

Ad-Soy Ad:

Sınıf:

SORU 1

(Adem AYDOĞAN)

Eskice bir eve doğru koşarak ilerleyen bir çocuk vardı. Çocuğun kim olduğunu bilmeyen insanlar çok şaşırılmışlar ve çocuğu deli sanmışlar. Birbirleri ile usul usul konuşan insanlar çocuğun kim olduğunu araştırmaya başlamıştı. Çocuk birden bağırmağa başladı. İnsanlar hemen çocuğun yanına gittiler. Çocuğun nesi olduğunu sorduklarında kaybolduğunu ve evini aradığını anladılar. Yağmur başlayınca çocuğu hemen içeri aldılar.

Yukarıdaki paragrafta altı çizilen zarflarla ilgili olarak hangisi söylenemez?

- A) "koşarak" sözcüğü durum zarfıyken "çok" sözcüğü miktar zarfıdır.
- B) "usul usul" ikilemesi durum zarfıdır.
- C) "birden" sözcüğü yer yön zarfıdır.
- D) "hemen" sözcüğü zaman, içeri sözcüğü de yer yön zarfıdır.

SORU 2

(Kubilay ORAL)

Yer-yön belirten ifadelerin zarf olabilmesi için bir fiilin yönünü belirtmeleri, bir fiille bağlantılı olmaları gerekir. Eğer bu sözcükler bir isimle bağlantılıysa sıfat görevinde kullanılır. olurlar. Ayrıca yer yön zarfları çekim eki de almamalıdır.



Tahtadaki bilgileri öğrencilere aktaran ve zarf olarak kullanılamayan kelimeleri öğrencilere anlatan Melek Öğretmen bu hususları hangi örneklerle pekiştiremez?

- A) Sesler yukarı kattan geliyor.
- B) Öteki dükkân daha genişti.
- C) Bitlis'te beş minare, beri gel oğlan.
- D) Aşağıya sakın bakma, başın döner.

SORU 3

(Kubilay ORAL)

Zarflar da tıpkı sıfatlar gibi tek başlarına kullanıldıklarında isim görevindedir. Zarf görevini cümle içerisinde kullanımına bağlı olarak kazanır.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde "güzel" sözcüğü zarf da sıfat da değildir?

- A) Güzel konuşmalar yapardı her zaman.
- B) Şu arabayı güzel sür!
- C) Güzel bana çirkin demiş, kalbimi delmiş.
- D) Güzel güzel mezun olup gidelim şu okuldan.

SORU 4

(Adem AYDOĞAN)

Sivas yollarında geceleri
Katar katar kağnılar gider
Tekerleri meşeden.
Ağız dil vermeyen köylüler
Odun mu, tuz mu, hasta mı götürürler?
Ağır ağır kağnılar gider
Sivas yollarında geceleri.

(Cahit KULEBİ)

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yukarıdaki şiirde geçen zarfların türce özdeşi yoktur?

- A) Eve akşamleyin geleceğiz.
- B) Kalabalık sessiz sedasız ilerliyordu.
- C) Yaşlı adam sendeleyerek yürüyordu.
- D) Arabaya ne kadar yük yükleyelim?

SORU 5

(Adem AYDOĞAN)

Bir cümlede zarfları bulmak için kullandığımız "nasıl, neden, niçin, niye, ne, ne zaman, nereye, ne kadar?" cümle içerisinde yer aldıklarında soru zarfı olur.

Buna göre aşağıdaki dizelerin hangisinde soru anlamı zarfla sağlanmamıştır?

- A) Erzurum'a ne zaman kar yağmıştı?
- B) Eve ne kadar yakacak alacağız?
- C) Sokaktaki adam "nere" hemşerim diye bağırды.
- D) Nasıl bir ayakkabı istiyorsun?

