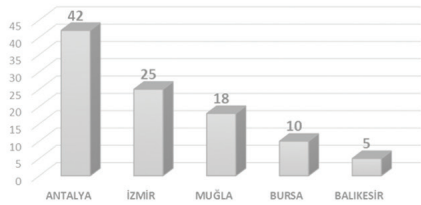
A) 2019 YILI TURİZMDE EN ÇOK TERCİH EDİLEN  
ŞEHİRLER



B) 2019 YILI TURİZMDE EN ÇOK TERCİH EDİLEN  
ŞEHİRLER



C) 2019 YILI TURİZMDE EN ÇOK TERCİH EDİLEN  
ŞEHİRLER



D) 2019 YILI TURİZMDE EN ÇOK TERCİH EDİLEN  
ŞEHİRLER



7. Şişesi is bağlamış bir lambanın ışığı  
Her yüze çiziyordu bir hüzün kırışığı

Aşağıdakilerin hangisinde bu dizelerdeki fillimsiyle özdeş birden çok fillimsi kullanılmıştır?

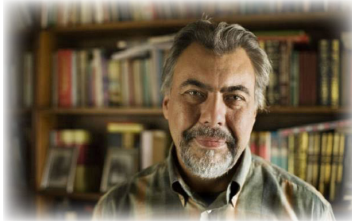
- |   |   |
|---|---|
| A) Bir sarsıntı...Uyandım uzun süren uykudan<br>Geçiyordu araba yola benzer bir sudan | B) Bir noktada birleşmiş vatanın dört bucağı<br>Hasret çeken gönüller kuşatmıştı ocağı        |
| D) Ardımda kalan yerler anlaşırken baharla<br>Önümüzdeki arazi örtülü şimdi karla     | C) Ertesi gün başladı gün doğmadan yolculuk<br>Soğuk bir mart sabahı... Buz tutuyor her soluk |

8. İstanbul'daki bir toplantıya Çorum, Denizli, Edirne, Giresun ve Hatay'dan katılacak olan Ahmet, Burak, Cenk, Dursun ve Emre adlı kişiler ulaşım aracı olarak uçak, otobüs, tren ve özel araç kullanacaklardır. Toplantıya kimin nereden katılacağı ve hangi ulaşım aracını kullanacağıyla ilgili bilinenler şunlardır:
- ✓ Ahmet, özel araç veya tren kullanmayacaktır.
  - ✓ Cenk uçakla katılacaktır, Emre Denizli'den gelecektir.
  - ✓ Hatay'dan katılacak kişi İstanbul'a otobüsle gelecektir.
  - ✓ İki kişi özel aracıyla katılacaktır, diğer ulaşım araçlarını birer kişi kullanacaktır.
  - ✓ Çorum'dan katılacak olan kişi özel aracıyla katılacaktır, Dursun Edirne'den katılacaktır.

**Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?**

- A) Emre trenle katılacaktır.
- B) Burak Hatay'dan katılacaktır.
- C) Cenk Giresun'dan katılacaktır.
- D) Dursun özel aracıyla katılacaktır.

9. Yazar İhsan Oktay Anar (1960, Yozgat) lisans, yüksek lisans ve doktora eğitimini Ege Üniversitesi



Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümünde tamamladıktan sonra aynı bölümden 2011 yılında öğretim üyesi olarak emekli oldu.

**Bu cümleden aşağıdakilerden hangisine ulaşılabılır?**

- A) Öğrencilik yaptığı okulda hocalık da yapmıştır.
- B) Konularını gerçek hayattan alan eserler yazmıştır?
- C) Üniversite eğitimini doğduğu şehirde tamamlamıştır.
- D) Son dönemin ünlü yazarları arasına girmeyi başarmıştır.

10. Yaklaşık 5 milyar yıllık dünyamızda yalnızca bir milyon yıllık geçmişe sahip olan insanın doğal alanlar üzerindeki etkisi yaklaşık 250 yıl önce başlayan endüstri çağı ile en yüksek düzeyine ulaştı. Özellikle 19. yüzyıldan itibaren gelişen endüstri, hızlı nüfus artışı, artan nüfusun gereksinimlerinin yükselmesi, kentlerin hızlı ve plansız biçimde genişlemesi ve özellikle tarım topraklarının yetersiz kalmasıyla orman alanlarının tarım alanlarına dönüştürülmesi doğal çevreyi büyük kayıplara uğrattı.

**Bu metinden,**

- I. Doğa tahribatının en önemli nedeni ormanların tarım alanlarına dönüştürülmesidir.
- II. 250 yıl öncesine kadar insanoğlu doğa tahribatına yol açmamıştır.
- III. İnsanoğlunun dünyadaki varlığı, dünyanın oluşumuyla eşittir.
- IV. Endüstri çağı ile doğa tahribatı artışı hızlanmıştır.

