

1. TARAMA SINAVI

1. “Sormak” sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde “aramak, ilgilenmek” anlamındadır?

- A) Sorduğum soruyu dinlemedin bile.
- B) Bize sormayın boşuna, olanları duymadık.
- C) Sorsana akşama gelecek miymiş?
- D) Keşke arada bir de olsa nasıl olduğumu sorsan.

2. “Hamur” sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) O çocuğun hamuru çok iyidir, göreceksin.
- B) Ekmek hamuru aldım fırından.
- C) Annemin yaptığı hamurdan çok güzel kurabiye olur.
- D) Kitabının birinci hamur kâğıda basılmasını istiyorum.

3. “Kuyruk” sözcüğü aşağıdakilerden hangisinde “sıra” anlamında kullanılmıştır?

- A) Boşuna konuşma, kimsenin kuyruğu olamam ben!
- B) Kediciğim acıkınca hemen kuyruğunu sallar.
- C) Hastanelerdeki kuyruklar uzayıp gidiyor.
- D) Farenin kuyruğu kapana sıkıştı.

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “bağlanmak” sözcüğünün anlamı ve kullanımı birbiriyle uyuşmaktadır?

Anlam	Kullanım
A) İp ile bir şeye bağlı bulunmak	Yelkenliyi limana bağlayıp evine gitti.
B) Bir yerden ayrılacak duruma gelmek	Bu köyle âdetta bağlandım, kaldım.
C) İki olay arasında ilişki kurmak	Bağlandığım herkes bana burun kıvırıyordu.
D) Önüne engel koymak, kapatılmak	Çıkacağım bütün yollar bir bir bağlandı.

5. “Bu yaşlı kadının iç dünyası güzel olmasına rağmen çirkin bir yüzü vardı.” cümlesindeki “çirkin” sözcüğünün karşıt anlamlısı aşağıdakilerden hangisinde kullanılmıştır?

- A) Babam o zamanlar güzel para kazanıyordu.
- B) İkisi de güzel bir hayat için şimdi çok çalışıyor.
- C) Güzel gözlerine baktıkça anneni hatırlıyorum.
- D) Davranışların kadar notların da güzel olmalı.

6.

Ç	O	K	T	A	N
İ	T	C	E	S	K
R	S	N	M	A	İ
K	P	Ç	B	E	L
İ	L	R	E	G	D
N	G	A	L	K	U

Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisinin zıt anlamı bulmacada yoktur?

- A) Çok güzel bir evleri var.
 B) Komşumuzun oğlu çok çalışkan bir çocuktur.
 C) Az parayla bu iş olmaz.
 D) Yeni aldığı elbise çok pahalıydı.

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde deyim, anlamına uygun kullanılmamıştır?

- A) İlk doğan çocuğunu, ilk göz ağrısını diğer çocuklarından ayrı tutar.
 B) Kendisine duyulan bütün saygı ve güveni yitirmiş, gözden düşmüştü.
 C) Yaptığı hiçbir işten para beklemeyen, çok para göz biriydi.
 D) Bu proje üzerinde çok düşündü, sabaha kadar kafa yordu.

8. Emine Öğretmen yeni bir okula atanmıştı. Yeni bir ortam, yeni insanlar, yeni öğrenciler... Bir öğretmenin en büyük heyecanı da zaten öğrencileridir. Emine Öğretmen için yeni öğrencilerinin her biri şimdilik kapalı bir kutuydu.

Bu parçadaki altı çizili sözün karşıladığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hepsi aynı özellikte olan
 B) Değerli nitelikler taşıyan
 C) Özellikleri tam bilinmeyen
 D) Düzenli ve sıralı şekilde bulunan

9. Bütün zor işleri tereyağından kıl çeker gibi hâlletti.

Bu cümlede altı çizili söz grubunun cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) İstanbul'u İzmir'i sevdiğim kadar sevmiyorum.
 B) Tecrübeli kuaför, kadının saçlarını kolayca boyadı.
 C) Çocuk hastanesinde hemşire olarak çalışmaya başladı.
 D) Yaptığım en güzel tabloyu salonun duvarına astım.

10. 1. Evlerinin arkasındaki derde şırl şırl akıyordu.
 2. Kılık kıyafetiyle ilgi çeken bir insandı.
 3. Abur cubur yemekten iyice kurudu
 4. Yarından tezi yok, bu sorunu çöz.

Yukarıdaki cümlelerin hangisinde ikileme kullanılmamıştır?

- A) 1. B) 2. C) 3. D) 4.

11. 1. Öğretmenim tahtaya bir doğru çizdi.
 2. Çok uğraştım ama sonunda soruyu doğru cevapladım.
 3. Doğru insanla dostluk ömür boyu sürer.
 4. Bana bu konuda doğruyu söyle lütfen.