SORU 6

(Adem AYDOĞAN)

Bugün çok yürüdüm
Yarınlar için yürüdüm
En güzel ben yürüdüm
Yarınlar için yürüdüm
Yürümek çok güzeldi

Yukarıdaki dizelerde geçen altı çizili zarfların türleri aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak sıralanmıştır?

- A) Zaman- miktar-miktar
- B) Miktar-zaman-zaman
- C) Yer yön- soru- zaman
- D) Soru-zaman-miktar

SORU 7

(Kubilay ORAL)

“Nasıl, ne, neden, niçin?” gibi soruların zarf olabilmesi için bir fiile yöneltilmeleri gerekir. Eğer bu sorular bir isme yöneltilmişse sıfat görevinde kullanılmış olurlar.

Bu bilgiye göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde soru zarfı kullanılmamıştır?

- A) Kaç gündür beni neden arayıp sormadın?
- B) Ali buraya nasıl gelmiş, öğrendin mi?
- C) Ne ağlıyorsun öyle sessiz sessiz?
- D) Nasıl bir ev almayı düşünüyorsun?

SORU 8

(Mustafa GÜNESER)

Bir sözcük fiili niteliyorsa zarf, ismi niteliyorsa sıfat görevindedir. “Kitabında kısa şiirlerine yer vermiş.” cümlesinde “kısa” sözcüğü ismi etkilediği için sıfat, “Toplantıda kısa konuştu.” cümlesinde ise fiili etkilediği için zarf görevinde kullanılmıştır.

Buna göre “ağır” sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde zarf görevinde kullanılmıştır?

- A) Biriken çöplerden yayılan ağır koku bütün mahalleyi sarmıştı.
- B) Ağır koşullar altında çalışan işçilerin durumuna üzülmüştü.
- C) Küçük yaşında evin sorumluluğunu üstlenmek ona ağır geliyordu.
- D) Beklenen sonuçları alamayan takımına ağır bir antrenman programı hazırladı.

SORU 9

(Mustafa GÜNESER)

Miktar zarfları fiillerin, sıfatların ve kendi türündeki sözcüklerin miktarını belirtebilirler. “Çok” sözcüğü “Seni çok özledim.” cümlesinde fiilin miktarını, “Çok güzel bir ev almışlar.” cümlesinde sıfatın miktarını, “Müdür, çok uzun konuştu.” cümlesinde ise zarfın miktarını belirtmiştir.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde miktar zarfı diğerlerinden farklı türde bir sözcüğün miktarını belirtmiştir?

- A) Geçirdiği kazadan sonra trene binmekten biraz çekiniyordu.
- B) Kendisine yöneltilen sorulara oldukça güzel cevaplar verdi.
- C) Misafirlerine evin en güzel odasını ayıran bir milletiz biz.
- D) Köyün dışında epeyce büyük bir evde oturuyorlardı.

SORU 10

(Mustafa GÜNESER)

(I) Gece, yavaş yavaş yerini gün ışığına bırakmaya hazırlanıyordu. (II) Balıkçı için günün en verimli saatleriydi bu zamanlar. (III) Bu saatlerde avın bereketli geçeceğinden çok emindi. (IV) Yavaş hareketlerle göle bıraktığı ağlarını yukarı çekti.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıda verilenlerden hangisi doğrudur?

- A) I. cümlede zaman zarfı kullanılmıştır.
- B) II. cümlede durum zarfı kullanılmıştır.
- C) III. cümlede miktar zarfı kullanılmıştır.
- D) IV. cümlede yer-yön zarfı kullanılmıştır.

SORU 11

(Mustafa GÜNESER)

(I) Eylül, en sarı hâliyle usul usul kapımı tıklatıyor. (II) Bir misafir tedirginliğiyle konuk oluyor sayfalarım. (III) Buğulu camın önüne çektiği masasında en duygusal şiirlerini yazıyor. (IV) Yazın güneşinden kamaşmış hayalleri daha gerçekçi görünüyor gözüne.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerin hangisinde zarf kullanılmamıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.