**yargılarından hangilerine ulaşılabilir?**

- A) I ve II
- B) I ve IV
- C) II ve III
- D) II ve IV

11. Eleştiri cümleleri sadece olumsuzlukları değil, bir kişinin ya da eserin olumlu yanlarını da ifade edebilir.

(I) Cümleler oldukça sığ, okurken kendinizi dizlerinizi geçmeyen bir suda yürüyormuş gibi hissediyorsunuz. (II) Buna rağmen cümleler akıcı, yüzünüzü hafifçe gülümseten bir üslup var. (III) Zaman zaman tekrara düşüyor yazar, aynı sokaklarda dolanıp duruyor gibi hissediyorsunuz. (IV) Kitabın kalınlığına karşın anlamdaki yüzeysellik karşısında da "Bu kadar söze gerek var mıydı?" sorusunu sormadan edemiyorsunuz.

**Buna göre yukarıdaki parçanın kaç numaralı cümlesinde olumlu bir eleştiri yapılmıştır?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

12.



**Görselden hareketle aşağıdakilerden hangisini yapmak küresel ısınmanın engellenmesine katkı sağlamaz?**

- A) Cam, plastik, kâğıt ve organik atıkları ayrı ayrı toplayıp dönüştürmek
- B) Devletin de katkılarıyla yılda bir kez ağaç dikme seferberliği yapmak
- C) Araçlarımız için çok pahalı yakıtlar yerine ucuz yakıtlar tercih etmek
- D) Suların kirlenmesini önlemek için kimyasal atıkları iyi yönetmek

**13.** Çilek yetiştiriciliğinde dikkat edilmesi gereken hususlardan biri rakıma göre çilek türü seçilmesidir. Verimin artması ve çileğin sağlığı için bu gereklidir. Öyle ki albion çileği 700 m ve üzeri yerlerde yetişebilirken sweet charlie çileği 700 m'nin altında yetişebilir. Aynı şekilde rubigon çilekleri de 700 m'ye kadar olan rakımlarda yetişebilirken portala çileği rakımı 900 m'ye kadar olan yerlerde yetişebilir. Bu bilgilere göre aşağıdaki tabloda hangi ilde hangi çilek türünün yetişebileceğiyle ilgili bilgiler verilmiştir:

|               | Ankara<br>(rakım 850) | Adıyaman<br>(rakım 669) | Tokat<br>(rakım 640) | Kastamonu<br>(rakım 798) |
|---------------|-----------------------|-------------------------|----------------------|--------------------------|
| Albion        | Yetişir               | Yetişir                 | Yetişmez             | Yetişir                  |
| Sweet Charlie | Yetişmez              | Yetişir                 | Yetişir              | Yetişmez                 |
| Rubigon       | Yetişmez              | Yetişir                 | Yetişir              | Yetişmez                 |
| Portala       | Yetişir               | Yetişir                 | Yetişir              | Yetişir                  |

**Buna göre hangi ilde yetiştirilecek çilek türüyle ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?**

- A) Ankara
- B) Adıyaman
- C) Tokat
- D) Kastamonu

14. Aşağıdaki cümlelerden ögelere doğru ayrılmış olanlara "2" puan verilecektir, yanlış ayrılmış olanlara puan verilmeyecektir.

Buna göre,

Dün akşam onu kütüphanede gördüm.

Zarf Yer Yüklem  
Tamlayıcısı Tamlayıcısı

Projenin başarılı olması için Ali Bey'e

Zarf Yer  
Tamlayıcısı Tamlayıcısı

yardım etmeliyiz.

Yüklem

Ankara'da beş yıl kadar çalıştım.

Yer Zarf Yüklem  
Tamlayıcısı Tamlayıcısı

Zeki, saygılı, kibar, yardımlaşmayı seven

Zarf Tamlayıcısı

bir insandır.

Yüklem

cümlelerinden alınması gereken puan aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 2 B) 4 C) 6 D) 8

- 15.

Bazen kelimelerin gücü fena hâlde kalbimi kırıyor. Dilin cazibesine ve aldatma becerisine çok bozuluyorum. Yık, dök, kır... Sonra iki gönül çalıcı lafla hepsinin üzerine sünger çek ve kıldığın yerleri yapıştırmaya bile yeltenme. Nasıl olsa kelimeler ve bizi her daim baştan çıkartan kavramlar var!