Numaralanmış cümlelerden hangisinde "doğru" sözcüğü terim anlamı olarak kullanılmıştır?

- A) 4. B) 3. C) 2. D) 1.

12. Vedat Türkali, 13 Mayıs 1919'da Samsun'da dünyaya gelmiş Türk senarist, şair ve romancıdır. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünden mezun olmuştur. Bir Gün Tek Başına, Mavi Karanlık gibi romanları Türk edebiyatının en büyük eserleri arasına girmiştir. Vedat Türkali, 29 Ağustos 2016 pazartesi günü tedavi gördüğü hastanede hayata gözlerini yummuştur.

Bu parçada Vedat Türkali ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Nerede dünyaya geldiğine
- B) Ne türde eserler verdiği
- C) Hastalığının nedenine
- D) Nereden mezun olduğuna

13. Her gösteriyi, her kendini sahneye atanı alkışlar duruma getirilen seyirci, ne sanatı yaşayabilir ne de sanatçıyı geliştirebilir. Neyin doğru, neyin güzel olduğunu algılamadan önüne çıkanı alkışlayan bir toplum, sanatçıyı alkışlarıyla öldürür.

Bu parçada asıl vurgulanmak istenen düşünce nedir?

- A) Seyirci, iyi ya da kötü emek verilen her şeyi alkışlamalıdır.
- B) Sanatı ve sanatçıyı yaşatmak için alkış gereklidir.
- C) Seyirci, güzel olanı ayırt etmeyi öğrenmeli ve ona göre değerlendirmelidir.
- D) Sanatçı, seyirciye ders vererek onların iyi ve kötü arasında ayrım yapmasını sağlamalıdır.

- 14. I. Depremzedelere çeşitli yardımlar gönderilmiş.
- II. Okulumuzda yaz eğlencesi düzenlendi.
- III. Projeyi yarın teslim edeceğim.
- IV. Sen de bu toplantıya katıl.

Numaralanmış cümlelerden hangisi diğerlerinden farklı bir kiple çekimlenmiştir?

- A) I.
- B) II.
- C) III.
- D) IV.

15. **Aşağıdaki cümlelerde geçen fiillerden hangisi diğerlerinden farklı bir şahıs ekiyle çekimlenmiştir?**

- A) Kardeşim sabahtan beri kendi kendine söyleniyor.
- B) Siz, sınavlara yeterince çalışmıyorsunuz.
- C) Dün balkondaki tüm çiçekleri sulamış.
- D) Bardağına demli bir çay doldurdu.

16. **Aşağıdaki cümlelerde geçen fiillerden hangisinde haber kipi kullanılmamıştır?**

- A) Bunun harika bir fikir olduğunu söyledi.
- B) Bu iyileşme süreci ne zaman başlayacak?
- C) Kendi huzurunuzu kendiniz bulmalısınız.
- D) Bunun çok eğlenceli olduğunu söylüyor.

17. **Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi geniş zamanda çekilenmiştir?**

- A) Karanlıktan oldum olası korkarım.
- B) Kuşlar konuyor bahçemin en güzel ağaçlarına.
- C) Tam kitabımı okumaya dalmışken bir köpek yanıma yanaştı.
- D) Dün sabah kaldırımında yürürken ayağımı incittim.

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde iş/kı-
liş eylemi kullanılmıştır?

- A) Sınav heyecanı başarıyı etkiliyor.
B) Her gün aynı otobüse binerdi.
C) Yağmur yavaş yavaş yağıyordu.
D) Yolun başında aniden durduk.

19.

Eylemlerin olumsuz "- me/ - ma" eki ile yapılır.

Bu bilgiye göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde olumsuz bir fiil vardır?

- A) Çok uğraştım ama problemi bir türlü çözemedim.
B) Evin eksiklerini almak için markete gideceğim.
C) Örgü örmeyi çok seviyorum.
D) Yüzmek sağlık için yararlıdır.

20.

Aşağıdaki tabloda yer alan fiillerin hangi tür kiple çekimlendiği (+) işareti ile belirtilmiştir.

Buna göre hangi fiilin kipi yanlış işaretlenmiştir?

Fiiller	Haber kipi	Dilek kipi
A) Okusunlar		+
B) Ağlarsınız	+	
C) Bulayım	+	
D) İzlese		+

AD			
SOYAD			
NO:		SINIFI:	

	A	B	C	D		A	B	C	D	
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Get this form and more at: [ZipGrade.com](https://www.zipgrade.com)

Copyright 2018 ZipGrade LLC. This work is available under Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 license.