Bu parçadaki altı çizili sözcük grubuyla anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bir konuda ısrarcı olmak  
B) Birisine karşı kırıcı olmak  
C) Bir şeyi hiç olmamış saymak  
D) Yapılan hatayı düzeltmek istemek

16. Öğretmen:

- Çocuklar, empati kendimizi başkalarının yerine koymaktır.

Suat:

- Nasıl yani öğretmenim? Buna bir örnek verebilir misiniz?

Öğretmen:

- Mesela sınavdan düşük alan bir arkadaşınızın hissettiklerini anlamak için kendinizi onun yerine koymanız empati yapmaktır.

Suat:

- Anladım öğretmenim, teşekkür ederim.

Öğretmenin açıklamasına göre aşağıdakilerden hangisi bir empati örneği olabilir?

- A) Yalnızlığın ne olduğunu yalnız yaşayan biri gibi düşünerek anlamak  
B) Yeni bir bisiklet alan arkadaşımızın bisikletine bir kez binmek  
C) En yüksek puanı alan arkadaşlarımızı tebrik etmek  
D) Kış günü üşüyen serçelere acıyıp yem vermek

- 17.

Kitap, İkinci Dünya savaşı esnasında çekilen acıları anlatıyor. Olaylar 1940 ve 2000'li yıllarda Paris'te geçiyor. "Paris'ten Çiçeklerle" yazarın okuduğum ikinci kitabı. Bu kitabı daha önce büyük hayranlıkla bitirdiğim "Böğürtlen kış"na benzettim. Her ikisinde de çocuklarını bir şekilde kaybeden, kaybetmek zorunda bırakılmış anneler anlatılıyor. Kitabın çok etkileyici ve acı bir dili var. Tek solukta bitirilebilir harika bir kitap.

Bu parçada aşağıdaki yazım kurallarından hangisiyle ilgili bir yanlışlık yapılmamıştır?

- A) Kitap, dergi, gazete ve sanat eserlerinin her kelimesi büyük harfle başlar.  
B) Yer adları (kıta, bölge, il, ilçe, köy, semt vb.) büyük harfle başlar.  
C) Tarihî olay, çağ ve dönem adları büyük harfle başlar.  
D) Bağlaç olan "da / de" ayrı yazılır.

18. Görselde bir futbol maçına ait kadro bilgileri, oyuncu değişiklikleri, sarı ve kırmızı kart gören oyuncularla ilgili bilgiler yer almaktadır. Kırmızı kart gören oyuncu oyundan atılmaktadır. Maçın ev sahibi Fenerbahçedir. Maç, kırk beşer dakidadan oluşan iki devre şeklinde oynanmaktadır.



Görseldeki bilgiler dikkate alındığında maçın spikeri aşağıdaki anlatımlardan hangisini yapmış olabilir?

- A) Emre topu alıp rakibine bir çalım atarak topu takım arkadaşı Kruse'ye kazandırıyor. Kruse, rakip savunma arkasına sızmaya çalışan Vedat'a gönderiyor topu. Vedat, topu yere indirip düzgün bir vuruşla kaleci Muslera'yı ters köşeye yatırarak golünü atıyor. Fenerbahçe beraberliği yakalıyor.
- B) Maçta 40. dakika oynanıyor. Galatasarayın 1-0'lık üstünlüğü devam ediyor. Fenerbahçe gol arayışında. Emre'nin ara pasında topla buluşan oyuncu Rodriguez, soldan ortasını yapıyor. Topa vurmaya çalışan Deniz'den önce Marcao topa müdahale ediyor.
- C) Maçın ikinci yarısı oynanıyor. Fenerbahçe atağı sağ taraftan geliyor. İsla, topu Deniz'e kazandırıyor. Deniz, topu alıp etrafına şöyle bir baktıktan sonra içeri ortasını yapıyor. Ceza sahası içinde topa yükselen Vedat'ın kafa vuruşuyla top, Galatasaray ağlarıyla buluşuyor.
- D) Gustavo taç atışını kullanıyor. Fenerbahçe için son şanslar. Hasan, uzun bir vuruşla topu rakip yarı sahaya gönderiyor. Burada topla buluşan Kruse, rakibine bir çalım atıp kaleye şutunu çekiyor. Maçın bitimine iki dakika kala top az farkla direği sıyrıp geçiyor.

19. Kral, dondurucu bir kış mevsiminde gecenin soğuşunda nöbet tutan bir muhafıza sordu: "Üşüyor musun?" Muhafız, "Ben alışığım kralım." dedi. Kral, "Olsun, sana sıcak tutacak elbise getirmelerini emredeceğim." dedi ve gitti. Ancak bir süre sonra emir vermeyi unuttu. Ertesi gün duvarın yanında muhafızın donmuş cesedini gördüler. Muhafız duvara bir şeyler karalamıştı. Duvarda şunlar yazıyordu: "Kralım, soğuğa alışkınım fakat senin sıcak elbise vaadin beni öldürdü!"..... Çünkü insan beklemedikçe değişir. Beklettiğiniz kişi telafisi imkânsız olumsuz düşüncelere girer. Önce umudu öldürürsünüz. Ardından sevgi, saygı ve güven ölür.

**Bu metinde boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?**

- A) Krallar kibirli olmamalı, halkını düşünmeli ve onlara tepeden bakmamalıdır.
- B) Bazen bize zarar vermez sandığımız durumlar hiç beklemediğimiz zararı verebilir.
- C) Bazı sıkıntıların üstesinden ancak birilerinin desteğiyle gelebileceğimizi unutmayalım.
- D) Türlü vaatlerle insanları bekleterek, bir umuda bağlayarak kesinlikle imtihan etmeyin.
20. Realizm, 19.yüzyılın ikinci yarısında romantizmin aşırı duygusallığına tepki olarak ortaya çıkmış bir sanat akımıdır. Realizmde duygu ve hayaller, yerini toplum ve insan gerçeklerine bırakır. Konular gerçekten alınır. Yaşanan ve gözlenen gerçek, bütün çıplaklığıyla anlatılır. Gerçekler ön plandadır. Realist sanatçılar, eserlerinde yaşamın gerçeklerini dile getirir. 19. yüzyıl sonlarında realizmin de etkisiyle başlayıp günümüze doğru daha da gelişen hikâyeye, bazı yazarların tekniğiyle gelişmiş, olgunlaşmıştır. Realizm, hikâyede yaşanmış ya da yaşanması mümkün olayların ele alınmasını sağlamıştır.
- Buna göre aşağıdaki parçalardan hangisi realizmin etkisi altında yazılmış bir hikâyeden alınmış olabilir?**
- A) Araba sokaktan, caddeden, daha sonra da şehirden çıktı. Toprak yolda ağır ağır gidiyorlardı. Uzaklarda tül mavisi dağlar... Edirne o dağların ardındaydı. Biliyordu bunu. Duymuştu birilerinden. Edirne'ye gidebilse, çarşısında dolaşsa Edirne'nin. Kendine bir iş bulsa. Cebinde birkaç kuruş, Edirne fırınlarından sıcak ekmeğe alsın bakkallardan beyaz peynir, sergilerinden tatlı kavun...
- B) İvan Yakovleviç, gömleğinin üstüne bir setre geçirdi. Biraz tuzla iki baş soğan hazırladı. Bıçağı aldı, kurumlu bir tavırla ekmeği kesmeye koyuldu. Somunu orta yerinden ikiye böldü, ortasına bir göz attı, içinde beyazımtırak bir şey vardı. Şaşırdı birdenbire. Kendi kendine "Katı bir şey! Ne olabilir acaba?" diye düşünüyordu. Parmağını soktu, o şeyi çıkardı. Bu bir burundu! Burundu işte, bal gibi burundu. Üstelik bu, Yakovleviç'in kendi burnuydu.
- C) Gregor, koltukla birlikte ağır ağır kapıya doğru sürüklendi. Oraya varınca koltuğu bıraktı, kendini kapıya doğru attı, tutunarak dik durdu. Minik ayaklarının tabanlarında biraz yapışkan madde vardı. Bulunduğu yerde harcadığı onca çabanın ardından biraz dinlendi. Sonra hemen kilitteki anahtarı ağızıyla çevirmeye koyuldu. Ancak görünüşe bakılırsa ağız, ne yazık ki normal dişlerden yoksundu. Bir böylece dönüştüğünü unutmuştu bunu yaparken.
- D) Harry, Malfoy'a bir gıdıklanma büyü yapmıştı. O da gülmesini kesemiyordu bir türlü. Harry geriye çekildi, içinde sanki Malfoy yerde yatarken onu büyülemek sportmence olmazmış gibisinden belli belirsiz bir duygu vardı. Bu bir hataydı tabii. Malfoy, soluk almaya çalışarak esasını Harry'nin dizlerine tuttu. Soluğu kesilerek, "Tarantallegra!" diye bağırdı.



**TÜRKÇE DERSİ ETKİNLİK PAYLAŞIMI FACEBOOK GRUBU  
LGS DENEMESİ CEVAP ANAHTARI**

1. C
2. A
3. B
4. D
5. D
6. A
7. A
8. B
9. A
10. B
11. B
12. C
13. B
14. B
15. C
16. A
17. B
18. A
19. D
20. A